

## 1<sup>a</sup> SESSIONE

Venerdì 27 Ottobre - ore 10,30



1345

### Lotti 1-1419

Prefilateliche/Franchigie/Vie di Mare  
Documenti/Sanit /Lombardo Veneto  
Modena/Napoli/Province Napoletane  
Parma/Stato Pontificio/Romagne  
Regno di Sardegna/Regno di Sardegna Annullamenti



## PREFILATELIA

catalogo  
in euro

partenza  
in €uro

### Lombardia e Veneto

1	☒	1756-96, REPUBBLICA DI VENEZIA, 11 lettere con timbri vari + 2 lettere liguri stessi anni.	—	50
2	☒	1828, MACCAGNO lineare rosso (p.12) su franchigia per Cervio.	—	220
3	☒	1817-30, MAGADINA corsivo rosso su 4 lettere per Suitto.	—	50
4	☒	1831, MAGADINO lineare rosso su lettera per Lugano.	—	40
5	☒	1757-1780, MILANO, 7 lettere con timbri differenti: Vollmeier 2.1 due differenti, 3.1, 4.7, 4.9, 5.6 in rosso e in nero. Bella qualità.	—	70
6	☒	1810-14, LAGO MAGGIORE, 2 lettere da Intra per Suitto con il raro timbro L.M. in ovale, del I e II tipo. Quella del 1810 firmata Sorani.	—	380
7	☒	-, VENETO e FRIULI, album con 88 lettere con discreta varietà di timbri. Interessante, da esaminare.	—	200

### Regno di Napoli

8	☒	1716-1857, NAPOLI, 19 lettere con timbri differenti. Notata una assicurata ed una con timbro a cuore di Firenze sul fronte.	—	70
9	☒	-, 17 lettere da Napoli e Genova, in genere del '700.	—	70
10	☒	-, PUGLIA, 9 lettere con timbro "Franca" aggiuntivo.	—	80

### Parma

11	☒	1809, PARMA, franchigia diretta al Podestà di Podenzano con bollo rosso "Le directeur des Contributions Directes".	—	30
12	☒	1811, 110 PONTREMOLI su lettera per Biella, tassata. Altra diretta a Genova con PONTREMOLI riquadrato.	—	50
13	☒	-, 110 PONTREMOLI, su busta per Roma, epoca napoleonica, tassata. Sulla busta era stato applicato precedentemente il bollo "P. 110 P. PONTREMOLI", poi cancellato con tratti di penna.	—	50

### Stato Pontificio

14	☒	1815, lettera da Roma per Genova con interessanti notizie sulla posta di Roma e di Napoli in Roma durante il periodo napoleonico.	—	50
----	---	---	---	----

### Sicilia

15	☒	1844-54, 8 prefilateliche da Ragusa per Napoli.	—	100
16	☒	1820, TERMINI, ovale rosso-bruno (Fardella A. 490) + "Real Servizio", lettera per Palermo.	—	40

### Toscana

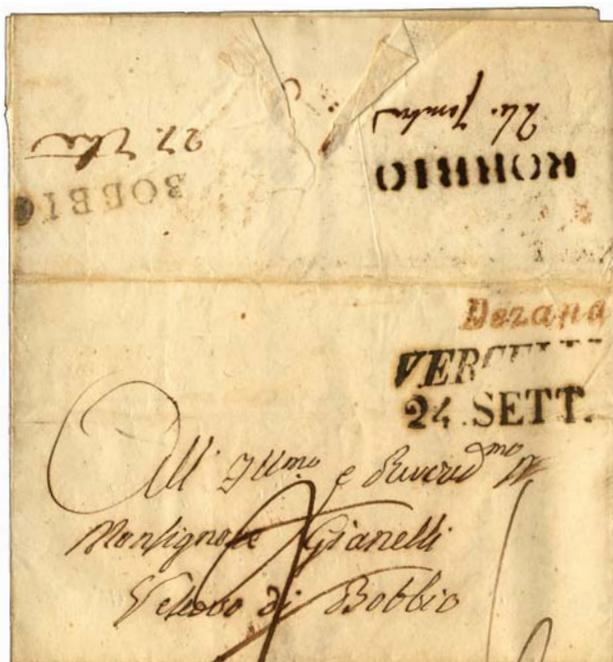
17	☒	1810, 112 FLORENCE, lineare + bollo di franchigia "Conseil Extraord. de Liquid" per Cinigiano.	—	15
----	---	--	---	----

### Piemonte e Regno di Sardegna

18	☒	1419, lettera (supplica) da Savigliano indirizzata al Duca di Savoia Amedeo VIII, antipapa con il nome di Felice V. Parte di filigrana raffigurante un asino (o una mucca). Freschissima.	—	100
19	☒	1454, lettera da Carmagnola indirizzata al Duca di Savoia Ludovico.	—	80
20	☒	1466, lettera da Carmagnola indirizzata al Duca di Savoia Filiberto I.	—	80
21	☒	1493, lettera del Prefetto di Montecalerio per Savigliano.	—	80
22	☒	-, lettera da Lagnasco per Saluzzo, fine '400.	—	50
23	☒	1512, lettera da Savigliano indirizzata al Duca di Savoia Carlo II.	—	60
24	☒	1544, (epoca occupazione francese del Piemonte) lettera da Cervere indirizzata a Francesco I a Casale.	—	60
25	☒	1565, lettera da Torino per Carmagnola "... vi contenterete di dar la cifra al presente lattor..." Bel sigillo.	—	50
26	☒	1566, lettera da Cervere per città del Commissario Ducale del Sale.	—	35



32 36

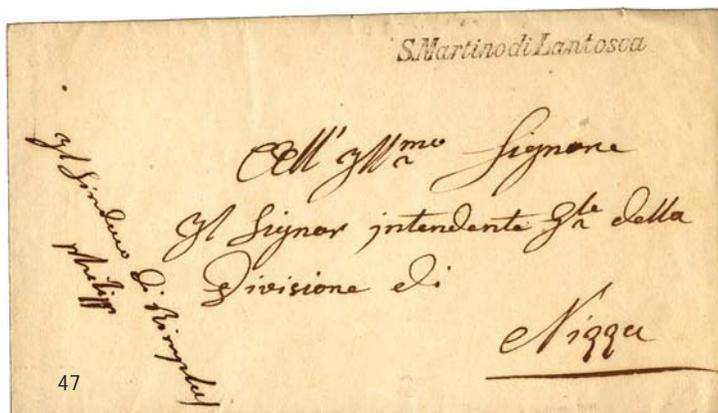


(Prefilatelia)

27	☒	1591, lettera da Torino per Sommariva del Consigliere Ducale Lucerna, circa la nomina del Castellano, con sigillo e segno di forca.	—	70
28	☒	1597, lettera da Torino per Savignano con bel sigillo.	—	50
29	☒	1605-82, 4 lettere del periodo viaggiate all'interno del Piemonte, anche con annotazioni relative al pedone postale.	—	80
30	☒	1710-99, 11 lettere viaggiate all'interno del Piemonte. Testi interessanti, varie con indicazioni relative al pedone postale.	—	100
31	☒	1743, lettera d'accompagnamento da Sestri Levante per Genova con manoscritto "con un fagotto" ed il relativo conto per il trasporto.	—	35
32	☒	1810, P. 108 P. ACQUI rosso, lettera per Cuneo.	—	200
33	☒	1848, BALZOLA corsivo + data manoscritto. apposto al verso in arrivo, su lettera da Casale in franchigia.	—	35
34	☒	1809, 107 BIELLE rosso su lettera tassata per Casale.	—	35
35	☒	1836, CHATILLON manoscritto su lettera da S. Vincent per Desana.	—	75
36	☒	1844, DEZANA corsivo rosso su lettera tassata per Bobbio. Al verso bollo di arrivo di Robbio + data manoscritta dove fu spedita per errore e quello di Bobbio + data manoscritta dove arrivò 3 giorni dopo. Interessante.	—	75
37	☒	1850, DIANO MARINA doppio cerchio su lettera per Odessa, 3/5/50.	—	50
38	☒	1808, lettera a stampa con intestazione del Prefetto di Genova, recapitata a mano, con la nomina a membro del collegio elettorale del Dipartimento.	—	20
39	☒	1809, 109 IVREE su fresca lettera tassata per Casale.	—	35
40	☒	1810, PP 109 IVREA rosso ben impresso su lettera per Sale Canischio.	—	75
41	☒	1850, LA PIETRA doppio cerchio rosso + P.P. rosso, lettera per Odessa, 18/11/50, via Vienna.	—	100
42	☒	1810, franchigia da Novara per Vigevano con manoscritto "per espresso", bollo del "Commissario di Guerra" e splendida ceralacca al verso.	—	25
43	☒	1813, 87 NOVI nero + L.R.I. rosso su lettera per Bologna.	—	30
44	☒	1828, RIVAROLO lineare rosso su lettera tassata per Genova.	—	40
45	☒	-, P.P. RIVAROLO rosso su lettera per Aosta. Lettera con testo ma senza data.	—	60



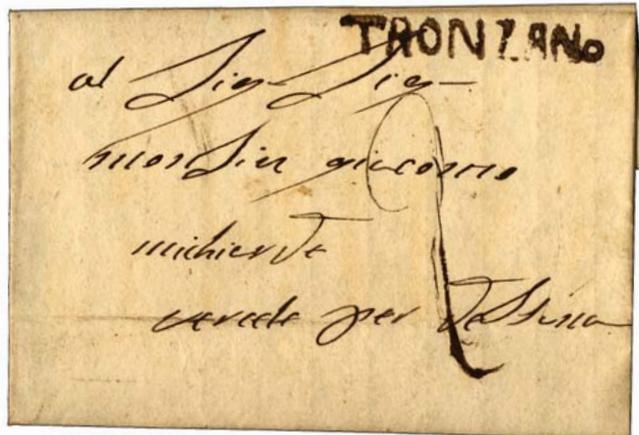
41



47



51



52

(Prefilatelia)

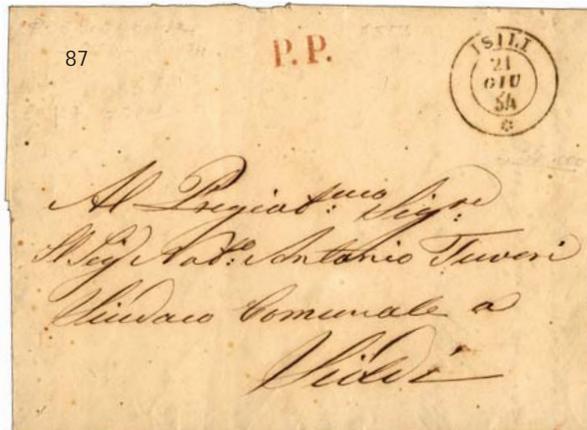
		catalogo in €uro	partenza in €uro
46	☒ 1843, S. DAMIANO DI C. corsivo + DRONERO lineare, franchigia per Saluzzo.	—	20
47	☒ -, S. MARTINO DI LANTOSCA corsivo bene impresso su franchigia per Nizza.	—	120
48	☒ 1840, S. STEFANO lineare + UTELLE lineare su lettera tassata diretta a Puget per Entrevaux.	—	60
49	☒ 1833, SCARENA lineare su lettera tassata per Torino.	—	40
50	☒ 1840, SESTRI PONENTE, lineare su fresca lettera tassata per Genova.	—	15
51	☒ 1849, SOSPELLO doppio cerchio su lettera tassata per Nizza, 1/11/49.	—	70
52	☒ 1836, TRONZANO lineare (Voll. 3) su lettera tassata per Desana.	—	100
53	☒ 1809-18, DB.SE DE TURIN, in rosso e in nero su 2 lettere di cui una proveniente da ARME FRANCAISE EN ESPAGNE N. 27. Rara.	—	250
54	☒ 1842, VIU' lineare su lettera tassata per Desana.	—	50
55	☒ 1742-1813, 10 lettere: 8 da paesi liguri per Genova; 2 da Genova per Quarto e Bogliasco.	—	35
56	☒ 1777-78, PIEMONTE, un carteggio di lettere dirette a Desana, generalmente da Torino.	—	50
57	☒ 1800-1849, 5 lettere del periodo viaggiate all'interno del Piemonte.	—	20
58	☒ -, pacco di prefilateliche e lettere di periodo filatelico (non affrancate) generalmente piemontesi, provenienti da un paio di corrispondenze. Interessante, da esaminare.	—	150
59	☒ -, REGNO DI SARDEGNA, 54 prefilateliche tutte differenti. Da esaminare.	—	200

Estere e Varie

60	☒ 1733-48, 2 lettere per Genova con i manoscritti postali di Marsiglia e Montpellier.	—	40
61	☒ 1842-50, lotto di 3 lettere: da Firenze per Genova con "Conto di lane" manoscritto; da Casale per Genova con segno di tassa; da Genova per Pavia con tassa.	—	40
62	☒ 1743, lettera da Piacenza per Genova con "V" del corriere da Venezia. Dal testo si viene a sapere che il destinatario era anche "forwarder".	—	50
63	☒ 1843, lettera da Piacenza per Genova con "V" del corriere di Venezia.	—	40
64	☒ 1745, lettera da Bologna per Genova con la "V" del corriere proveniente da Venezia.	—	40
65	☒ 1743, 2 lettere per Genova, da Napoli e da Monopoli, entrambe con "N" del corriere di Napoli.	—	50
66	☒ -, LAYBACH ILLYRIE, su lettera per Torino, con teso ma senza data.	—	40
67	☒ 1849, 2 lettere da Lemberg tra cui una non comune raccomandata. Entrambi con bollo di "Strada Ferrara" al verso.	—	30
68	☒ -, 5 prefilateliche estere.	—	20
69	☒ -, 25 lettere di provenienze varie. Notati 4 cuori di Firenze.	—	25

53





**(Prefilatelia)**

catalogo in €  
partenza in €

70	☒	- , 48 lettere in un album. Da esaminare.	—	50
71	☒	- , 33 prefilateliche, varie provenienze.	—	40
72	—	- , 48 prefilateliche molto comuni in un album.	—	100
73	☒	- , pacchetto di 62 prefilateliche o franchigie di periodo filatelico, soprattutto Pontificio.	—	75
74	☒	- , lotto di prefilateliche o non affrancate di periodo filatelico, di vario interesse.	—	100
75	☒	1777-1857, lotto di 12 lotti inventuti di aste precedenti per un importo di basi d'asta di euro 590.	—	150

**FRANCHIGIE, PORTI PAGATI E DOVUTI**

76	☒	1860, PIEVE D'OLMI, 1/12 60 (grafico) su franchigia per Cremona. A lato manoscritto "senza bollo per mancanza". (Vaccari).	—	50
77	☒	1856, S. VITO lineare su lettera tassata per Gaillac Tarn (Francia). A lato "Via degli Stati Sardi" e tassazione.	—	40
78	☒	1850, LOMBARDO VENETO, 10 franchigie del 1850, timbri vari.	—	25
79	☒	1861, CANICATTI', lettera per Palermo, 22/4/61, periodo di Governo Provvisorio, tassata "3".	—	150
80	☒	1860, MILAZZO, lettera per Palermo in periodo di Governo Provvisorio con tassa "4 1/2", 7/11/60. Non comune.	—	300
81	☒	1861, lettera a stampa da Palermo per Polizzi in periodo di Governo Provvisorio, 6/4/61, con bollo ovale rosso "Real Servizio" e tassa "3".	—	100
82	☒	- , TOSCANA, 12 lettere con timbri della Strada Ferrata Leopolda, 3 tipi diversi.	—	100
83	☒	1860-61, SICILIA 3 lettere, una "Real Servizio" da Cefalù a Polizzi il 24/4/61, due da Palermo per Polizzi il 12 luglio e il 29 settembre del 1860.	—	65
84	☒	1851, P. P. BOBBIO con numero dipartimentale scalpellato + doppio cerchio, fresca lettera per Desana, 14/2/51. La lettera riporta anche il contrassegno di franchigia del Vescovo.	—	50
85	☒	1859, CAMPIGLIA doppio cerchio azzurro, non riportato dal Sassone, al verso di lettera da Torino per città, poi rispedita varie volte. Interessante.	—	75
86	☒	1853, FENESTRELLE doppio cerchio su lettera per Ginevra, 24/4/53, poi rispedita a Genova. Vari timbri e tasse, interessante.	—	40
87	☒	1854, ISILI doppio cerchio + P.P. rosso, lettera per Sidili, 21/6/54.	—	60
88	☒	1855, MENTONE doppio cerchio su bustina tassata per la Francia, 29/3/55.	—	40
89	☒	1854, MOUTIERS doppio cerchio nero + P.P. MOUTIERS rosso, lettera per Torino 26/4/54. Interessante.	—	60
90	☒	1852, OVADA doppio cerchio rosso + P.P. rosso, lettera per Sassello, 15/2/52.	—	50
91	☒	1859, SCIOLZE doppio cerchio su lettera tassata per Torino, 2/10/59, poi rispedita a Saluzzo.	—	60
92	☒	1853, TRONZANO doppio cerchio su lettera tassata per Vercelli, 13/5/53.	—	50





### (Franchigie, Porti Pagati e Dovuti)

		catalogo in €	partenza in €
93	✉ 1864, VARALLO doppio cerchio su bustina per Barcellona, 20/9/64. A lato timbri azzurri "CERDEÑA" e "4.R.S.". Interessante.	—	70
94	✉ 1853, VERBANO doppio cerchio in transito, 5/11/53, su lettera da Magadino per Castelletto Ticino (doppio cerchio rosso in arrivo al verso non segnalato nel 1853).	—	40
95	✉ 1852-61, 3 lettere con doppi cerchi: Bussoleno 1861, Cocconato 1861, Susa 1852, tutte tassate.	—	30
<b>VIE DI MARE</b>			
96	✉ 1845, VIA DI MARE (A) rosso su lettera da Rio de Janeiro per Genova.	—	80
97	✉ 1848-60, 3 lettere tassate da Costantine (Algeria) per Marsiglia. Altra del 1855 con timbro "Pain Boeuf Bateau a Vapr." per la Francia.	—	50
98	✉ 1851, VPM ovale rosso grande su fresca lettera per Civitavecchia col vapore "Ville de Marseille".	—	50
99	✉ 1851-57, 5 lettere viaggiate per mare, una transoceanica.	—	50
100	✉ 1852, lettera da Napoli per Civitavecchia con bollo rosso "Pacchetto a Vapore - Stati d'Italia", col vapore "Maria Antonietta".	—	40
101	✉ 1855, lettera da Messina a Parigi del 27/1/55 "Col Postale Francese", tassa "15".	—	30
102	✉ 1858, lettera da Napoli a Marsiglia con tassa.	—	20
103	✉ 1859, lettera da Napoli a Parigi "Col diretto del Vesuvio", tassa sul fronte.	—	30
104	✉ 1860, lettera da Napoli a Parigi "Per Bateaux direct", tassa "15".	—	30
105	✉ 1860, lettera da Napoli a Parigi "Per vapore diretto via Marsiglia, tassa "15".	—	30
106	✉ 1861, Province napoletane 5 gr. (21) annullato con l'ovale del Porto di Napoli (p.6) su lettera "via di mare" per Firenze.	—	150
107	✉ 1861-63, 3 lettere: Sardegna 20 c. (15D) con annullo "SARDEGNA"; Sardegna 40 c. (16F) con annullo "Via di Mare (I)"; 15 c. lito (13) con annullo "Via di Mare". Qualità da esaminare.	—	130
108	✉ 1868, lettera da Napoli per Rodez affrancata con 20 c. (L26) 2 esemplari annullati con numerale a punti grossi e cifre grosse di Marsiglia (p.13). (Cert. Raybaudi Luigi. Cert. Chiavarello).	—	750
109	✉ 1872, lettera dal Cairo per Livorno, 1/11/72, con affrancatura mista Egitto 1 pi. (17) + Regno 40 c. (T20). Qualità da esaminare, non comune.	—	500
110	✉ 1872, lettera transatlantica da N. York per Nizza con vari timbri e tasse.	—	40
111	✉ 1874, PIROSCAFI POSTALI INTERNO, in cartella, annullatore di 20 c. (T26) su lettera da Palermo per Napoli, 27/3/74.	—	40
112	✉ -, 70 lettere dell'Archivio Sonnino viaggiate generalmente (ma non solo) per mare tra Livorno, Parigi, Marsiglia, Londra, Malta, Alessandria d'Egitto. Interessante.	—	200

### DOCUMENTI

113	— 1637, CASALE, piccolo manifesto relativo a Maria Principessa di Mantova e di Monferrato.	—	25
114	— 1802, MANIFESTO - POSTE, Francia, manifesto con le tariffe postali da tutti gli Uffici della Repubblica per le Colonie e l'Oltremare. Su 2 facciate, molto interessante, qualche strappetto.	—	50
115	— 1811, CHIAVARI-MANIFESTO, "Avviso ai Coscritti del 1811". Interessante.	—	40
116	— 1814, MANIFESTO CAMERALE, con riproduzione dei bolli.	—	30
117	— 1815-20, MANIFESTO CAMERALE, 2 manifesti camerale con dei bolli per fasciare carte e tarocchi.	—	50
118	— 1817, MANIFESTO CAMERALE, con riproduzione di bolli e marche.	—	30
119	— 1841, REGIO BREVETTO, relativo ad uno speciale Regolamento per i Mastri di Posta e Postiglioni.	—	40
120	— 1841, REGIE PATENTI, con nuovo regolamento per la Posta Cavalli e tabella delle distanze e stazioni di Posta.	—	70
121	— 1841, REGIE LETTERE PATENTI, di argomento postale: diminuzione di tassa per pieghi sottofascia di carte manoscritte.	—	30



## (Documenti)

		catalogo in Euro	partenza in Euro
122	— 1844, REGIE LETTERE PATENTI, sulla distanza tra i vari Uffici. Annessa "Carta degli Uffici di Posta dei Regii Stati di Terraferma". Interessante.	—	80
123	— 1849, TOSCANA, 4 manifesti: uno del Governo Provvisorio di Guerrazzi e 3 del periodo successivo alla restaurazione.	—	40
124	— 1859, BRESCIA, Manifesto dell'Intendenza Generale relativo all'Armata Francese.	—	30
125	— 1864-65, POSTE, 7 decreti relativi a corrispondenze postali o telegrafiche e cambio vaglia postali.	—	50

## SANITA'

126	✉ 1583, lettera da Torino per Sommariva del Segretario del Visitatore Apostolico circa l'uso del denaro destinato alla fabbricazione di un "hospitale dei poveri" con sigillo e segno di forca. Molto interessante.	—	150
127	✉ 1599, lettera da Carmagnola per Sommariva del Consigliere ducale Ludovico Benzo (antenato di Camillo Benso di Cavour) con notizia di liberazione dal Contagio delle poste dei paesi di Scalenghe, Vigone, zona tra Carmagnola e Sommariva e zona di Montà d'Alba, con bel sigillo ducale.	—	100
128	✉ 1801, periodo Nazione Piemontese, lettera da Narzole per Cherasco scritta da un medico per ricovero in ospedale di 2 sorelle malate e povere.	—	25
129	✉ 1804, lettera da Savigliano per Cervere del "Comitato del Vaccino" con notizie sul nuovo sistema per vaccinare i ragazzi contro il vaiolo.	—	40
130	— 1806, Prefettura dello Stura, manifesto circa gli esaminandi alla professione di Medico, Farmacista, levatrice, Erborista.	—	30
131	— 1814, circolare da Torino sulle spese da liquidare sostenute da ospedali e ospizi che hanno ricoverato militari francesi in seguito alla pace del 30 maggio.	—	20
132	✉ 1847, lettera da Alessandria d'Egitto per Malta con tagli di disinfestazione e timbro "Purifiè au Lazaret - Malta".	—	40
133	— 1851, circolare da Torino con misure di cautela contro l'idrofobia dei cani.	—	10
134	✉ 1855, Ufficio di Disinfezione in Reggio, lettera da Reggio per città con tagli di disinfezione ed etichetta rosa "Ufficio di Disinfezione in Reggio". Interessante testo in tema.	—	250

## LOMBARDO VENETO

135	⊙ 1850-56, prima emissione lotto di alcuni esemplari, 5 carta a mano e 6 carta a macchina, di buona qualità.	775	150
136	⊙ 1850, 5 c. giallo ocra (1). (A. Diena).	250	50
137	⊙ 1850, 5 c. giallo ocra (1), annullo lineare di Fonzaso. (B. S. Oliva).	250	50
138	⊙ 1850, 5 c. giallo ocra (1).	250	50
139	⊙ 1850, 5 c. giallo ocra (1) con annullo, parziale, di Pieve di Soligo. Bella qualità. (Raybaudi).	250	50
140	⊙ 1850, 5 c. giallo ocra (1). (L. Raybaudi).	250	40
141	⊙ 1850, 5 c. giallo ocra (1).	250	35
142	⊙ 1850, 5 centesimi, due esemplari ben marginati (1+1) + 5 c. giallo arancio (1g) con frammenti di filigrana firmato A. Diena.	1.325	150
143	⊙ 1850, 5 c. giallo I tiratura (1a) coppia orizzontale. (Cert. Raybaudi).	1.500	300
144	✉ 1858, 5 c. ocra arancio (1e) isolato su circolare da Treviso per Cremona, 21/9. Lettera non fresca, francobollo ben marginato.	4.750	250
145	△ -, 5 c. arancio (1h) + 10 c. nero intenso (2d) su frammento annullato Brescia.	675	80
146	⊙ 1850, 10 c. nero (2).	250	50
147	⊙ 1850, 10 c. nero (2). (A. Diena).	250	50
148	⊙ 1850, 10 c. nero (2). (A. Diena).	250	40
149	⊙ 1850, 10 c. nero (2). (Ghiglione).	250	40
150	△ 1850, 10 c. nero (2) con grinza originale di carta su piccolo frammento da Castelfranco. (Raybaudi).	300	60
151	△ 1850, 5 c. giallo ocra + 10 c. nero (1+2) su minimo frammento da Orzinovi.	600	80
152	✉ -, 10 c. nero (2) isolato da Padova per città, 10/7.	800	200



(Lombardo Veneto)

			catalogo in €	partenza in €
153	△	1850, 10 c. grigio argento I tiratura (2a) su frammento da Milano, 4/7. (A. Diena).	2.100	250
154	☒/△	1850, 10 c. grigio nero (2b) su gran parte di lettera da Piadena per Mantova. (A. Diena - Cert. Colla).	—	200
155	⊙	1850, 10 c. grigio nero (2c) ben marginato. (A. Diena - E. Diena).	—	40
156	⊙	1850, 10 c. grigio nero (2c).	250	30
157	<	1850, 10 c. nero intenso (2d) ben marginato, molto fresco. (Cert. Raybaudi).	7.000	2.000
158	⊙	1850, 10 c. nero intenso (2d). (G. Bolaffi).	275	75
159	⊙	1850, 10 c. nero intenso (2d). (L. Raybaudi).	275	50
160	⊙	1850, 10 c. nero con decalco (2f).	400	75
161	⊙	1850, 15 c. I tipo (3) striscia orizzontale di 3.	525	100
162	⊙	1850, 15 c. I tipo (3) striscia orizzontale di 3. Da esaminare.	525	50
163	☒	1850, 15 c. I tipo (3) su lettera da Brescia per Valtorta, 21/6, primo mese d'uso.	675	100
164	☒	1850, 15 c. I tipo rosso vermiglio intenso (3g) coppia su fresca lettera da Milano per Brescia, 24/12/50. (Sorani).	450	100
165	⊙	1850, 15 c. II tipo (4).	250	50
166	☒	1852, 15 c. Il tipo con spazio tipografico orizzontale (5f) su lettera da Verona per Padova, 2/7. (Cert. Sorani).	1.200	200
167	<<	1852, 15 c. rosso, carta a mano, III tipo (6) ben marginato, fresco e con gomma integra. (Cert. Raybaudi - Cert. Toselli 100 %).	—	1.250
168	<	1852, 15 c. III tipo rosso chiaro (6a). Freschezza da esaminare. (Em. Diena. R. Diena).	2.600	500
169	☒	-, Raccomandata da Venezia per Padova affrancata con 15 c. rosa (5) + 30 c. bruno cupo (7g) come tariffa di raccomandazione. Molto bella.	350 +	40
170	☒	1854, 30 c., 2 esemplari I e II tipo (7+8) su lettera da Mantova per Venezia, 15/3. Interessante affrancatura. (Cert. A. Diena).	—	250
171	☒	1858, 15 c. III tipo (6) + 30 c. Il tipo (8) al verso, su raccomandata da Montagnana per Padova, 17/3.	—	75
172	<	1853, 30 c. Il tipo bruno grigiastro (8a). Fresco, bella qualità. (Cert. Steiner).	9.250	2.100
173	☒	-, 30 c. Il tipo bruno lillaceo (9) su lettera da Milano per Parma, 22/3. Esemplare con margini eccezionali, qualità lusso.	—	100
174	⊙	1850, 45 c. I tipo (10) con cifra distanziata di mm 0,6 e frammenti di filigrana. (Bottacchi. Cert. Biondi).	—	300
175	△	1852, 10 c. nero (2) + 45 c. I tipo (10) 2 esemplari, piccolo frammento da Milano, 22/4/52.	—	125
176	☒	1853, 45 c. I tipo (10) su fresca lettera da Milano per Roma, 10/1/53.	—	75





*(Lombardo Veneto)*

			catalogo in euro	partenza in euro
177	☒	1852, 45 c. celeste I tiratura con frammenti di filigrana (10b) su lettera da Milano per Trento, 26/05/52. (Cert. E. Diena).	—	170
178	⊙	1851, 5 c. giallo ocra stampa recto-verso, controstampa capovolta, con la stampa al verso mostrante la varietà "senza punto dopo centes" (13/13n). Rarità, unico noto. (Cert. Sorani).	—	1.500
179	⊙	1851, 5 c. giallo ocra, stampa recto-verso, controstampa dritta (13A), annullo di Padova. (Cert. Biondi).	1.400	250
180	☒	-, carta a coste verticali, 15 c. rosso vermiglio I tipo (14), da Padova per Recoaro. Ottima qualità.	850	125
181	△	1851, 15 c. II tipo carta a coste (15) su piccolo frammento. (Cert. Raybaudi).	1.450	350
182	⊙	1851, 30 c. carta a coste verticali (16).	210	30
183	△	1851, 30 c. carta a coste verticali (16) esemplare su frammento annullato Milano.	250	35
184	☒	1851, 30 c. carta a coste (16) su lettera da Milano per Brescia, 28/9/52. Costolatura molto evidente, da esaminare.	525	80
185	☒	1851, 30 c. carta a coste verticali (16) su lettera da Milano per Desenzano. Lieve grinza, da esaminare. (Sorani).	525	50
186	⊙	1851, Carta a coste verticali, 45 c. azzurro (17) bordo di foglio in basso.	800	150
187	⊙	1854-57, Carta a macchina, serie cpl. di 4 valori con il 10 cent. nero grigio (19a) tutti di splendida qualità (19a/22). (Vaccari).	1.600	250
188	⊙	1854-57, Carta a macchina, serie cpl. di 4 valori (19/22), tutti di bella qualità.	680	150
189	⊙	1857, 10 c. nero carta a macchina(19).	550	75
190	☒	-, 15 c. carta a macchina (20) 3 esemplari, 2 al verso, su raccomandata da Lendinara a Venezia, 21/10.	—	60
191	☒	-, 15 c. carta a macchina (20) +, al verso, 30 c. (21) annullati a Este su raccomandata da Bavone per Badia, 16/1.	—	120

191

190





(Lombardo Veneto)

			catalogo in €	partenza in €
192	✉	1857, 15 c. carta a macchina (20) + 30 c. carta a macchina (21), al verso, su raccomandata da Colonia per Montebello.	—	75
193	✉	1857, 15 c. + 45 c. carta a macchina (20+22) applicati debordanti e piegati su lettera da Milano per Berlino, 25/9. Destinazione non comune.	—	175
194	✉	1858, 45 c. carta a macchina (22) su lettera da Verona per Roma, 13/3.	350	100
195	✉	1856, 45 c. carta a macchina (22) su lettera da Padova per Milano, 20/11.	350	60
196	✉	1859, OLTREPO' MANTOVANO, lettera comunale tassata da Revere il 6/8/59 per Casalmaggiore con timbro di Bozzolo in arrivo al verso. Allegata la ricevuta di pagamento. Rara. (Sorani).	—	400
197	△	1858, 2 s. giallo I tipo (23) + 3 s. nero I tipo (24) su frammento annullato "Vestone".	1.625	300
198	<	1858, 3 soldi nero I tipo (24) qualche ingiallimento. (Cert. Sorani - Cert. Raybaudi).	6.750	600
199	⊙	1858, 3 soldi nero I tipo (24), non dentellato a destra. Raro. (Cert. Fiecchi).	—	1.000
200	⊙	1858, 3 soldi nero I tipo (24).	450	50
201	⊙	1858, 3 soldi nero I tipo (24) coppia.	925	100
202	✉	1861, 3 s. nero I tipo (24) su lettera da Mantova per città, 27/4/61.	1.250	100
203	✉	1859, 3 soldi nero grigio I tipo (24a) isolato su lettera da Venezia per città, 17/10/59. (Cert. E. Diena).	1.750	150
204	<	1858, 5 soldi rosso I tipo (25). (Cert. Sorani).	2.500	300
205	<	1858, 5 soldi rosso I tipo (25) in qualità da esaminare.	—	150
206	<	1858, 10 s. bruno, I tipo (26).	1.500	300
207	</>	1858, 10 s. bruno chiaro, I tipo (26a) freschissimo, splendido. (Cert. Raybaudi).	1.500	400
208	✉	1858, 10 soldi I tipo (26) su lettera da Milano per Parma del 2 NOVEMBRE, 2° giorno d'emissione. Francobollo apposto sul bordo e quindi difettoso.	6.000	500
209	✉	1858-59, lotto di 3 valentine affrancate con 10 soldi tutte da Milano per Parma, stesso archivio. Una molto bella, le altre 2 da esaminare.	—	750
210	✉	1859, 5 soldi + 10 soldi I tipo (25+26), il 10 al verso, su bustina raccomandata da Verona a Mantova per Acquanera.	—	50
211	⊙	1858, 15 s. azzurro I tipo (27). (Raybaudi).	225	30
212	✉	1859, 15 soldi azzurro I tipo (27) su lettera da Milano per Modena, 4/3. (Em. Diena - Colla).	—	120
213	⊙	1859, Effigie II tipo, la serie completa di 5 valori (28/32).	600	100
214	⊙	1859, II emissione, II tipo 5 valori cpl. (28/32).	600	100
215	⊙/△	1859, II emissione, II tipo 5 valori cpl. (28/32). Il 5 soldi ripetuto in diversa gradazione di colore.	600	90
216	⊙	1859, Effigie II tipo, la serie completa di 5 valori (28/32). (Il 28 Raybaudi - il 29 Sorani).	600	75
217	<	1859, 2 s. giallo II tipo (28). (A. Diena - Fiecchi Sorani - Cert. Colla).	2.000	500
218	<	1859, 2 s. giallo II tipo (28). (Cert. Raybaudi).	2.000	300
219	<	1859, 2 s. giallo II tipo (28). (Cert. Sorani).	2.000	200
220	△	1859, 3 s. nero I tipo (24) + 2 s. giallo II tipo (28) su frammento annullato "Sanguinetto" (p.4). (Cert. Biondi).	740 +	150
221	✉	1864, 2 soldi giallo II tipo (28) su fascetta da Padova per Bologna, 10/1. Bella e rara. (E. Diena - Cert. Biondi).	—	300





*(Lombardo Veneto)*

		catalogo in €uro	partenza in €uro
222	☒ 1864, 2 s. giallo II tipo (28) isolato su stampato da Venezia per città, 8/5.	550	120
223	☒ 1861, 2 soldi giallo + 3 soldi nero (28+29) su lettera da Venezia per Este, 18/6.	1.125	250
224	☒ 1860, 2 soldi giallo II tipo + 3 soldi nero II tipo (28+29) su lettera da Mantova per Mulo, 25/1. Insieme non fresco, da esaminare.	1.125	100
225	(-) 1859, 3 soldi nero, II tipo (29). (Cert. Oliva).	4.000	400
226	⊙ 1859, 3 s. nero II tipo (29).	250	70
227	⊙ 1859, 3 s. nero II tipo (29). (A. Diena - Vaccari).	250	50
228	☒ 1852, 3 soldi grigio II tipo (29b). (G. Oliva).	1.500	100
229	☒ 1862, 3 soldi nero II tipo (29) 2 esemplari + 10 soldi II tipo (31) su lettera da Mantova per Milano, 26/8. Un valore della coppia difettosa, freschezza da esaminare.	—	300
230	< 1859, 5 soldi II tipo (30).	750	150
231	< 1859, 5 soldi II tipo (30). (Biondi).	750	150
232	< 1859, 5 soldi II tipo (30) leggermente ingiallito.	750	50
233	< 1859, 5 soldi II tipo (30a). (Em. Diena - Cert. R. Diena).	750	125
234	☒ 1861, Ricevuta di ritorno, incompleta all'angolo inferiore destro, affrancata con due esemplari da 5 soldi II tipo (30) annullati Este e Vicenza.	—	150
235	☒ -, 5 soldi II tipo (30) +, al verso, 10 soldi II tipo (31) su bustina raccomandata da Venezia per Rovigo, 11/11.	— +	100
236	< 1859, 10 soldi bruno II tipo (31). Freschezza da esaminare. (Cert. Raybaudi "buono stato").	5.500	850
237	(-) 1859, 10 s. bruno II tipo (31). (Sorani).	1.375	150
238	☒ 1860, 10 soldi II tipo (31) su lettera da Padova per Firenze, 15/7. La lettera franca fino al confine fu affrancata per 2 porti austriaci, e tassata "6" per tre porti toscani. Molto interessante.	—	250
239	☒ 1859, 10 soldi bruno II tipo (31) su bella letterina da Belluno per Venezia.	—	20
240	☒ 1859, 5 soldi II tipo + 10 soldi II tipo (30+31) su bustina da Venezia (S.ta Lucia) per Nivardon (Ungheria), 30/11. Destinazione interessante.	—	170
241	(-) 1859, 15 soldi azzurro, II tipo (32) senza gomma. (Sorani).	1.560	200
242	△ 1859, 15 s. azzurro II tipo (32) 3 esemplari + 5 s. rosso II tipo (30) annullati Mantova su minimo frammento.	400 +	50
243	☒ 1860, 15 soldi azzurro II tipo (32) su lettera da Peschiera per Vienna, 25/7. (Raybaudi).	275	50





(Lombardo Veneto)

catalogo  
in €

partenza  
in €

244	✉	1863, 10 soldi bruno mattone (34) su bustina da Venezia per Brescia, 9/3, poi rispedita a Verdanova.	—	50
245	✉	1862, 10 s. bruno (34) + 10 s. bruno francobollo più corto (34d) su lettera da Venezia per Perarolo. Affrancatura rara di valori "gemelli".	1.475 +	400
246	<	1862, 3 soldi verde giallo (35). (Cert. R. Diena).	1.400	200
247	<	1862, 3 soldi verde giallo (35). Esemplare fresco, decentrato. (Cert. Raybaudi).	1.400	170
248	<	1862, 3 soldi verde giallo (35).	1.400	150
249	<	1862, 3 soldi verde giallo (35) leggero ingiallimento. (Cert. Sorani).	1.400	135
250	⊙	1862, 3 soldi verde giallo (35). (G. Bolaffi).	185	40
251	⊙	1862, 3 soldi verde giallo (35). (A. Diena. Raybaudi).	185	30
252	⊙	1862, 3 soldi verde giallo (35) 2 esemplari riuniti da linguella, appartenenti in origine allo stesso frammento da Mirano.	370	70
253	△	1862, 3 soldi verde giallo (35) + 2 soldi giallo II tipo (28) su piccolo frammento da Ariano. Il 3 soldi con grinzina d'applicazione. (A. Diena).	465 +	100
254	✉	1863, 3 soldi verde (35) 2 esemplari + 10 soldi bruno (34) su lettera da Venezia per Genova, 26/8.	985	100
255	✉	1863, 3 soldi verde giallo (35) coppia + 5 soldi rosa (38) 2 esemplari. Non comune combinazione su lettera da Padova per Firenze, 11/10. (G. Oliva).	—	250
256	⊙	1863, IV emissione, 4 valori (36/38-40). Da esaminare.	915	100
257	<	1863, 2 s. giallo (36) molto fresco. (A. Diena).	475	120
258	<	1863, 2 s. giallo (36).	475	100
259	<	1863, 2 s. giallo (36). (G. Bolaffi).	475	100
260	<	1863, 2 s. giallo (36). (A. Diena).	475	75
261	<	1863, 2 s. giallo (36).	475	50
262	△	1863, 2 soldi giallo, dent 14 (36) su frammento annullato "Treviso". Molto bello.	350	50
263	△	1863, 2 soldi giallo + 3 soldi verde (36+37) su piccolo frammento da Sermide. (Cert. Raybaudi).	550	100
264	✉	1863, 2 soldi giallo dent. 14 (36) isolato su listino prezzi dei cereali da Mantova per Bolzano.	900	150
265	✉	1863, 2 soldi giallo dent. 14 (36) isolato su circolare a stampa da Udine per Faedis. (L. Raybaudi).	900	150
266	✉	1865, 2 s. giallo dent. 14 (36) 3 esemplari + 5 s. rosa dent. 9 1/2 (43) coppia orizzontale su lettera da Verona per Milano il 30/1/65. Rara affrancatura in splendida qualità. (Cert. E. Diena - Cert. Raybaudi).	—	1.250
267	△	1863, 3 soldi verde (37) coppia + 15 soldi azzurro I tipo (27) su piccolo frammento da Udine. Molto bello (Giulio Bolaffi 1934).	—	200
268	△	1863, 15 soldi azzurro I tipo (27) + due esemplari da 3 soldi verde dent. 14 (37) su piccolo frammento annullato Udine.	—	125
269	✉	1864, 3 soldi verde (37) coppia + 10 soldi azzurro (39) su lettera da Osiglia per Milano, 10/5. (G. Oliva).	—	300
270	✉	1864, 2 soldi verde (37) 2 esemplari + 10 soldi (39) su lettera da Venezia per Milano, 27/5.	—	180





*(Lombardo Veneto)*

			catalogo in Euro	partenza in Euro
271	✉	1863, 10 soldi azzurro (39) isolato su lettera da Venezia per Ravenna, 8/12.	—	80
272	<	1863, 15 soldi bruno (40). (Emilio Diena - Cert. A. Diena).	11.000	2.400
273	<	1864-65, V emissione, 5 valori cpl.(41/45).	1.780	300
274	⊙	1864-65, Quinta emissione, 5 valori cpl.(41/45). Il 2 soldi firmato Grioni.	1.300	250
275	⊙	1864-65, Quinta emissione, dent. 9 1/2, 5 valori cpl.(41/45). (il n. 41 A. Diena).	1.300	225
276	<	1864-65, Dentellati 9 1/2, 2 s. giallo, 3 s. verde, 5 s. rosa (41/43).	680	100
277	<	1865, 2 s. giallo dent. 9 e 1/2 (41) bellissimo.	600	100
278	<	1864, 2 s. giallo dent. 9 e 1/2 (41). (Cert. Raybaudi). Da esaminare.	600	90
279	<	1865, 2 s. giallo dent. 9 e 1/2 (41). (Sorani).	600	75
280	<	1865, 2 soldi giallo (41).	600	50
281	<	1865, 2 s. giallo (41). Freschezza da esaminare. (A. Diena).	600	50
282	⊙	1865, 2 soldi giallo dentellato 9 e 1/2 (41), annullato con bollo di Venezia. (Cert. E. Diena).	950	150
283	△	1865, 2 soldi giallo dent. 9 1/2 (41) annullato Venezia su frammento. (A. Diena - L. Raybaudi).	1.150	200
284	△	1864, 5 soldi rosa (43) + marca per lettere di accompagnamento di pacchi postali da 2 soldi rosa e nero (10), annullati su frammento con bollo di Ronco.	—	50
285	✉	-, 5 soldi rosa (43) su busta da Verona per Vienna. Rara tariffa di breve durata. (Cert. Chiavarello).	—	200
286	✉	1865, 5 soldi rosa (43) coppia verticale su lettera da Lendinara per Milano, 3/10. A lato "Bollo Insufficiente", "Deb. Aus.S.di" e "5" manoscritto, A.1 e tassa "2" italiana. Interessante.	—	50
287	✉	1864, 5 soldi rosa + 10 soldi azzurro (43+44), quest'ultimo al verso, su raccomandata da Cavarzere per Venezia.	—	75
288	<	1864, 15 s. bruno dent. 9 e 1/2 (45).	1.000	200
289	<	1864, 15 s. bruno dent. 9 e 1/2 (45).	1.000	150





(Lombardo Veneto)

290	⊙	1864, 15 s. bruno (45). (G. Bolaffi).	250	50
291	<	1864-65, V emissione, lotto di 8 esemplari nuovi (41x2-42x2-43x3-45).	2.370	300
292	⊙	-, LEVANTE 5 soldi (38L) con annullo azzurro di Jassy (p.10).	—	120
293	⊙	1863, 15 s. bruno dent. 14 (40L) annullato Costantinopoli.	250	30
294	△	-, LEVANTE AUSTRIACO, 15 soldi bruno (40L) + 5 soldi rosa (43L) 2 coppie su piccolo frammento con annullo corsivo azzurro "Salonich" (p.11-8). Furono riannullati con bollo di distribuzione "1" a 3 cerchi di Vienna (il primo annullo poco impresso). Interessante. (Cert. Biondi).	—	400
295	△	-, LEVANTE, 3 soldi verde + 15 soldi bruno (42L+45L) su piccolo frammento con annullo di Valona (p.10).	—	150
296	△	-, LEVANTE, 10 soldi azzurro (44L) coppia su minimo frammento, annullo di Bucarest (p. 6). (Cert. Raybaudi).	—	50
297	⊠	1868, LEVANTE AUSTRIACO, 10 soldi azzurro (44L) su lettera da Berutti (cerchio rosso bruno p. 5) per Costantinopoli, 22/1.	—	40
298	⊠	1865, LEVANTE AUSTRIACO, 10 soldi azzurro (44L) su lettera da Meteline (cerchio azzurro p.9) per Syros (Grecia) dove venne tassata con 20 l. Interessante, difetti, da esaminare.	—	175
299	⊠	-, 2 interi postali: (10) da Illasi a Recoaro; (23) difettoso, da Conegliano a Dolo.	—	50
300	⊠	1863, Ritagli di buste usati come francobolli adesivi, 5 soldi rosso (2) con margini grandissimi usato su lettera da Schio a Venezia il 5/12/63. Rarità in splendido stato di conservazione. (A. Diena - Cert. Colla). Foto Tavola 2.	7.000	1.750
301	△	1861, Ritagli di buste usati come francobolli, 10 soldi bruno rosso (3) su piccolo frammento da Treviso. (G. Bolaffi - Cert. R. Diena).	900	125
302	△	1861, Ritagli di buste usati come francobolli, 10 soldi bruno (3) su piccolo frammento annullato Padova. (Cert. E. Diena).	900	150
303	△	1861, Ritagli di buste usati come francobolli, 10 soldi bruno (3) su piccolo frammento annullato Auronzo. (Cert. E. Diena).	900	100
304	⊠	1864, Ritagli di buste usati come francobolli adesivi, 15 soldi azzurro (4) con grandi margini su lettera da Rovigo per Verona il 10/4/64. Grande rarità in splendido stato di conservazione. (Emilio Diena - Alberto Diena - Cert. Giorgio Colla tutti per esteso). Foto Tavola 2.	30.000	9.000
305	—	-, 12 ritagli di interi (tipo effigie e tipo Aquila) tutti valori differenti, nuovi.	—	150
306	△	1854, Marche da bollo usate per posta, affrancatura mista con 15 c. fiscale a caratteri tipografici (3) + 15 c. carta a macchina (20) su frammento annullato con bollo stampatello inclinato di "Massa". Piegatura orizzontale. (Cert. A. Diena).	7.500	600
307	△	1851, Giornali (3 c.) azzurro (1) su minimo frammento da Como. (Raybaudi).	650	125
308	△	1851, Giornali (3 c.) azzurro I tipo (1) su piccolo frammento. (Cert. Raybaudi).	650	100





*(Lombardo Veneto)*

		catalogo in €uro	partenza in €uro
309	⊙ 1851, Giornali, (3 c.) azzurro I Tipo (1) su piccolo frammento.	650	100
310	<< 1851, Giornali, (3 cent.) azzurro I tipo (1a) molto bello.	1.400 +	400
311	< 1851, Giornali, (3 cent.) azzurro III tipo (3). (R. Diena).	1.100	150
312	⊙ 1851, Francobolli per giornali, (3 c.) azzurro III tipo (3) coppia orizzontale, margini completi.	950	90
313	⊙ 1858, Giornali, (1,05 s.) azzurro (8) ben marginato. (Cert. Raybaudi).	850	175
314	⊙ 1858, Francobolli per giornali, (1,05 s.) azzurro (8) striscia di tre, margini completi giusti.	3.500	300
315	< 1859, Giornali, (1,05 s.) lilla grigio (9). (Raybaudi).	6.000	900
316	(<) 1859, Giornali, (1,05 soldi) lilla grigio (9) nuovo senza gomma. (A. Diena - Cert. Sorani).	1.500	200
317	⊙ 1859, Francobolli per giornali, (1,05 s.) lilla (9b) angolo di gruppo. (A. Diena).	2.000	200
318	< 1861, Giornali, (1,05 s.) grigio chiaro (10). (A. Diena - G. Oliva).	650	150
319	△/☒ 1862, Giornali, (1,05) grigio chiaro (10) tre esemplari con grandi margini su frontespizio di fascetta di giornale annullati Verona il 22/8/62. Splendida qualità.(Giulio Bolaffi 1947 esteso).	2.850 +	1.000
320	⊙ 1861, Giornali, (1,05 s.) grigio rosa (10d) esemplare con margini enormi proveniente da striscia di tre (fotocopia cert. Sorani).	3.250 +	700
321	< 1861, Giornali (1,05 s.) grigio (10e). (Cert. R. Diena).	700	100
322	<< 1863, Giornali, (1,05 bruno grigiastro (11) splendido, gomma integra, angolo di foglio.	—	70





*(Lombardo Veneto)*

catalogo in euro partenza in euro

323	☒	1863, Giornali (1,05 s.) bruno grigiastro (11) blocco di 7 a seggiola su fascetta, con annullo di Verona. Qualche difetto ma insieme molto raro. (Cert. Ferchenbauer).	—	2.500
324	</<<	1853, Segnatasse per giornali, 2 kr. verde scuro (1) ottimi margini, freschissimo. (Cert. E. Diena - Cert. Raybaudi - Cert Toselli 100%). Foto Tavola 2.	11.000 +	3.500
325	△	1853, Segnatasse per giornali, 2 kr. verde (1) Il sottotipo, bordo di foglio a sinistra, su minimo frammento. Ottima qualità. (Cert. Ferchenbauer).	—	50
326	☒	1856, Segnatasse per giornali 2 k. verde grigio (1a) Il sottotipo su "Gazzetta di Parma" del 18/3/56.	425	100
327	<	1858, Segnatasse per giornali, 1 kr. nero (2), fresco, ben marginato. Raro. (Cert.E.Diena - Cert.Matl). Foto Tav.2.	10.000	2.700
328	<	1858, Segnatasse per giornali, 1 kr. nero (2), fresco, ben marginato, assottigliato. Raro.	10.000	400
329	<	1859, Segnatasse per giornali, 1 kr. nero (2), coppia orizzontale. Rarità in ottimo stato di conservazione. (Cert. A. Diena - Cert. Steiner). Foto Tavola 2.	—	8.000
330	(<)	1858-59, Segnatasse per giornali, 1 kr. nero (2) nuovo senza gomma.	2.500	450
331	(<)	1858-59, Segnatasse per giornali, 1 kr.nero (2) nuovo senza gomma. (Calves, Cert. Avi).	2.500	360
332	(<)	1858-59, Segnatasse per giornali, 1 kr. nero (2) nuovo, rigommato. (Cert. Colla).	2.500	200

**LOMBARDO VENETO ANNULLAMENTI**

333	—	1863, ADRIA corsivo riquadrato su ricevuta d'impostazione di un "Gruppo" spedito da Adria per Verona il 27/3/63. (Cert. E. Diena).	—	100
334	☒	1856, ADRO (p.6) su 15 c. (20) lettera per Brescia, 18/8.	380	70
335	☒	1860, ANGERA (p.7) su Sardegna 20 c. (15C) lettera per Milano, 29/10.	—	380
336	☒	1865, ARZIGNANO (p.7) su 5 soldi rosa (43) fresca letterina per Padova, 14/12. (Chiavarello).	600	150
337	☒	1857, ASIAGO (p.5) su 15 c. (20) su lettera per Padova, 28/1.	200	40
338	☒	1855, BAGNOLO cerchio semplice (p.8) su 15 c.(20) lettera per Brescia il 9/11/55. (Cert. Biondi).	1.022	200
339	☒	1859, BUSTOARSIZIO (p.8) su Sardegna (15Ba) bene impresso, lettera gradevole diretta a Brescia il 19/7/59 in periodo di Governo provvisorio (C3). Esemplare difettoso all'angolo superiore destro.	1.750	100
340	☒	1851, CAPRINO stampatello dritto (p.10) su 15 c. rosso carminio (3c) su lettera diretta a Palazzolo il 26/7/51. Plega leggera.	3.250	250
341	△	1860, CAPRINO BERGAMASCO (p.10) bene impresso su Sardegna 40 c.(16C) esemplare difettoso.	1.000	50
342	☒	18598, CASSANO (p.12) su Sardegna 20 c. (15B) su lettera per Milano, 18/11. Annullo di pregio.	5.500	900





*(Lombardo Veneto Annullamenti)*

			catalogo in euro	partenza in euro
343	☒	-, CAVARZERE, lineare con "C" a penna (p. 7) su 15 c. I tipo (3e) ben marginato su lettera per Venezia, 13/6.	750	150
344	☒	1854, CHIAVENNA (p.5) su 15 c. III tipo (6) fresca lettera per Sondrio, 10/9.	180	40
345	☒	1860, COCCAGLIO (p.8) su 20 c. (15ca) su lettera per Cannero, 10/4. (Bottacchi).	100	200
346	☒	-, COLICO (p.6) su 15 c. (20) lettera per Milano.	350	70
347	⊙	1850, COMO riquadrato su Austria 3 k. (p.8 - p.9).	—	50
348	☒	1866, CRESPINO, lettera in franchigia spedita il 5/2/66 diretta a Rovigo che reca al verso bollo stampatello inclinato di Rovigo. (Cert. E. Diena).	—	200
349	⊙	-, FELDPPOST N. 1 (p. 13) su 30 c. I tipo (7). (A. Diena).	—	200
350	△	1864, FRANCA, lineare (p.12) 2 impronte su 15 soldi bruno (45) con parziale annullo di Udine. (Fiecchi).	—	250
351	☒	1861, GAZZANIGA (p.10) su Sardegna 20 c. (15C) su lettera (mancante di 2 sguardie laterali) per Ponte Valtellina, 8/11.	2.250	450
352	△	1859, ISEO cerchio ornato (p.10) su 5 soldi rosso I tipo (25). (Cert. Biondi).	642	150
353	△	1850, LEGNAGO lineare azzurro (p.12) su 15 c. rosso carminio prima tiratura (3a).	1.725	325
354	☒	-, LODI (p.8) su Sardegna 40 c. (16Bb) su lettera per Milano, 11/10. Lieve grinza verticale.	—	250
355	△	-, LODI stampatello inclinato senza data (R1) su Sardegna 2 c.grigio verdastro (20b) corto al margine destro. Rarità. (Fiecchi - L. Raybaudi).	4.450	200
356	☒	1852, LUINO (p.6) su 15 c. III tipo (6) + 30 c. I tipo (7), questo al verso e lacerato nell'apertura, su piccola raccomandata per Como.	—	300
357	△	1854, LUINO (p.R1) su Marca da bollo 15 c. tipografica (3) su piccolo frammento. Raro annullo sui fiscali. (G. Oliva - Cert. Bottacchi).	4.250	800





(Lombardo Veneto Annullamenti)

358	△	1851, MACCAGNO C3 (p.13) su 15 c. Il tipo (5), piega orizzontale, su piccolo frammento. (Cert. Bottacchi).	2.750	380
359	⊠	1858, MALO (p.6) su 15 c. (20) lettera per Padova.	350	70
360	⊠	1850, MANTOVA corsivo (p.7) su 15 c. I tipo (3) bella letterina per Verona, 10/7.	925	150
361	⊠	-, MARTINENGO (p.12) su 15 c. III tipo (6), lettera per Brescia, 6/12. (Raybaudi).	5.500	800
362	⊙	1859, MELZO (p.R1) su 5 soldi I tipo (25a). (Vaccari - Cert. R. Diena).	4.250	650
363	⊠	1850, MILANO stampatello dritto (p.6) su 15 c. prima tiratura (3a) su lettera il 23/6/50 (primo mese d'uso) diretta a Bedero. Al retro i bolli rari in corsivo di Luino e Cuvio. (Cert. Biondi).	675	150
364	△	-, MILANO, muto (p.11) su 30 c. I tipo (7) su piccolo frammento. (Cert. L. Gazzini).	1.000	200





*(Lombardo Veneto Annullamenti)*

			catalogo in €	partenza in €
365	△	1859, MILANO cerchio con ornato "59" (p.13) su Sardegna 10 c. (14A) 2 esemplari, su frammento. Raro. (Cert. R. Diena).	3.450	200
366	⊠	-, MIRA (p.4) su 15 c. I tipo (3) fresca lettera per Padova.	265	50
367	⊠	1860, MONTICELLO (p.8) su Sardegna 20 c. (15C) su letterina per Milano, 10/10.	1.000	350
368	⊠	1853, OSPEDALETTO (p.7), lettera raccomandata diretta a Chiari affrancata con 15 c. (6) e al verso, 30 c. (7) annullato con 2 impronte a croce del bollo "raccomandata" (p.11). (Cert. Chiavarello).	—	900
369	⊠	1850, PADOVA R50 (p.5) su 15 c. I tipo (3), lettera da Fiumicello per Venezia, 8/10.	—	50
370	⊠	1852, PADOVA R52 (p.10) su 15 c. Il tipo (5) su lettera per Mira, 8/3.	2.375	400
371	⊠	-, PIZZIGHETONE (p.6) su 15 c. (20) su lettera per Milano, 11/6.	350	70
372	⊠	1850, PONTE IN VALTELLINA, stampatello dritto (p.11) su 30 c. bruno prima tiratura (7b) su lettera diretta a Milano il 19/7/50. (Cert. Biondi).	3.825	750
373	⊠	1857, PONTE S.PIETRO, corsivo azzurro (p.8) su 15 c.(20c) su lettera diretta a Lovere il 22/10/57. (Cert. E. Diena).	1.000	200
374	△	1850, RACCOMANDATA riquadrato (p.9) annullatore di 15 c. coppia del I e II tipo (3+4), bordo di foglio a sinistra, su piccolo frammento. Di pregio.	875	200
375	⊠	1866, RECOARO lineare su 5 soldi (43), lettera per Malo del 17 LUGLIO 1866, ultimo giorno di dominazione austriaca. Di pregio.	—	500
376	⊙	1850, ROVIGO azzurro (p.11) annullatore parziale di 15 c. I tiratura (3a), 9 giugno, primi giorni d'uso.	—	150
377	⊠	1852, S. MARIA MADDALENA raccomandata non affrancata da Occhiobello diretta a Ferrara il 29/4/52 tassata in arrivo per 17 bajocchi. (Cert. E. Diena).	—	150





388

384

*(Lombardo Veneto Annullamenti)*

			catalogo in euro	partenza in euro
378	△	1859, S. VITO, raccomandata curvilineo (p.13) annullatore di 10 soldi Il tipo (31) su piccolo frammento. Raro e di bella qualità. (Cert. Biondi).	275	400
379	⊠	1853, SARNICO (p.10) su 15 c. III tipo (6) su lettera per Brescia, 18/1.	2.250	300
380	⊠	1858, SOMMA (p.10) su 5 s. rosso I tipo (25) su lettera del 24 febbraio. Bollo di arrivo di Cuggiono. (Cert. Caffaz).	2.350	500
381	⊠	1859, SORESINA (p.7) su 5 soldi (25) lettera per Milano, 15/1.	700	140
382	⊠	1855, SOSPIRO lineare su lettera non affrancata diretta a Cremona il 14/8/55. (E. Diena - Chiavarello).	—	200
383	⊠	1853, TONZANICO (p.6) su 15 c. (20) lettera per Ardesio, 1/9.	380	70
384	⊠	-, VALDOBBIADENE stampatello II tipo (p. 8) su 30 c. I tipo (7), lettera, un po' rifilata, per Verona, 5/6. Francobollo con grandi margini e alcune grinze naturali ed una d'archivio in alto. (Cert. Caffaz).	1.135	100
385	△	1850, DA VENEZIA COL VAPORE (p.12) su Austria 9 k. (5/l) ben marginato su piccolo frammento. (Cert. Biondi).	—	225
386	⊙	-, I.R. SPEDIZIONE GAZZETTE VENEZIA su Modena 5 c. verde. L'esemplare che ha tre margini ampi è corto a sinistra. (Vaccari - Bottacchi).	—	50
387	⊠	-, VERDELLO (p.7) su 15 c. (20) su lettera per Berbenno.	600	100
388	⊠	1855, VEROLANOVA (p.4) su 5 c. giallo arancio (1g) + 10 c. nero (2) su lettera diretta a Brescia il 27/3/55. Insieme freschissimo.	1.690	400
389	⊠	-, VIADANA, 14 lettere di cui 5 annullate con il lineare (p.5) e 9 con in cerchio (p.4), 11 affrancate con il 15 c. (di cui 3 del I tipo), le altre con 30 c. Interessante, qualità generalmente buona.	2.500 +	300
390	△	1850, VILANOVA stampatello dritto (p.10) su 30 c. bruno prima tiratura (7b) su piccolo frammento. (Cert. Biondi).	685	175
391	△	1860, VOLTA + RACCOMANDATA (p.8-p.13) su Sardegna 20 c. + 40 c. (15C+16B) su ampio frammento.	3.400	500
392	⊠	1855, ZOGNO (p.7) su 15 c. (20) su lettera diretta a Bergamo il 12/8/55. (Cert. Biondi).	622	125

**MODENA**

393	⊙/△	1852, La prima emissione di 6 valori senza punto dopo le cifre (1/6) quasi tutti su piccolo frammento. Il n. 5 sciolto molto bello di qualità, con Cert. E. Diena.	2.680	550
394	<	1852, 5 c. verde senza punto dopo le cifre (1) molto bello. (Cert. Raybaudi).	3.200	800
395	<	1852, 5 c. verde senza punto dopo le cifre (1) margine di foglio in basso, grinza leggera verticale. Da esaminare.	3.200	225
396	△	1852, 5 c. verde (1) su ampio frammento.	240	40



(Modena)

			catalogo in €	partenza in €
397	<	1852, 10 c. rosa, senza punto dopo le cifre (2) bell'esemplare. (Raybaudi).	800	225
398	⊙	1852, 10 c. rosa chiaro senza punto dopo le cifre (2). (Vaccari).	125	25
399	⊙	1852, 10 c. rosa chiaro senza punto dopo le cifre (2) coppia orizzontale. (Fiecchi).	425	35
400	⊙	1852, 10 c. rosa vivo senza punto dopo le cifre (2a) con margini molto grandi da ogni lato.	—	50
401	△	1852, 10 c. rosa vivo (2a) su piccolo frammento. Bella qualità. (Cert. G. Bolaffi).	210	85
402	✉	1858, 10 c. rosa chiaro + 15 c. giallo (2+3) su lettera da Reggio per Ferrara, 15/6. (Em. Diena).	725	160
403	<	1852/5, 15 c. giallo (3) angolo di foglio. (A. Diena).	80	20
404	⊙	1852, 15 c. giallo (3) a filo in alto, bordo a sinistra.	—	25
405	⊙	1852, 15 c. giallo (3) coppia. Lieve grinza, ottimo aspetto.	300	40
406	✉	1952, 10 c. rosa (2) + 15 c. giallo (3) coppia su lettera da Modena per Ferrara, 1/4/58. (E. Diena).	—	300
407	<	1852, 15 c. giallo chiaro (3b) molto fresco. (Cert. Raybaudi).	1.500	225
408	⊙	1852, 15 c. giallo e giallo vivo, con la varietà "CETN" (3d) + (3d) difettosi.	3.000	100
409	<	1852, Due esemplari da 15 c. giallo (3) e 25 c. camoscio (4).	360	40
410	⊙	1852, tre esemplari (3-4-7), il n. 7 A. Diena.	175	35
411	<	1852, 25 c. camoscio chiaro (4) molto bello.	100	25
412	✉	1853, Lettera da Reggio a Montecchio il 16/4/53 affrancata con 10 c. rosa (2) + 25 c. camoscio apposto al retro (4) annullati con bollo grande "Distribuzione di Reggio".	800	150
413	⊙	1852, 40 c. celeste (5) annullato leggermente con bollo di Modena in rosso. (Cert. E. Diena).	1.850	550
414	<	1852, 40 c. azzurro scuro (6) piena gomma.	600	150
415	<	1852, 40 c. azzurro scuro, senza punto dopo le cifre (6), nuovo, bell'esemplare.	600	150
416	<	1852, 40 c. azzurro scuro (6) coppia orizzontale. (Cert. G. Bolaffi).	1.200	325
417	⊙	1855, 40 c. azzurro scuro(6). (A. Diena, Colla).	175	35
418	⊙	1852, 40 c. azzurro scuro (6) ben marginato. (Chiavarello).	175	35





(Modena)

419	✉	1855, 40 c. azzurro scuro, varietà "senza punto dopo CENT" (6a) su lettera da Modena per Milano, 20/2/55. Raro. (Cert. Vaccari).	10.000	2.000
420	</<	1852-57, La serie cpl. dei cinque valori con punto dopo le cifre (7/11) molto belli, il 10 e l'11 con angolo di foglio. (Cert. Raybaudi).	1.400	400
421	⊙	1852-55, i 5 valori con punto dopo le cifre (7/11) compreso la 1 lira bianco con (Cert. G. Oliva - Cert. E. Diena).	3.890	850
422	✉	-, 5 c. verde (7) su letterina da Finale di Modena per Correggio. Il francobollo presenta parte del filetto mancante.	260	50
423	⊙	1855, 5 c. verde oliva con punto dopo le cifre, varietà "CNET" (7k) con leggere abrasioni. (Cert. E. Diena).	5.000	175
424	✉	1855, 5 c. verde oliva (8) leggermente corto a sinistra su lettera da Brescello per Reggio, maggio '57.	700	50
425	✉	1855, 5 c. verde oliva (8) coppia verticale su letterina da Modena per Aulla, 25/4/57. Rara e di bella qualità. (G. Oliva - Raybaudi).	1.800	450
426	<	1852, 5 c. verde oliva con punto dopo la cifra, striscia di tre con l'errore lettere invertite "CNET" anziché "CENT" (8+8f). (Cert. R. Diena)	4.200	600
427	△	1852, 5 c. verde oliva. con punto dopo le cifre, varietà "CE T" (8K). (Em. Diena).	—	300
428	<	1857, 10 c. rosa con punto dopo le cifre (9). (A. Diena - L. Raybaudi).	600	100
429	<	1857, 10 c. rosa (9).	600	90
430	⊙	1857, 10 c. rosa (9) ben marginato e con parte dell'esemplare vicino.	450 +	100
431	△	1855, 10 c. rosa (9) su minimo frammento. Freschezza da esaminare. (Em. Diena, Raybaudi).	550	50
432	(<)	1852-57, 10 c. rosa, varietà "CNET" su due esemplari con punto e senza punto (9f) (9h) difettosi.	—	85
433	⊙	1852, 10 c. rosa senza punto dopo le cifre con la varietà "CNET. 10" (9f) annullato con il bollo a nove sbarre di Modena (A2). (Cert. E. Diena).	2.500 +	125
434	<	1852, 10 c. rosa con punto dopo le cifre, varietà "CNET" (9h). (Em. Diena).	900	150
435	<	1855, 40 c. azzurro scuro, varietà "CE6T" (10c).	900	100
436	<	1855, 40 c. azzurro scuro con varietà "CENE" (10d).	900	100
437	<	1855, 40 c. azzurro con punto dopo le cifre, varietà "CENT.4C" (10g). (Cert. E. Diena).	750	125
438	⊙	1852-55, lotto di cinque esemplari (1-7-8-9-10), ottima qualità, quasi tutti firmati.	1.090 +	125
439	⊙	1853, Segnatasse per giornali, 9 c. violetto grigio "B.G." lettere grandi (1) posizione n. 18. (A. Diena - Cert. Raybaudi).	4.250	900
440	<	1853, Segnatasse per giornali, 9 c. violetto grigio (2). Fresco esemplare.	1.000	150
441	⊙	1853, Segnatasse per giornali, 8 c. violetto grigio (2) lotto di 3 esemplari.	330	40
442	✉	1857, Segnatasse per giornali, 9 c. violetto grigio (2) su giornale "Allgemeine Zeitung" dell'8 settembre 1857. Annullato in azzurro.	—	125
443	✉	1854, Segnatasse per giornali, 9 c. violetto lillaceo (2a) su giornale "Gazzetta Ticinese" del 22/9/54. Notare la notizia della vendita del Principato di Monaco agli Stati Uniti nel testo.	350	100
444	✉	1853, Segnatasse per giornali 9 c. violetto grigio (2) su "Osservatore Triestino" del 21/4/57. Ottima qualità. (A. Diena).	300	65
445	(<)	1853, Segnatasse per giornali, 9 c. violetto grigio "B.G." piccolo (2b) doppia stampa perfetto e come sempre senza gomma. Grande rarità. Uno dei due esemplari perfetti conosciuti. (Cert. A. Diena esteso - G. Oliva - Chiavarello).	5.500	1.500
446	<	1855-57, Segnatasse per giornali, 2 valori cpl. (3/4). Molto belli.	105	25
447	<<	1855, Segnatasse per giornali, 9 c. violetto grigio (3) blocco di 36 esemplari angolo di foglio con alcune varietà tra cui il V esemplare senza filetto sotto il valore.	—	100
448	</<	1857, Segnatasse per giornali, 10 c. grigio lillaceo (4) coppia verticale bordo di foglio a sinistra con margini enormi. (A. Diena).	200 +	30
449	⊙	1857, Segnatasse per giornali, 10 c. grigio lillaceo (4).	350	40
450	✉	1857, Segnatasse per giornali, 10 c. grigio lillaceo (4) con margini molto ampi, su "Allgemeine Zeitung" del 15/5/58. Splendido.	2.250	475



(Modena)

			catalogo in euro	partenza in euro
451	☒	1858, Segnatasse per giornali, 10 c. grigio lillaceo (4) bordo di foglio in basso su giornale "Allgemein Zeitung" del 14/10/58. (A. Diena). Foto a pagina 36.	2.250	450
452	☒	1857, Segnatasse per giornali, 10 c. grigio lillaceo (4) su "Allgemeine Zeitung" del 8/4/58. Ben marginato. (A. Diena).	2.250	375
453	<<	1859, Segnatasse per giornali, 10 c. nero (5) con ampi margini. (Cert. Sorani).	1.600 +	400
454	<	1859, Segnatasse per giornali, 10 c. nero (5). (Em. Diena. A. Diena. Cert. R. Diena).	1.600	375
455	<	1859, Segnatasse per giornali, 10 c. nero (5). (Cert. Chiavarello).	1.600	250
456	<	1859, Segnatasse per giornali, 10 c. nero filo orizzontale (5) ben marginato, da esaminare. (A. Diena).	1.600	150
457	<	1859, Segnatasse per giornali, 10 c. nero (5). (Em. Diena).	1.600	150
458	⊙	1859, Segnatasse per giornali, 10 c. nero filo divisorio orizzontale (5) con grandi margini. (Em. Diena esteso - Cert. A. Diena esteso - Cert. G. Oliva).	3.000	600
459	⊙	1859, Segnatasse per giornali, 10 c. nero filo orizzontale (5) grandi margini.. (A. Diena - Bottacchi).	3.000	300
460	(<)	1852, Prova del 5 c. su carta bianca vergata orizzontalmente (P20) con una netta stampa recto verso. Rarissima varietà non menzionata dai cataloghi. Per specialista. (Cert. Raybaudi con firma al recto).	—	750
461	<	1852, Prove, 5 c. celeste chiaro (P22). (G. Bolaffi).	200	40
462	(<)	1852, Prova, 5 c. giallo (P23). (G. Bolaffi).	200	40
463	(<)	1852, Prove, 1 lira bianco carta vergata orizzontalmente (P28). (G. Bolaffi).	475	100
464	(<)	1852, Saggio di francobollo senza indicazione del valore su carta bianca leggermente vergata. (Ficchi - Raybaudi).	—	100
465	⊙	1859, Governo provvisorio, 10 c. rosa (A9). (Chiavarello).	550	100
466	<	1859, Governo provvisorio, la serie cpl. di 7 valori (12/18) tutti di ottima qualità. (G. Oliva - Cert. Raybaudi).	9.250	2.750
467	<	1859, Governo provvisorio, l'emissione completa di 7 valori (12/18) tutti di ottima qualità. Alcuni bordi di foglio, il n. 17 con gomma integra. (G. Oliva - A. Diena - G. Bolaffi - Ghiglione).	9.250 +	2.000
468	<<	1859, Governo provvisorio, 5 c. verde (12) esemplare di lusso, molto fresco, ben marginato, gomma integra e con anomalia nella stampa del valore.	—	750



(Modena)

		catalogo in euro	partenza in euro
469	<	1859, Governo provvisorio, 5 c. verde (12). Bella qualità. (Cert. Chiavarello).	2.000 400
470	<	1859, Governo provvisorio, 5 c. verde (12) piena gomma. (A. Diena).	2.000 300
471	<	1859, Governo provvisorio, 5 c. verde (12). (E. Diena. Cert. R. Diena)	2.000 280
472	<	1859, Governo provvisorio, 5 c. verde (12) piena gomma. (A. Diena).	2.000 225
473	</(<)	1859, Governo provvisorio, 5 c. verde (12) gomma da esaminare. (Cert. Avi).	— 150
474	(<)	1859, Governo provvisorio, 5 c. verde (12). (A. Diena).	500 70
475	⊙	1859, Governo provvisorio, 5 c. verde (12) esemplare con angolo di foglio superiore sinistro e con anullo di Mirandola a doppio cerchio azzurro non catalogato dal Sassone. Splendido.	— 500
476	⊙	1859, Governo provvisorio, 5 c. verde (12). (A. Diena).	950 150
477	<	1859, Governo provvisorio, 5 c. verde scuro (12b). (Em. Diena - Fiecchi - Cert. Sorani).	2.100 375
478	⊙	1859, Governo provvisorio, 5 c. verde (12). (Em. Diena - Sorani).	950 200
479	<	1859, Governo Provvisorio, 15 c. bruno (13) leggero difetto.	3.200 150
480	(<)	1859, Governo provvisorio, 15 c. bruno (13) senza gomma.	800 90
481	⊙	1859, Governo provvisorio, 15 c. bruno (13). (Cert. Chiavarello).	5.500 500
482	△	1859, Governo provvisorio, 15 c. bruno (13) su minimo frammento. (E. Diena).	6.500 800
483	⊙	1859, Governo provvisorio, 15 c. bruno scuro (13a) usato con bollo di Carrara su minimo frammento. (Cert. E. Diena - Cert. Raybaudi).	6.000 1.000
484	<	1859, Governo provvisorio, 15 c. grigio (14). (Em. Diena).	450 90
485	<	1859, Governo provvisorio 15 c. grigio (14) bordo di foglio in basso. (Cert. Raybaudi).	450 85
486	<<	1859, 15 c. grigio (14) margine di foglio in basso.	450 80
487	<	1859, Governo provvisorio, 15 c. grigio (14). Punto d'ingiallimento. (Cert. Raybaudi).	450 70
488	<	1859, Governo provvisorio 15 c. bruno chiaro (14a) coppia orizzontale. (G. Oliva. G. Bolaffi. Cert. E. Diena).	2.000 650
489	<	1859, Governo provvisorio, 15 c. grigio seppia (14c). (Sorani)	900 175
490	<	1859, Governo provvisorio 15 c. grigio seppia (14c) bordo di foglio in alto. (Cert. Raybaudi).	900 130
491	<	1859, Governo provvisorio, 15 c. grigio seppia (14c) ingiallimenti. (Sorani).	900 70
492	⊙	1859, Governo provvisorio, 20 c. nero violaceo (15b). (Cert. Raybaudi).	700 125
493	⊙	1859, Governo provvisorio, 20 c. ardesia violaceo con evidente doppia stampa (15c). Margini completi, giusto a destra. Rarità. (G. Oliva - Chiavarello - Cert. E. Diena).	7.800 1.250
494	<	1859, Governo provvisorio, 20 c. lilla grigio chiaro (16).	90 20
495	⊙	1859, Governo provvisorio, 20 c. lilla (16a). (G. Oliva - Cert. Raybaudi).	1.650 350
496	△	1859, Governo provvisorio, 20 c. lilla violaceo scuro (16b) annullato in azzurro con bollo di Aulla in cartella su piccolo frammento. (Cert. E. Diena).	3.500 650





*(Modena)*

			catalogo in euro	partenza in euro
497	<	1859, Governo provvisorio, 20 c. lilla grigio chiaro (16), striscia orizzontale di tre con al centro la varietà "ECNT" (16c). Da esaminare. (Raybaudi).	530	100
498	<	1859, Governo provvisorio, 20 c. lilla grigio chiaro (16), striscia orizzontale di tre con al centro la varietà "ECNT" (16c).	530	90
499	⊙	1859, Governo provvisorio, 20 c. lilla senza punto (16e). (G. Oliva - E. Diena - Cert. L. Raybaudi "buono stato").	2.000	150
500	<	1859, Governo provvisorio 40 c. carminio (17b). (Cert. E. Diena).	285	50
501	⊙	1859, Governo provvisorio, 40 c. rosa carminio (17). (Em. Diena - A. Diena - Cert. E. Diena).	1.750	400
502	<	1859, Governo provvisorio, 80 c. bistro carnicino (18). Molto fresco.	260	50

**MODENA ANNULLAMENTI**

503	⊙	1861, MODENA, bollo a nove sbarre e stemma sabauda al centro su Sardegna 1 c. grigio nero (19). (Cert. Sorani).	—	100
504	△	1852, MONTEFIORINO, cartella + 6 sbarre a penna (p.-) su 10 c. (2). (G. Bolaffi).	—	100

**NAPOLI**

505	⊙/△	1858, L'emissione completa di tutti i valori emessi dal Regno di Napoli nelle diverse tavole (1/14). Alcuni su minimo frammento, qualità molto bella, molti firmati, il 50 grana con Cert. E. Diena.	10.165	2.000
506	⊙	1858, i 12 valori da 1/2 g. fino a 20 g. I tavola nelle varie tavole (1/12).	3.450	425
507	⊙	1858, Due esemplari da 1/2 grano, I e II tavola, colori vivaci. (Fiecchi - Chiavarello).	1.250	145
508	<	1858, 1/2 grano rosa chiaro (1). (Em. Diena - Cert. Sorani).	2.800	750
509	<	1858, 1/2 grano rosa chiaro (1) I tavola. (Cert. Biondi).	2.800	400
510	<	1858, 1/2 grano rosa chiaro I tavola (1) coppia orizzontale. (Cert. E. Diena "buono stato").	5.600	1.250
511	⊙	1858, 1/2 gr. rosa chiaro I tavola (1), bordo a sinistra.	500	100
512	⊙	1858, 1/2 gr. rosa chiaro (1), bell'esemplare (1). (A. Diena - G. Bolaffi).	500	100
513	⊙	1858, 1/2 gr. rosa chiaro, I tavola (1).	500	90
514	⊙	1858, 1/2 gr. rosa chiaro (1), coppia. (B. S. Oliva).	1.050	170
515	△	1858, 1/2 gr. rosa chiaro, I tavola (1) striscia verticale di quattro su frammento. (A. Diena).	2.400	230
516	⊙	1858, 1/2 gr. II tavola (2). (A. Diena. Cert. Raybaudi).	750	160
517	⊙	1858, 1/2 gr. carminio II tavola (2). (Raybaudi). (A. Diena - Cert. R. Diena).	750	150
518	⊙	1858, 1/2 gr. carminio II tavola (2) colore vivace.	750	150





(Napoli)

		catalogo in €	partenza in €
519	⊙ 1858, 1/2 gr. carminio II tavola (2).	750	100
520	⊙ 1858, 1/2 gr. carminio II tavola (2). (Bottacchi).	750	100
521	△ 1858, 1/2 gr. II tavola carminio vivo (2a) su piccolo frammento, annullo a svolazzo. Ottima qualità.	1.100	200
522	△ 1860, 1/2 gr. carminio II tav. (2) su minimo frammento. (timbrino Bolaffi).	900	200
523	⊙ 1858, 1858, 1/2 gr. II tavola carminio scuro (2b) margine di foglio in alto e grandi margini. (E. Diena).	1.100	250
524	⊙ 1858, 1/2 grano rosa II tavola (2c). (Cert. R. Diena).	1.100	190
525	⊙ 1858, 1/2 grano rosa II tavola (2c).	1.100	125
526	⊙ 1858, 1 gr. I e II tavola (3-4) coppie con ampi margini. (A. Diena).	280	60
527	< 1858, 1 gr. rosa chiaro I tav.(3). (Em. Diena - Cert. Raybaudi).	1.400	275
528	< 1858, 1 gr. I tavola (3). (Cert. R. Diena "buono stato").	1.400	250
529	< 1858, 1 gr. rosa chiaro I tav.(3) blocco di quattro, piena gomma, grinze originali, piccolo frammento di carta al retro. (A. Diena).	6.500	750
530	⊙ 1858, 1 gr. I tavola (3) due coppie orizzontali.	280	35
531	⊠ 1858, 1 gr. I tavola rosa lillaceo (3a) isolato su lettera da Massafra per Lecce, 21/1/58, primo mese d'uso. Di pregio. (Cert. Bottacchi). Foto a pagina 36.	900	320
532	< 1858, 1 gr. rosa carminio II tavola (4) piena gomma.	800	150
533	⊙ 1858, 1 gr. rosa carminio I tavola (4) margini grandissimi.	70	20
534	⊙ 1860, 1 gr. carminio (4a) splendida qualità. (A. Diena - Bolaffi).	90	20
535	⊙ 1858, 1 gr. carminio II tavola (4a) coppia verticale annullata Brindisi.	180	20
536	⊙ 1858, 1 gr. rosa carminio II tavola (4f) con doppia incisione (posizione 10) e piega originale della carta. Splendido. (A. Diena).	500	85
537	⊙ 1858, 1 gr. II tavola, quattro esemplari di diversa gradazione (4-4a-4b-4c). (A. Diena - Fiecchi).	430	70
538	⊠ 18, 2 gr. I tavola lilla rosa (5b) su lettera da Rosarno per Gioiosa. Insieme fresco. (A. Diena. Cert. Chiavarello).	2.750	600
539	⊠ 1858, 2 gr. lilla rosa, I tavola (5b) su lettera da Lecce per Napoli il 14/1/58. Tonalità molto rara. (Cert. Raybaudi).	2.750	500
540	⊙ 1858, 2 gr. I tavola (5) 7 esemplari di bella qualità in varie tonalità.	—	35
541	⊠ 1858, 2 gr. rosa chiaro II tavola (6) su lettera da Napoli per Aquila.	250	35
542	⊠ 1858, 2 gr. rosa lillaceo II tavola (6a) coppia verticale di cui uno con 3 puntini dopo "G" su lettera da Gallipoli per Napoli. (Raybaudi - Chiavarello).	3.000	500
543	⊠ 1858, 1 gr. I tavola (3) striscia orizzontale di quattro + 2 gr. II tavola rosa brunastro (6b), lettera da Napoli per Chieti. Da esaminare.	3.375	200





(Napoli)

			catalogo in euro	partenza in euro
544	⊙	1858, 2 gr. III tavola (7) con annullo siciliano a ferro di cavallo. (A. Diena - Raybaudi).	—	50
545	⊙/△	1858, 2 gr. III tavola (7) tre esemplari con gradazioni diverse di colore, uno con annullo a svolazzo firmato A. Diena, Bolaffi.	—	35
546	⊙	1858, 2 gr. carminio III tavola (7d) molto bello. (Cert. Bolaffi).	40	10
547	<	1858, 5 gr. rosa brunastro, I tavola (8). (Cert. Raybaudi - Cert. P. Holcombe).	3.600	1.100
548	<	1858, 5 gr. I tavola (8). Lieve grinza orizzontale, ottimo aspetto. (Cert. E. Diena).	3.600	1.000
549	<	1858, 5 gr. rosa brunastro I tavola (8) con piena gomma. (Cert. Biondi).	3.600	600
550	⊙	1858, 5 gr. rosa brunastro I tav. (8). (G. Bolaffi).	85	20
551	⊙	1858, 5 gr. I e II tavola (8-9).	335	60
552	⊙	1858, 5 gr. rosa brunastro, due esemplari : I tav. (8) e II tav. (9).	335	50
553	⊙	1858, 10 gr. rosa brunastro, I tavola (10). Splendida qualità.	300	75
554	⊙	1858, 10 gr. rosa brunastro, I tavola (10), assottigliato. (Em. Diena - Cert. B. S. Oliva).	300	60
555	⊙	1858, 10 gr. rosa brunastro, I tavola (10). (A. Diena - G. Bolaffi).	300	50
556	⊙	1858, 10 gr. rosa brunastro, I tavola (10). (A. Diena).	300	40
557	⊙	1858, 10 gr. rosa brunastro, I tavola (10) coppia orizzontale. Molto bella. Di pregio. (Cert. E. Diena).	2.400	280
558	△	1858, 10 gr. I tavola (10) annullato con svolazzo, su piccolo frammento. Molto bello.	350	90
559	△	1858, 10 gr. I tavola (10) 4 esemplari su frammento. Qualche margine da esaminare ma non comune.	—	250
560	<	1858, 10 gr. rosa lillaceo (10a) fresco e con piena gomma. (Cert. E. Diena). Foto Tavola 4.	9.000	2.500
561	⊙	1858, 10 gr. rosa lillaceo (10b). (A. Diena - Sorani - Raybaudi).	300	50
562	⊙	1858, 10 gr. rosa brunastro, I tavola con la varietà : "M" dell'incisore non visibile e filetto in basso parziale (10e). (G. Bolaffi).	800	150
563	⊙	1859, 10 gr. II tavola (11) annullo a svolazzo.	400	100
564	⊙	1859, 10 gr. II tavola (11).	400	70





(Napoli)

			catalogo in euro	partenza in euro
565	△	1858, 10 gr. Il tavola (11) con annullo a svolazzo tipo 8 di Brindisi (p.9). (Cert. Sorani).	775	175
566	△	1859, 10 gr. Il tavola (11) margine molto grande in alto.(timbrino Bolaffi).	475	100
567	⊙	1858, 10 gr. carminio vivo Il tavola (11b), esemplare con grinza originale nella carta. (A. Diena).	700	100
568	⊠	1860, 10 gr. Il tavola (11) corto in basso + 5 gr. I tavola (8b) + 1 gr. Il tavola (4a) corto a destra, non comune affrancatura su fresca lettera da Napoli per Genova.	—	350
569	(<)/<	1858, 20 gr. I tavola (12) rigommato e con lieve difetto a destra. (Cert. Raybaudi).	—	150
570	⊙	1858, 20 gr. rosa brunastro I tavola (12) bell'esemplare. (Mezzadri).	900	200
571	⊙	1858, 20 gr. I tavola (12). (Cert. Raybaudi).	900	200
572	⊙	1858, 20 gr. rosa brunastro I tavola (12) fresco e marginato. (A. Diena)	900	200
573	⊙	1858, 20 gr. rosa brunastro I tavola (12). (A. Diena).	900	150
574	⊙	1858, 20 gr. rosa brunastro I tavola (12). (Cert. Chiavarello).	900	150
575	⊙	1858, 20 gr. rosa brunastro I tavola (12) fresco e marginato. (fotocopia del Cert. E. Diena della coppia di provenienza).	900	150
576	⊙	1858, 20 gr. rosa brunastro I tavola (12).	900	150
577	⊙	1858, 20 gr. rosa brunastro I tavola (12). (A. Diena - Sorani).	900	150
578	⊙	1858, 20 gr. rosa brunastro I tavola (12). (A. Diena)	900	150
579	⊙	1858, 20 gr. rosa brunastro I tavola (12), appena a filo in basso. (A. Diena, Raybaudi).	900	100
580	⊙	1858, 20 gr. I tavola (12). (Cert. Raybaudi "buono stato").	900	100
581	⊙	1858, 20 gr. I tavola (12) ben marginato.	900	100
582	⊙	1858, 20 gr. rosa brunastro I tavola (12).	900	85
583	△	1858, 1 gr. + 10 gr. + 12 gr. (3+11+12) affrancatura tricolore su minimo frammento. Interessante.	1.650	300
584	⊙	1858, 20 gr. rosa lillaceo (12a), molto bello. (E. Diena - A. Diena).	1.000	200
585	⊙	1858, 20 gr. rosa lillaceo, I tavola (12a), molto bello. (Cert. Raybaudi).	1.000	180
586	△	1858, 20 gr. rosa lillaceo I tavola (12a) su ampio frammento (testatina di lettera) con annullo al verso di Macerata. (Cert. Raybaudi).	1.200	200
587	<	1859, 20 gr. rosa chiaro, Il tavola (13). Zona di gomma originale più scura al retro. (A. Diena - Cert. Sorani).	10.000	1.275
588	⊙	1859, 20 gr. rosa chiaro Il tavola (13). (Cert. R. Diena).	2.100	400
589	⊙	1859, 20 gr. rosa chiaro Il tavola (13) annullo rosso, molto bello. (A. Diena).	2.100	340
590	⊙	1859, 20 gr. rosa chiaro Il tavola (13) bell'esemplare. (A. Diena).	2.100	320
591	⊙	1859, 20 gr. rosa chiaro Il tavola (13). (Cert. Raybaudi).	2.100	300
592	⊙	1859, 20 gr. rosa chiaro Il tavola (13), molto fresco e ben marginato. (A. Diena - Cert. Bottacchi).	2.100	250
593	⊙	1859, 20 gr. rosa chiaro Il tavola (13) margini in ordine, qualche punto di assottigliamento. (Cert. Raybaudi).	2.100	100
594	⊙	1859, 20 gr. rosa chiaro Il tavola (13) esemplare mostrante un'interessante piega originale di carta.	—	100
595	<	1858, 50 grana rosa lillaceo (14a). Raro. (Em. Diena - Cert. E. Diena). Foto Tavola 4.	16.000	4.000
596	<	1858, 50 gr. rosa brunastro (14) grandi margini e tinta vivace. (Cert. R. Diena). Foto Tavola 4.	16.000	2.000
597	<	1858, 50 gr. rosa brunastro (14) gomma originale, forte linguella, difettoso nei margini.	16.000	500
598	(<)	1858, 50 gr. rosa lillaceo (14a) nuovo senza gomma. (Cert. Raybaudi).	4.000	800
599	⊙	1858, 50 gr. rosa brunastro (14) ben marginato. (Cert. E. Diena - Cert. Raybaudi).	4.000	875





*(Napoli)*

			catalogo in €	partenza in €
600	⊙	1858, 50 gr. rosa brunastro (14) esemplare nitidamente annullato. (Cert. Chiavarello).	4.000	750
601	△	1858, 50 gr. rosa brunastro (14) a filo a destra su minimo frammento. (Raybaudi).	4.750	300
602	△	1859-61, Falsi per posta del 2 gr. carminio lillaceo + 2 gr. violetto, entrambi II tipo (F2a+F2b) su piccolo frammento. Rara combinazione di valori gemelli. Ottima qualità. (Em. Diena - Giulio Bolaffi - Cert. Raybaudi).	—	500
603	⊙	1860, Falsi d'epoca del 10 gr. III tipo (F5) esemplare piegato, come sempre.	1.250	100
604	⊙	1859, Falso del 20 gr. carminio (F9). Qualità da esaminare.	350	50
605	⊙	1860, Falso del 20 gr. V tipo (F12). (Em. Diena. Cert. E. Diena).	350	120
606	⊙	1859-61, Falsi d'epoca, 20 gr. carminio V tipo (F12). Ottima qualità. (Em. Diena - Sorani).	350	90
607	⊙	1859-61, Falsi d'epoca, 20 gr. carminio V tipo (F12). (A. Diena - Raybaudi).	350	75
608	⊙	1858, Falso del 20 gr. V tipo (F12). (A. Diena - E. Diena).	350	70
609	⊙	1859-61, Falsi d'epoca, 20 gr. carminio VI tipo (F13). Ampi margini. (Colla).	350	90
610	⊙	1859-61, Falsi d'epoca, 20 gr. carminio VI tipo (F13). (R. Diena)	350	75
611	⊙	1859-61, Falsi d'epoca, 20 gr. carminio VI tipo (F13). (G. Bolaffi - R. Diena).	350	75
612	⊙	1858, sei esemplari in sequenza dal mezzo al 20 grana falso d'epoca (2-4-7-9-10-F14).	1.855	200
613	⊙	1860, 1/2 t. azzurro "trinacria" (15) molto bello per marginatura e freschezza.(Em.Diena-Cert.Sorani). Foto Tav.4.	16.000	4.500
614	⊙	1860, 1/2 t. azzurro "trinacria" (15) tre grandi margini, a filo il margine destro. (Cert. E. Diena - Sorani).	16.000	2.500
615	⊙	1860, 1/2 t. azzurro "trinacria" (15) esemplare fresco con due margini grandi, leggermente corto in alto. Raro. (Cert. E. Diena).	16.000	900
616	⊙	1860, 1/2 t. azzurro vivo "trinacria" (15a) ben marginato. (Em. Diena esteso - A. Diena esteso - Cert G. Oliva). Foto Tavola 4.	17.500	4.000
617	⊙	1860, 1/2 tornese azzurro "Croce di Savoia" (16) bell'esemplare. (Em. Diena - Cert. E. Diena - Cert. Bolaffi).	5.250	2.000
618	⊙	1860, 1/2 tornese azzurro "Croce di Savoia" (16c) con doppia incisione della "T" spostata verticalmente, pos. n. 2. Bella qualità. (Cert. Sorani).	6.500	1.250
619	⊙	1860, 1/2 tornese azzurro "Croce di Savoia" (16) riparato.	—	300





(Napoli)

			catalogo in €	partenza in €
620	⊙	1860, 1/2 tornese azzurro cupo (16b) fresco e ben marginato. (Cert. A. Diena - Cert. Oliva). Foto Tavola 4.	5.250	1.500
621	⊙	1860, 1/2 t. azzurro cupo "crocetta" (16b) splendido esemplare con grandi margini e annullo circolare. (Em. Diena esteso - Cert. Giulio Bolaffi). Foto Tavola 4.	5.250	1.500
622	⊙	1860, 1/2 t. azzurro "crocetta" con doppia "T" orizzontale (16d). (E. Diena). Foto Tavola 4.	12.500	2.500

**NAPOLI ANNULLAMENTI**

623	⊙	1858, ANNULLATO lineare piccolo su 5 gr. I tavola rosa lillaceo (8a). Splendido e non comune. (Mondolfo - Avanzo - Cert. E. Diena).	—	375
624	⊠	1861, BARI svolazzo + cerchio rosso (p.4) su 2 esemplari da 1 grano carminio scuro (4c), su lettera non completa al retro, per Napoli il 16/2/61.	775	100
625	⊙	1861, BENEVENTO doppio cerchio grande (p.R1) su 5 gr. carminio scuro II tavola (9b). Annullo probabilmente unico sul valore da 5 grana. (G. Oliva - Cert. E. Diena).	3.400 +	300
626	⊠	-, CATANZAR doppio cerchio rosso + svolazzo (p. 7) su 2 gr. I tavola (5), lettera per Monteleone, 22/8/60.	500	150
627	⊠	1858, CITTA' DUCALE ovale rosso + annullato (p.9) su 2 gr. I tavola rosa lillaceo (5a) ben marginato, fresca lettera per l'Aquila. (Cert. E. Diena).	1.325	225





**(Napoli Annullamenti)**

			catalogo in euro	partenza in euro
628	☒	1860, GIOIA svolazzo tipo I + cerchio rosso (p.13) su 2 gr. III tavola (7), lettera per Bari il 28/12/60. (Cert. Raybaudi).	6.500	750
629	☒	1861, GROTTAMINARDA svolazzo (p.13) su 2 gr. III tavola (7) su lettera per Napoli il 28/3/61. (E. Diena).	6.500	1.000
630	☒	1858, ISCHIA ovale rosso + ANNULLATO (p.R1) su 2 gr. I tavola rosa lillaceo (5a), difettoso, su lettera per Pizzo, 6/12/58. (Cert. Bottacchi).	11.500	1.650
631	☒	1859, ISERNIA svolazzo + cerchio (p.12) su due esemplari da 1 gr. rosa carminio II tavola (4) su lettera per Napoli il 29/8/60. (Cert. Raybaudi - Cert. Chiavarello).	4.320	750
632	△	1858, NAPOLI griglietta azzurra (p.R2) su 1/2 gr. rosa II tavola (2c). Insieme raro. (Cert. E. Diena - Cert. Chiavarello).	6.200	850
633	☒	1858, NAPOLI VIC.E S.LOR. lineare lilla (p.9) al verso di lettera affrancata con 1 gr. I tavola (3) diretta a S:Anastasio. Sul fronte bollo corsivo in arancio "Interno". Unica lettera conosciuta con l'abbinamento dei due bolli. (Cert. Chiavarello).	—	750
634	☒	1860, PENNE svolazzo (p.9) su 2 gr. rosa carminio I tavola (5d), lettera per Aquila, con indirizzo parzialmente cancellato, il 21/8/61. (Cert. Chiavarello).	1.160	120
635	☒	1859, POLLA, cerchio rosso + annullato (p.9) su 2 gr. I tavola (5c) fresca lettera per Napoli, 6/7/59. (Biondi).	1.145	225
636	☒	1858, POSTIGLIONE (p.10) su lettera affrancata con 2 gr. II tavola (6).	1.650	250
637	☒	1858, SALERNO annullato azzurro + ovale azzurro (p.8) su 2 gr. rosa lillaceo I tavola (5a) su lettera per Napoli. (Cert. Chiavarello).	975	150





*(Napoli Annullamenti)*

		catalogo in €	partenza in €
638	✉ 1860, SALERNO svolazzo (p.9) su 2 gr. III tavola carminio cupo (7f) su lettera per Capizzo il 18/8/60. Qualità da esaminare.	1.475	100
639	△ 1860, SVOLAZZO tipo 24 (p.11) su 2 gr. carminio vivo I tavola (5f) su minimo frammento. (G. Bolaffi).	810	100
640	✉ 1861, TERLIZZI, lineare poco impresso + cerchio a svolazzo di Molfetta (p. 13) su 2 gr. I tavola carminio vivo (5f), lettera per Napoli, 16/3/61. (Chiavarello).	6.000 +	625

**PROVINCE NAPOLETANE**

641	<< 1861, l'emissione cpl. di 8 valori (17e-18-19-20b-21-22c-23-24) con gomma integra. (Cert. Raybaudi).	4.250	1.600
642	<< 1861, L'emissione completa di 8 valori (17/24) freschi e con gomma integra. (G. Bolaffi - Cert. Raybaudi).	4.250	1.500
643	< 1861, L'emissione cpl. di 8 valori (17/24).	2.125	500
644	< 1861, L'emissione completa di 8 valori (17/24). (6 valori firmati G. Bolaffi).	2.125	400
645	< 1861, L'emissione completa di 8 valori (17/24).	2.125	360
646	< 1861, L'emissione completa di 8 valori (17/24).	2.125	350
647	< 1861, L'emissione completa di 8 valori (17/24), da esaminare. (qualche valore A. Diena).	2.125	250
648	⊙/< 1861, la serie completa (17/24), il 20 gr. firmato Emilio Diena esteso ed il 50 gr. azzurro grigio nuovo (24c) firmato A. Diena e G. Bolaffi.	5.000	750
649	⊙ 1861, 1/2 tornese verde (17) ben marginato, annullo Napoli.	325	50
650	✉ 1862, 1/2 tornese verde (17) isolato su circolare da Napoli diretta ad Alba per Magliano, nel settembre '62.	1.100	200
651	⊙ 1861, 1/2 t. verde giallo chiaro (17a) aderente al supporto. (A. Diena, Raybaudi).	400	50
652	< 1861, 1/2 t. verde giallo chiaro senza effigie (17ala) stampato dalla parte della gomma. (Cert. Carraro).	600 +	80
653	<< 1861, 1/2 tornese verde giallo (17e). (G. Bolaffi).	—	10
654	⊙ 1861, 1/2 tornese verde giallo (17e) molto bello. (G. Oliva).	350	60
655	⊙ 1861, 1/2 t. verde giallo (17e).	350	50
656	< 1861, 1/2 t. verde, effigie capovolta (17h). (Raybaudi).	325	75
657	< 1861, 1/2 gr. bistro bruno (18). Bell' esemplare.(G. Bolaffi).	250	50
658	< 1861, 1/2 gr. bistro bruno (18).	250	50
659	< 1861, 1/2 gr. bistro bruno (18). Fresco esemplare.	250	50
660	< 1861, 1 gr. nero (19).	500	100
661	△ 1861, 2 gr. azzurro ardesia (20 c) 2 esemplari, uno con ampi margini, uno sfiorato in un punto, su ampio frammento.	—	70
662	</< 1861, 2 gr. azzurro chiaro, effigie capovolta (20f) blocco di quattro con due esemplari perfetti e due difettosi. (A. Diena).	2.200	170
663	< 1862, 2 gr. azzurro chiaro con doppia effigie capovolta (20g). Fresco esemplare.	1.100	200
664	< 1861, 5 gr. rosso carminio (21) blocco di quattro. (E. Diena).	1.350	200
665	⊙ 1861, 5 gr. rosso carminio (21).	185	30
666	⊙ 1861, 5 gr. rosso carminio (21).	185	30
667	△ 1862, 5 gr. rosso carminio (21) con filetto inferiore cpl. e altro (sullo stesso margine) parziale + 1 gr. (19) coppia su piccolo frammento. Rarità per specialisti. (Cert. Chiavarello).	—	600
668	✉ 1861, 5 gr. rosso carminio (21) su lettera da Napoli per Bibbiena, 16/8/61.	550	70



*(Province Napoletane)*

			catalogo in €	partenza in €
669	<	1861, 5 gr. vermiglio (21a). (Em. Diena).	300	50
670	✉	1862, 1 gr. nero (19) + 5 gr. vermiglio (21a) su lettera da Gallipoli per Napoli il 27/5/62.	900	200
671	<	1861, 5 gr. rosa lilla (21b) molto fresco.	350	80
672	△	1861, 5 gr. rosa (21e) striscia di tre ben marginata, su minimo frammento annullato "Penne 30/4/62". (Cert. A. Diena - G. Bolaffi esteso).	3.750	400
673	<	1861, 5 gr. rosso carminio coppia di cui un esemplare senza effigie (21). (G. Oliva, Cert. Ferchenbauer).	4.000	500
674	<	1861, 5 gr. coppia di cui uno senza effigie (21). Fresca. (Cert. Avi).	4.000	480
675	<	1861, 10 gr. arancio (22). Fresco esemplare	150	50
676	<	1861, 10 c. giallo ocre (22a). Bella qualità. (A. Diena. Cert. E. Diena).	1.800	500
677	<	1861, 10 c. giallo ocre (22a). (Cert. A. Diena - Cert. Chiavarello).	1.800	450
678	<	1861, 10 gr. 2 esemplari: bistro oliva (22b), bistro (22c).	1.075	100
679	<	1861, 10 gr. bistro (22c) blocco di quattro. Interessante la distanza in senso orizzontale più larga che in senso verticale. (Em. Diena - G. Oliva).	—	170
680	<<	1861, 10 gr. bistro arancio (22d) molto bello. (G. Oliva - E. Ghiglione).	350	75
681	< / <	1861, 10 gr. bistro arancio (22d) blocco di 6, di cui 4 con gomma integra. (Cert. Raybaudi).	—	300
682	<<	1861, 20 grana (23) coppia orizzontale molto fresca e ben marginata e con gomma integra. (Cert. R. Diena della quartina di provenienza).	—	500
683	<	1861, 20 gr. giallo (23) fresco e marginato. (A. Bolaffi - Cert. Raybaudi).	700	200
684	<	1861, 20 gr. giallo (23). (Em. Diena - A. Diena).	700	150
685	<	1861, 20 grana giallo (23). (R. Diena).	700	250
686	<	1861, 20 grana giallo (23).	700	100
687	<	1861, 20 grana giallo (23) da esaminare.	700	100
688	<	1861, 20 grana giallo (23), qualche ingiallimento. Da esaminare. (Cert. B. S. Oliva).	700	90
689	⊙	1861, 20 gr. giallo arancio (23) a filo in alto, annullato con bollo in rosso. (Cert. Raybaudi buono stato).	3.500	270
690	⊙	1861, 20 gr. giallo arancio (23) coppia orizzontale annullata, ben marginata. Rara la coppia in ottimo stato di conservazione. (Cert. A. Diena).	8.750	1.275
691	✉	1862, 20 gr. giallo (23) + 2 gr. azzurro chiaro (20) su lettera da "Napoli Succursale a Chiaia" il 24/7/62, lettera diretta in Svizzera, transitata via mare via lago e via terra. Qualità da esaminare.	14.000	1.500
692	<	1861, 20 gr. giallo arancio (23a) esemplare con l'effigie spostata in basso. (Cert. Raybaudi).	750	150
693	⊙	1861, 20 gr. giallo arancio (23a) esemplare annullato con bollo di fornitura borbonica. (Cert. Bottacchi).	4.000	600
694	⊙	1861, 50 gr. azzurro grigio (24c) annullato con bollo di "Napoli al Porto", ben marginato da ogni lato. Raro. (Em. Diena esteso - Cert. A. Diena).	12.500	2.500





### (Province Napoletane)

			catalogo in euro	partenza in euro
695	⊙	1861, 50 gr. ardesia oltremare (24d) ben marginato. (Em. Diena - Sorani - Cert. E. Diena tutti per esteso).	16.000	2.750
696	(<)	1861, 1/2 tornese, prove in nero multiple su carta sottile ripetute molte volte. Probabilmente unico.	—	750
697	(<)	1861, Prova di stampa del francobollo da 50 grana senza effigie al centro, impressa in nero, stampa evanescente in basso (P29). Raro. (Cert. R. Diena).	—	500
698	<	1861, 3 lotti invenduti aste precedenti (60/2036-63/941-63/998) : 20 gr. giallo (23), 1/2 gr. bistro (18e), non emesso 5 c. verde.	—	180

### PROVINCE NAPOLETANE ANNULLAMENTI

699	⊗	1861, BARI rossastro (p.8) su 1 gr. (19a) coppia su lettera per Napoli, 23/7/61. Bella qualità. (Cert. Colla).	1.050	350
700	⊙	1862, BARLETTA su Regno, 10 c. bistro giallastro (1) in data 1 ottobre 1862, primo giorno d'uso ufficiale dei francobolli sardo italiani nelle Province Napoletane. (Cert. E. Diena - Cert. Raybaudi).	—	250
701	⊗	1862, CELANO Aquila (p.10) su 2 gr. azzurro (20b) su lettera diretta ad Aquila per Fontecchio il 15/6/62. (Cert. Raybaudi).	1.695	300
702	⊗	1861, GIOVINAZZO svolazzo + cerchio nero (p.R1) su 2 gr. azzurro (20b) su lettera per Noli il 25/5/61. (Cert. Raybaudi). Foto tavola n. 2.	11.500	2.500
703	⊗	1861, MAJURI (p.7) su 1 gr. nero (19) coppia difettosa in alto, lettera per Manfredonia il 26/8/61. (G. Oliva).	775	70
704	⊗	1861, SPINAZZOLA (p.10) su 2 gr. celeste (20a) lievemente difettoso, lettera per Soloframi 11/9/61. (A. Diena).	1.745	100

### PARMA

705	⊙	1852, I emissione 5 valori cpl. (1/5).	1.350	190
706	⊙	1852, Prima emissione, 5 valori (1/5).	1.350	180
707	⊙/Δ	1852, Prima emissione, 5 valori (1/5) tutti di buona qualità, il 15 c. su frammento.	1.350	175
708	<<	1852, 5 c. giallo arancio (1) molto bello. (G. Bolaffi).	—	100
709	⊙	1852, 5 c. giallo arancio (1), bordo di foglio in alto.	200	40
710	⊙	1852, 5 c. giallo arancio (1) bordo di foglio a sinistra, annullo Fiorenzuola. (A. Diena).	200	40
711	⊙	1852, 5 c. giallo arancio (1) striscia di tre ben marginata. (A. Diena - Raybaudi).	900	100
712	⊙	1852, 5 c. giallo arancio (1) striscia orizzontale di tre.	900	150
713	⊗	1857, 5 c. giallo arancio (1) striscia di tre da Parma per Monticelli d'Ongina, 27/2/57. (A. Diena).	2.250	250
714	⊙	1852, 5 c. giallo (1a). Bella qualità. (E. Diena, Cert. R. Brutto).	200	40





*(Parma)*

			catalogo in €	partenza in €
715	<	1852, 5 c. giallo chiaro verdino (1b) margine di gruppo in basso (Sorani).	2.400	400
716	⊙	1852, 5 c. giallo verdino (1a) bell'esemplare. (A. Diena - G. Bolaffi).	250	50
717	⊙	1852, 5 c. giallo e 10 c. nero (1/2). Il primo angolo di foglio, il secondo annullato in rosso. (Fiecchi).	400	70
718	△	1856, 5 c. giallo (1) + 10 c. bianco (2) su frammento annullato Fiorenzuola 12/7/56. Interessante falla di stampa nel 5 centesimi. (A. Diena - Fiecchi).	480	50
719	<	1852, 10 c. bianco (2) bordo di foglio in basso. (A. Diena - G. Bolaffi).	180	40
720	<	1852, 10 c. bianco (2) margine di foglio in basso. (A. Diena - G. Bolaffi).	180	40
721	⊙	1852, 10 c. bianco (2) margini grandi ed annullo a griglietta. (G. Bolaffi).	200 +	50
722	✉	1853, 10 c. bianco (2) striscia di 3 da Parma per Genova, 24/2. Foto a pagina 50.	3.375	400
723	⊙	1852, 10 c. bianco (2) e 15 c. rosa (3) margini da completi a grandi.	300	50
724	<	1852, 15 c. rosa (3) da esaminare.	5.000	700
725	⊙	1852, 15 c. rosa (3) tre esemplari di cui uno su minimo frammento tutti molto belli e firmati G. Bolaffi.	320	60
726	△	1852, 15 c. rosso (3) coppia su piccolo frammento. (A. Diena, Colla).	300	50
727	✉	1857, 15 c. rosa (3) 2 esemplari su lettera da Piacenza diretta a Ivrea per Quassolo, 20/8/57. Da esaminare. (Caffaz).	500	50
728	△	1857, 15 c. rosa con greca larga (3b) su piccolo frammento. Splendida qualità. (G. Bolaffi).	200	40
729	(<)	1852, 25 c. violetto (4) nuovo senza gomma con lieve difetto. (Cert. Bottacchi).	5.000	700
730	(<)	1852, 25 c. violetto (4), nuovo senza gomma. (Cert. Sorani "buono stato").	5.000	500
731	⊙	1852, 25 c. violetto (4). (A. Diena).	300	60
732	△	1852, 25 c. violetto (4) su frammento annullato Parma. Splendida qualità.	350	90
733	⊙	1852, 40 c. azzurro (5), molto bello. (A. Diena - Cert. Bolaffi).	550	150
734	⊙	1852, 40 c. azzurro (5) fresco e ben marginato. (Em. Diena).	550	100
735	⊙	1852, 40 c. azzurro (5) bell'esemplare. (A. Diena - G. Bolaffi).	550	100
736	⊙	1852, 40 c. azzurro (5). (Cert. Raybaudi).	550	70
737	⊙	1852, 40 c. azzurro (5). (Cert. Raybaudi).	550	65
738	⊙	1852, 40 c. azzurro (5) timbro leggero.	550	50
739	△	1852, 40 c. azzurro (5) su frammento.	650	125
740	⊙	1852, Prova di macchina del 5 c. nero su carta bianca (P1) passata per posta, con annullo di Parma. Rarità, 4 esemplari noti, questo è forse il più bello. (Cert. Colla). Foto Tavola 3.	25.000	5.000
741	⊙	1853/55, Seconda emissione, la serie cpl. di 3 valori (6/8), ben arginati e con annulli leggeri. Due esemplari firmati Emilio Diena.	2.075	400
742	⊙	1853/55, Seconda emissione, la serie cpl. di 3 valori (6/8a) tutti di ottima qualità. (A. Diena - G. Oliva - Cert. Raybaudi).	2.075	350
743	⊙	1853, 5 c. giallo arancio (6). (Cert. E. Diena).	1.200	275



*(Parma)*

			catalogo in €	partenza in €
744	⊙	1853, 5 c. giallo arancio (6), bella qualità. (Cert. Raybaudi).	1.200	240
745	⊙	1853, 5 c. giallo arancio (6). (Cert. Colla).	1.200	225
746	⊙	1853, 5 c. giallo arancio (6) ben marginato. (Cert. A. Diena - Cert. Sorani).	1.200	200
747	⊙	1853, 5 c. giallo arancio (6). (A. Diena).	1.200	200
748	⊙	1853, 5 c. giallo arancio (6). (G. Oliva - Cert. Raybaudi)	1.200	190
749	⊙	1853, 5 c. giallo arancio (6). (Em. Diena - Raybaudi).	1.200	175
750	⊙	1853, 5 c. giallo arancio (6) ottima qualità. (A. Diena - Em. Diena).	1.200	150
751	⊙	1853, 5 c. giallo arancio (6) coppia. Bella qualità. (Cert. E. Diena).	2.500	300
752	⊙	1853, 5 c. giallo (6a). (Emilio Diena - Cert. E. Diena della coppia di provenienza).	1.500	320
753	⊙	1853, 5 c. giallo arancio (6) margini molto grandi, annullo leggero, qualità straordinaria. (Em. Diena - G. Bolaffi - Cert. Fiecchi).	1.200	300
754	⊙	1853, 5 c. giallo (6a). (A. Diena - Cert. E. Diena).	1.500	200
755	⊙	1853, 5 c. giallo chiarissimo (6b). Rara tonalità. (Cert. Sorani).	3.000	375
756	<	1853, 15 c. vermiglio (7) nuovo con gomma. Rarità. (Cert. Sorani).	14.000	2.500
757	⊙	1853, 15 c. vermiglio (7) molto bello. (A. Diena - Alberto Bolaffi senior).	300	60
758	⊙	1853, 15 c. vermiglio (7). (Vaccari).	300	50
759	⊙	1853, 15 c. vermiglio (7) margini completi.	300	50
760	⊙	1853, 15 c. vermiglio (7) coppia orizzontale, molto bella. (A. Diena, Cert. Colla).	725	175
761	⊙	1853, 15 c. vermiglio (7), 3 lotti invenduti: A.63 n. 1054; A.64 n. 688 e 689. Vecchie basi 430,00.	—	300
762	✉	1855, 15 c. vermiglio (7) su lettera da Parma per Pontremoli, 2/9.	600	100
763	⊙	1855, 25 c. bruno rosso (8). Molto bello. (A. Diena).	575	180
764	⊙	1855, 25 c. bruno rosso (8) ottima qualità, ampi margini. (Em. Diena - A. Diena - Cert. Bolaffi).	575	125
765	⊙	1855, 25 c. bruno rosso (8). Bordo di foglio, molto bello. (A. Diena - G. Bolaffi).	575	125
766	⊙	1855, 25 c. bruno rosso (8). Bella qualità.	575	100
767	⊙	1855, 25 c. bruno rosso (8). (Sorani).	575	90
768	△	1855, 25 c. bruno rosso (8) margine di foglio a destra, su piccolo frammento. (A. Diena).	675	175
769	⊙	1855, 25 c. bruno rosso scuro (8a). (Cert. Raybaudi).	575	85
770	⊙	1855, 25 c. bruno rosso scuro (8a). (Cert. Raybaudi).	575	85
771	⊙	1855, 25 c. bruno rosso scuro (8a). (Cert. Raybaudi).	575	85
772	⊙	1855, 25 c. bruno rosso scuro (8a) bordo di foglio a sinistra. (Cert. Raybaudi).	575	85



*(Parma)*

			catalogo in €uro	partenza in €uro
773	<	1857-59, Terza emissione, 3 valori cpl. (9/11). Il 25 c. (G. Oliva).	1.410	100
774	⊙	1857-59, Terza emissione, 3 valori cpl. (9/11), di bella qualità. Due esemplari firmati Emilio Diena.	1.525	300
775	⊙	1857-59, Terza emissione, 3 valori cpl. (9/11) di cui il 15 c. in coppia.	2.175	280
776	⊙	1857-59, Terza emissione, 3 valori cpl. (9/11) ottima qualità. (Sorani, Raybaudi, A. Diena, il 40 c. Cert. Zanaria).	1.525	275
777	⊙	1857-59, Terza emissione, 3 valori cpl. (9/11). (Colla - A. Diena - Sorani).	1.525	275
778	⊙	1857-59, Terza emissione, 3 valori cpl. (9/11) buona qualità, il 25 c. firmato E. Diena.	1.525	225
779	<	1859, 15 c. vermiglio (9) bell'esemplare. (A. Diena - G. Bolaffi).	500	100
780	<	1859, 15 c. vermiglio (9). (Cert. Raybaudi).	500	65
781	△	1859, 15 c. vermiglio (9) due esemplari ben marginati annullati con bollo a griglia su frammento. (Cert. R. Diena).	1.300	250
782	<	1857, 25 c. bruno lilla (10). (A. Diena - G. Bolaffi).	800	200
783	<	1857, 25 c. bruno lilla (10) piena gomma.	800	150
784	<	1857, 25 c. bruno lilla (10).	800	150
785	△	1857, 25 c. bruno lilla (10) annullato con bollo di Parma su frammento il 13/4/58. (G. Oliva - Cert. R. Diena).	350	90
786	<<	1857, 40 c. azzurro (11) bordo di foglio in basso. (G. Bolaffi).	—	75
787	<<	1857, 40 c. azzurro (11) gomma integra. Bella qualità. (Cert. G. Bolaffi).	—	50
788	<	1857, 40 c. azzurro (11) molto bello. (A. Diena - G. Bolaffi).	110	30
789	<	1857, 40 c. azzurro (11). (E. Diena).	110	20
790	⊙	1857, 40 c. azzurro (11). (Em. Diena, Raybaudi).	675	120
791	△	1853, Segnatasse per giornali, Bollo di Parma (B1). (Cert. E. Diena).	900	200
792	(<)	1857, Segnatasse per giornali, 6 c. rosa vivo (1) senza gomma (aderente al frammento di giornale).	800	100
793	<	1857, Segnatasse per giornali, non emesso, 6 c. rosa chiaro (1A).	190	50
794	<	1857, Segnatasse per giornali, non emesso, 6 c. rosa chiaro (1A) bordo di foglio in basso.	190	50
795	<	1857, Segnatasse per giornali, non emesso, 6 c. rosa chiaro (1A) bordo di foglio.	190	50
796	<	1857, Segnatasse per giornali, non emessi, 9 c. azzurro (2A) angolo di foglio.	—	70
797	⊙	1859, Secondo periodo Governo Provvisorio, Sardegna 20 c. azzurro scuro (A8) annullato Parma 20/10/59. (Sorani).	250	40
798	⊙	1859, Governo provvisorio, secondo periodo, 20 c. azzurro scuro annullato il 3/10/59 (A8).	250	40
799	<	1859, Governo provvisorio, 5 c. verde azzurro I composizione (12) bordo di foglio a sinistra, molto bello. (Em. Diena - A. Diena - G. Bolaffi).	—	1.800
800	<	1859, Governo provvisorio, 5 c. verde azzurro (12). Ottima qualità. (Cert. Raybaudi).	4.000	1.200
801	<	1859, Governo provvisorio, 5 c. verde azzurro I composizione (12). (A. Diena - Cert. Raybaudi).	4.000	1.000
802	<	1859, Governo provvisorio, 5 c. verde azzurro I composizione (12). (Em. Diena - Ghiglione).	4.000	800
803	(<)	1859, Governo provvisorio 5 c. verde azzurro (12) nuovo senza gomma. Molto bello. (Cert. Raybaudi).	1.000	200
804	⊙	1859, Governo provvisorio, 5 c. verde azzurro, varietà dovuta alla posizione n. 13 del foglio (12b). Raro. (Em. Diena - Cert. Raybaudi).	7.000	1.250
805	(<)	1859, Governo provvisorio, lotto di tre esemplari senza gomma (13-14-15).	1.150	100
806	<	1859, Governo provvisorio, 5 c. verde giallo (13) ben marginato. (Em. Diena).	900	290
807	<	1859, Governo provvisorio, 5 c. verde giallo (13) ben marginato. (A. Diena).	900	250



(Parma)

		catalogo in €	partenza in €
808	< 1859, Governo provvisorio, 5 c. verde giallo (13). (G. Oliva - A. Diena - Cert. E. Diena).	900	230
809	< 1859, Governo provvisorio, 5 c. verde giallo (13). (Ghiglione).	900	200
810	< 1859, 5 c. verde giallo (13). (Cert. Raybaudi).	900	200
811	< 1859, Governo provvisorio, 10 c. bruno (14) molto bello. (A. Diena).	1.850	500
812	< 1859, Governo provvisorio, 10 c. bruno (14).	1.850	400
813	< 1859, Governo provvisorio, 10 c. bruno (14) molto bello. (Ghiglione).	1.850	350
814	< 1859, Governo provvisorio, 10 c. bruno (14). (A. Diena - Cert. Carraro).	1.850	350
815	< 1859, Governo provvisorio, 10 c. bruno (14), esemplare con "0" di "10" evanescente.	1.850	320
816	< 1859, Governo provvisorio, 10 c. bruno (14). (Sorani).	1.850	275
817	< 1859, Governo provvisorio 10 c. bruno con "0" grasso (14d). Fresco e ben marginato. (Cert. Raybaudi).	2.150	350
818	(<) 1859, Governo provvisorio, 10 c. bruno "0" grasso (14d) senza gomma.	—	125
819	⊙ 1859, Governo provvisorio, 10 c. bruno (14e), con la "A" di PARMENSI mancante della parte superiore. (G. Oliva - Cert. A. Diena)	1.000	200
820	< 1859, Governo provvisorio, 20 c. azzurro (15). (E. Diena - Sorani).	1.850	600
821	< 1859, Governo provvisorio, 20 c. azzurro (15). Freschezza da esaminare. (Em. Diena. Cert. E. Diena).	1.850	450
822	< 1859, Governo provvisorio, 20 c. azzurro (15). (A. Diena - Cert. E. Diena).	1.850	350
823	< 1859, Governo provvisorio, 20 c. azzurro (15) splendido. (A. Diena - Ghiglione).	1.850	350
824	< 1859, Governo provvisorio, 20 c. azzurro (15). (Em. Diena. E. Diena).	1.850	250
825	< 1859, Governo provvisorio, 20 c. azzurro (15) posizione n. 25 della II composizione. (Cert. Sorani).	1.850	180
826	⊙ 1859, Governo provvisorio, 20 c. azzurro (15) margini grandi. (Vaccari).	285	60
827	△ 1859, Governo provvisorio 20 c. azzurro vivo (15a). Bella qualità. (Cert. Raybaudi).	375	85
828	⊙ 1859, Governo provvisorio, 20 c. azzurro scuro (15b). (B. S. Oliva).	325	60
829	< 1859, Governo provvisorio, 20 c. azzurro (15d) varietà "0" grasso. (Em. Diena - Sorani).	2.150	200
830	< 1859, Governo provvisorio, 40 c. rosso bruno (16) posizione n. 56 della I composizione nuovo fresco e ben conservato. Raro. (Cert. Sorani - Cert. Raybaudi). Foto Tavola 3.	32.000	7.500
831	(<) 1859, Governo provvisorio, 40 c. rosso bruno (16) nuovo senza gomma. Punti di assottigliamento. (Cert. R. Diena).	9.500	1.200
832	(<) 1859, Governo provvisorio, 40 c. rosso bruno (16) nuovo senza gomma, ritagliato secondo il cartiglio dello scudetto e fortemente difettoso.	9.500	250
833	⊙ 1859, Governo provvisorio, 40 c. rosso bruno (16) giusto a destra, bell'esemplare molto raro. (Em. Diena).	17.500	1.900
834	⊙ 1859, Governo provvisorio, 40 c. rosso bruno, posizione n. 31 con la "T" di "STATI" tagliata (16b) annullato con bollo di Piacenza il 12/11/59. Grandi margini. Rarità. (Cert. A. Diena - Cert. E. Diena tutti estesi). Foto Tavola 3.	20.000	3.750
835	< 1859, Governo provvisorio, 40 c. vermiglio (17) splendido. (A. Diena - G. Bolaffi - Cert. L. Raybaudi).	1.000	300
836	< 1859, Governo provvisorio, 40 c. vermiglio (17), bell'esemplare bordo di foglio a sinistra. (Cert. Caffaz).	1.000	250
837	< 1859, Governo provvisorio, 40 c. vermiglio (17). (A. Diena - Cert. Carraro).	1.000	250
838	< 1859, Governo provvisorio, 40 c. vermiglio (17) splendido. (A. Diena - Ghiglione).	1.000	200
839	< 1859, Governo provvisorio, 40 c. vermiglio (17). (A. Diena - Cert. R. Diena).	1.000	200
840	< 1859, Governo provvisorio, 40 c. vermiglio (17) bell'esemplare. (A. Diena - Sorani).	1.000	200
841	< 1859, Governo provvisorio, 40 c. vermiglio (17) ben marginato. (Em. Diena - A. Diena - G. Bolaffi).	1.000	200
842	< 1859, Governo provvisorio, 40 c. vermiglio (17). (Fiecchi, Cert. R. Brutto).	1.000	200



*(Parma)*

			catalogo in euro	partenza in euro
843	<	1859, Governo provvisorio, 40 c. vermiglio (17).	1.000	150
844	<	1859, Governo provvisorio, 80 c. bistro oliva (18) ben marginato. Raro. (Cert. Caffaz). Foto Tavola 3.	11.000	2.750
845	<	1859, Governo provvisorio, 80 c. bistro oliva (18). Bella qualità. (Cert. Em. Diena del 1941 - Cert. Raybaudi). Foto Tavola 3.	11.000	1.750
846	<	1859, Governo provvisorio, 80 c. bistro (18a). Raro in ottime condizioni. (A. Diena - G. Oliva - Cert. R. Diena). Foto Tavola 3.	12.000	3.000
847	<	1859, Governo provvisorio, 80 c. bistro arancio, con varietà "0" grasso (18d) con grandi margini. Rarità in ottimo stato di conservazione. (Em. Diena - Cert. A. Diena). Foto Tavola 3.	12.500	2.750
848	<	1859, Governo provvisorio 80 c. bistro oliva "O" grasso (18d). Raro e di bella qualità. (Cert. E. Diena). Foto Tavola 3.	12.500	2.000

**PARMA ANNULLAMENTI**

849	△	1852, BAGNONE, doppio cerchio grande + griglietta (p. 9) su 5 c. giallo arancio (1). (A. Diena).	550	50
850	⊗	1858, BORGIO S.DONNINO doppio cerchio grande (p.6) su 5 c. giallo + 10 c. nero con greca larga a destra (2a) su lettera per Piacenza il 16/5/58. Grinze precedenti l'applicazione sul 10 c., grandi margini.	1.750	325

**USATE IL FAX PER ORDINARE: +39/010.2473.295**

Inviare le vostre prenotazioni attraverso il Fax.

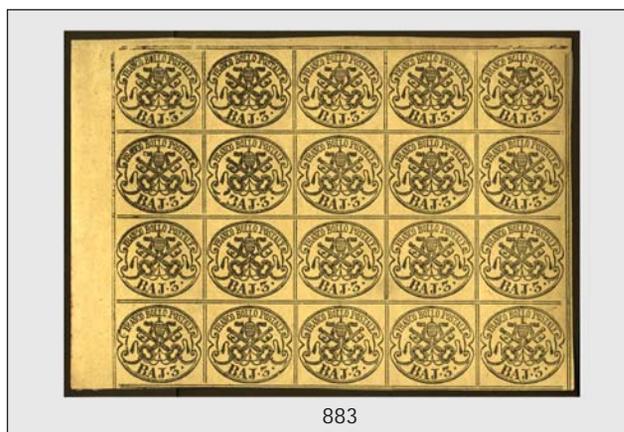
Se non ne disponete eseguite gli ordini per telefono e fate seguire conferma postale prioritaria.

E' possibile anche ordinare direttamente dal nostro sito [www.ghiglione.it](http://www.ghiglione.it) oppure tramite posta elettronica inviando un'e-mail a: [info@ghiglione.it](mailto:info@ghiglione.it)



## STATO PONTIFICIO

			catalogo in €	partenza in €
851	<	1852, 1/2 baj grigio (1). (G. Oliva, Cert. Carraro).	1.000	250
852	⊙	1864, 1/2 baj grigio azzurro (1a), ben marginato. (E. Diena - Cert. Bolaffi).	130	35
853	⊙	1864, 1/2 baj grigio azzurro (1a).	130	25
854	△	1852, 1/2 baj grigio azzurro (1a) coppia margine di foglio a destra su frammento.	275	50
855	✉	1856, 1/2 bay grigio azzurro (1a) blocco di 8 su lettera da Fossombrone per S. Gemini, 15/5/56. Nonostante sia corto in basso, grande rarità (uno dei massimi multipli noti). (Cert. Colla). Foto Tavola 1.	—	6.500
856	<	1852, 1/2 baj grigio lilla (1c) margine superiore da esaminare. (Cert. Sorani).	1.000	90
857	✉	1856, 1/2 bay grigio lilla (1c) blocco di 7 a seggiola + singolo su lettera da Fossombrone per S. Gemini, 28/4/56. Grande rarità. (Cert. Colla). Foto Tavola 1.	—	7.500
858	△	1852, 1/2 bay lilla vivo (1e) su minimo frammento. (Cert. Raybaudi - Cert. Sorani).	1.650	300
859	<	1852, 1/2 baj violetto grigiastro (1A) angolo di gruppo, molto bello.	80	20
860	⊙	1864, 1/2 baj violetto grigiastro (1A) sette filetti completi.	175 +	25
861	✉	1865, 1/2 bay violetto grigiastro (1A) isolato su involucro di circolare da Civitavecchia per Roma, 13/1/65.	1.500	350
862	<	1852, 1/2 baj violetto (1Aa) fresco esemplare, filetti completi.	90	15
863	<	1864, 1/2 baj violetto cupo (1Ab). (Sorani).	400	60
864	⊙	1852, 1 baj verde grigiastro (2) striscia verticale di 5, angolo di foglio superiore sinistro. Di pregio. (Groni).	1.875	300
865	△	1852, 1 baj verde grigiastro (2) esemplare con otto filetti, su piccolo frammento. (Cert. E. Diena).	250	100
866	△	1852, 1 baj verde grigiastro (2) con otto filetti annullato su piccolo frammento.	250 +	50
867	△	1852, 1 baj oleoso (2b) 2 metà verticali (coppia) formanti un unico francobollo su piccolo frammento da Bologna. Interessante. (Em. Diena).	—	100
868	✉	1854, 1 baj verde grigiastro, inchiostro oleoso (2b) frazionato diagonalmente a metà ed annullato al retro di lettera spedita da Bologna il 18/7/54. Indirizzo asportato. (Groni - Em. Diena - R. Diena).	—	300
869	⊙	1852, 1 baj verde scuro (2A) esemplare con 8 filetti. Molto bello. (A. Diena).	750	100
870	⊙	1858, 1 baj verde scuro (2A) esemplare con 8 filetti.	750	100
871	<<	1864, 1 baj verde scuro (2B) margine di foglio a sinistra, gomma integra. (Cert. Bolaffi).	—	50
872	<	1864, 1 baj verde scuro (2B).	120	20
873	<	1864, 1 baj verde scuro (2B) 2 esemplari freschi.	240	40
874	△	1851, 2 baj verde giallo (3) striscia di cinque esemplari con interspazio di gruppo + un esemplare applicato sul frammento originario mediante linguella. Qualche difetto, da esaminare.	2.000 +	110





*(Stato Pontificio)*

			catalogo in euro	partenza in euro
875	△	1852, 2 baj verde oliva (3) frazionato diagonalmente a metà.	100	25
876	<	1863-67, 2 baj bianco (3A) + 3 baj giallo cromo (4A). (A. Diena - G. Bolaffi).	80	20
877	✉	1866, 2 baj grigio azzurrastro (3Ab) 2 esemplari su lettera da Fiumicino per Roma, 4/1/66, trasportata via fluviale e annullata all'arrivo. Non comune. (Cert. Chiavarello).	—	225
878	⊙	1852, 3 baj bistro arancio (4) con otto filetti ai lati. (Cert. E. Diena).	1.000	250
879	⊙	1852, 3 baj bistro arancio (4) esemplare con 8 filetti praticamente cpl.	—	150
880	<	1852, 3 baj camoscio (4c) molto fresco. (Cert. Sorani).	3.500	900
881	<	1852, 3 baj camoscio (4c) molto fresco. (Cert. Avi).	—	600
882	(<)	1854, 3 b. bistro arancio, stampa con inchiostro grigio oleoso (4e) margine intaccato in alto.	5.000	175
883	<</>	1863, 3 baj giallo cromo (4A) fresco blocco di 20 esemplari, ben marginato, solo 4 francobolli con tracce. Di pregio. (Cert. A. Diena).	—	1.500
884	✉	1863, 3 baj giallo cromo (4A) su lettera da Roma per Civitavecchia, 9/11/63. (Chiavarello).	800	150
885	✉	1862, 3 baj bruno (4Aa) su lettera da Roma per Todi, 22/1/62. (A. Diena).	275	75
886	✉	1859, 3 baj bruno grigiastro (4Ab) striscia di tre con completo interspazio a sinistra usata su lettera diretta a Ferentino ed annullata con bollo a griglia di Roma il 6/12/59 (datario capovolto). Corto il margine destro in alto. (Cert. Sorani).	—	200
887	(<)	1852, 4 baj bruno grigio chiaro (5) nuovo senza gomma, ottimo aspetto, assottigliato.	2.750	125
888	⊙	1852, 4 baj bruno grigio chiaro (5), esemplare con 8 filetti. Qualità lusso.	1.600	275
889	⊙	1852, 4 baj bruno grigio chiaro (5), 8 filetti.	1.600	275
890	⊙	1852, 4 baj bruno grigio chiaro (5) coppia verticale angolo di foglio, molto bella.	300	85
891	⊙	1852, 4 baj bruno grigio chiaro (5) due coppie, orizzontale e verticale.	600	100
892	⊙/△	1852, 4 baj bruno grigio chiaro (5) tre esemplari molto ben marginati, uno su frammento "RAVENNA", uno angolo di foglio (piega d'angolo).	—	60



916



941

*(Stato Pontificio)*

catalogo  
in €

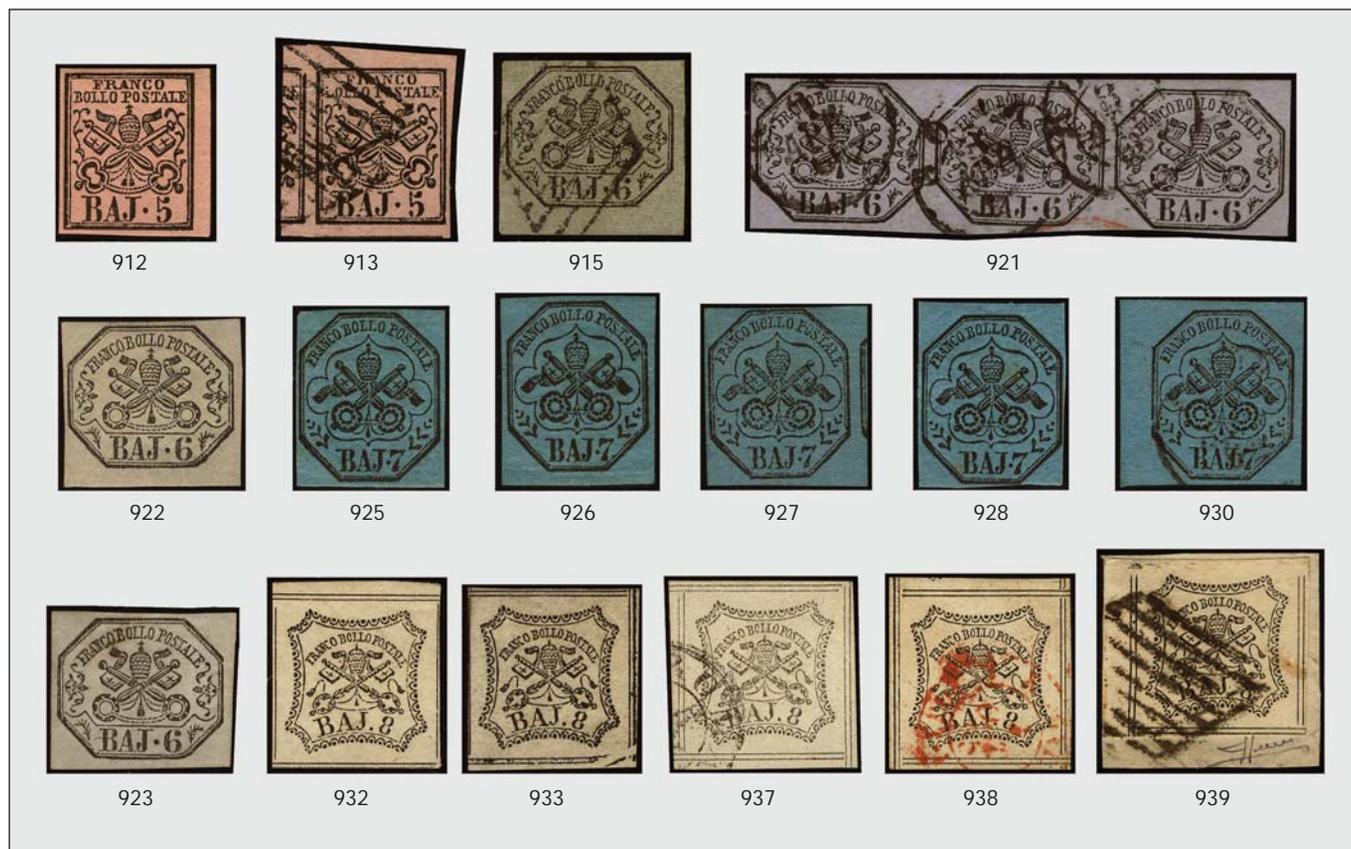
partenza  
in €

893	△	1853, 4 baj bruno grigio chiaro (5) frazionato orizzontalmente a metà su frammento annullato "BOLOGNA" ritagliato. (A. Diena).	500	65
894	⊙	1852, 4 baj bruno rosaceo chiaro (5a) angolo di foglio, molto bello. (Em. Diena).	180	70
895	⊙	1852, 4 baj bruno rosaceo chiaro (5a).	180	25
896	△	1852, 4 baj bruno rosaceo chiaro (5a) bordo di foglio a destra su frammento.	215	40
897	△	1852, 4 baj bruno rosaceo chiaro (5a) striscia verticale di tre ben marginata su piccolo frammento.	1.250	190
898	△	1852, 4 baj bruno rosaceo chiaro (5a) due coppie orizzontali su grande frammento di lettera.	860 +	135
899	⊙	1852-64, 4 baj: 2 esemplari (5-5A).	240	40
900	<	1864, 4 baj giallo (5A).	350	55
901	⊙	1852, 4 baj giallo, coppia con interspazio di gruppo (5A) di ottima qualità. (Cert. A. Diena).	3.000	500
902	△	1864, 4 baj giallo (5A) splendido esemplare angolo di foglio su frammento.	—	40
903	⊠	1866, affrancatura tricolore composta da 2 baj + 4 baj + 5 baj (3Ab+5A+6A) su lettera spedita da Roma a Lisbona il 6/10/66. Interessante e non comune. (Griioni).	—	625
904	<	1858-64, 4 baj 2 esemplari (5A-5Ab).	700	150
905	⊙	1864, 4 baj giallo vivo (5Aa), ben marginato con sette filetti di contorno. (Cert. Bolaffi).	120	25
906	△	1852, 4 baj giallo vivo (5Aa) coppia orizzontale su frammento annullato Roma 10/5/67.	300	50
907	<	1864, 4 baj giallo (5Ab) bell'esemplare, stampa oleosa.	350	90
908	<	1858, 4 baj giallo chiaro (5Ab). (Caffaz).	350	60
909	△	1864, 4 baj giallo vivo (5Ab) frazionato verticalmente su piccolo frammento. (Em. Diena - Griioni).	850	170
910	⊠	1857, 5 baj (6) lotto di 2 lettere dirette a Sassari, ognuna con coppia di cui una con interspazio.	—	150
911	⊠	1865, 5 baj rosa chiaro con cornice rotta in basso (6h) su lettera con annullo dell'Ambulante Roma-Ceprano, diretta a Isola di Sora, 14/9/65.	—	60
912	<	1860, 5 baj rosa carminio (6A) bell'esemplare margine di foglio a destra. (A. Diena - Cert. G. Bolaffi).	350	100
913	⊙	1860, 5 baj rosa vinaceo (6Aa) con margini molto grandi. (Cert. G. Bolaffi).	—	25
914	<	1864, 6 baj grigio verdastro (7). (A. Diena).	1.400	150
915	⊙	1852, 6 baj grigio verdastro (7) margini grandi e bordo di foglio. (A. Diena).	—	35
916	⊠	1858, 6 baj grigio verdastro (7) coppia ben marginata su lettera da Roma per la Svizzera. (E. Diena).	850	150
917	⊙	1852, 6 baj grigio verdastro (7) e 6 baj grigio (7a).	250	35



940

949



*(Stato Pontificio)*

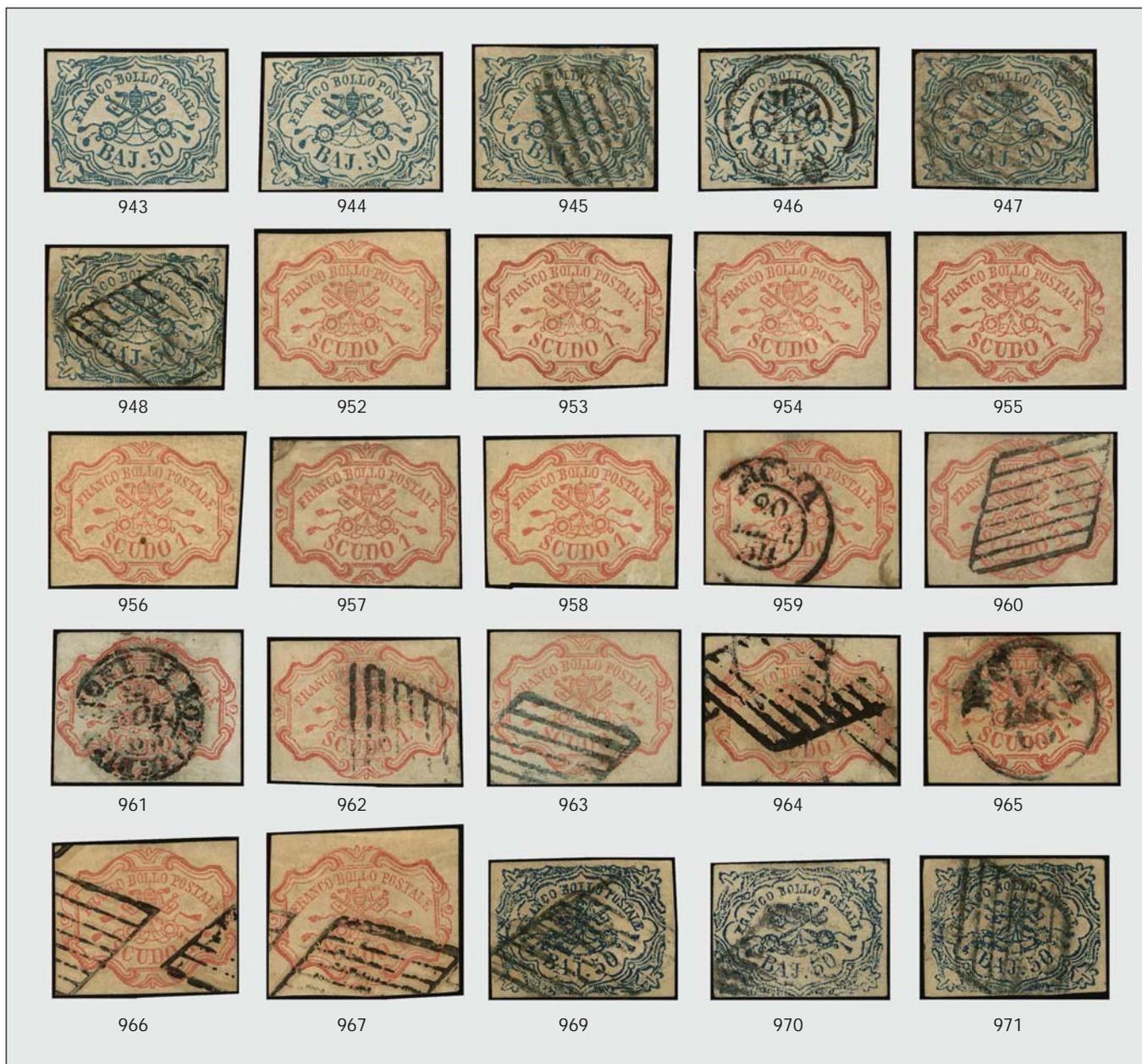
			catalogo in euro	partenza in euro
918	⊙	1852, 6 baj grigio (7a), margine di foglio in alto. (Cert. G. Bolaffi).	130	25
919	⊙	1852, 6 baj grigio (7a) coppia. (Raybaudi).	275	40
920	(<)	1852, 6 baj lilla grigio (7A) con interessanti difetti di stampa nella cornice.	—	85
921	⊙	1864, 6 baj lilla grigio (7A) striscia orizzontale di 3. Molto bella e non comune.	1.650	340
922	<	1864, 6 baj grigio perla (7Aa) margine di foglio in basso. (Cert. Bolaffi).	2.000	400
923	<	1864, 6 baj grigio perla (7Aa). (Caffaz. Cert. Avi).	2.000	320
924	(<)	1852, 6 baj grigio perla (7Aa) nuovo senza gomma. (Cert. Avi).	500	90
925	<	1852, 7 baj azzurro (8). (A. Diena. Cert. Raybaudi).	2.000	500
926	<	1852, 7 baj azzurro (8) fresco, margini grandi. (A. Diena - B. S. Oliva).	2.000	500
927	<	1852, 7 baj azzurro (8) margine grande in basso e a destra margine con parte del vicino (8). (Cert. E. Diena).	2.000	450
928	<	1852, 7 baj azzurro (8). (Cert. Sorani).	2.000	325
929	</(<)	1852, 7 baj azzurro (8) gomma da esaminare.	—	200
930	⊙	1852, 7 baj azzurro (8), bordo di foglio. Esemplare straordinario. (Cert. Bolaffi).	—	40
931	△	1852, quattro esemplari da 7 baj + 3 baj (8+8+8+8+3) su frammento. (L. Raybaudi).	—	50
932	<<	1852, 8 baj bianco (9) gomma integra margini grandi. (Cert. Bolaffi).	—	250
933	<	1852, 8 baj bianco (9). (Cert. Raybaudi).	900	150
934	<	1852, 8 baj bianco (9).	900	75
935	<	1852, 8 baj bianco (9) da esaminare.	900	60
936	<	1852, 8 baj bianco (9) quattro filetti completi, gomma brunita.	900	50
937	⊙	1852, 8 baj bianco (9) esemplare con 8 filetti. Splendido. (A. Diena. Cert. Chiavarello).	650	250
938	⊙	1852, 8 baj bianco (9) con otto filetti di contorno e annullo a doppio cerchio rosso, molto bello.	650	200
939	△	1852, 8 baj bianco (9), esemplare con il filetto di riquadro superiore mancante, su frammento. Interessante. (Cert. Sorani).	—	300
940	△	1862, 8 baj bianco (9) coppia con interspazio e con l'esemplare di destra con 8 filetti (uno a filo in un punto) + 4 baj (5Ab) su ampio frammento. (A. Diena - Cert. Caffaz).	—	150
941	⊠	1856, 6 baj grigio verdastro (7) + 8 baj bianco (9) 2 coppie, su lettera da Roma per Boston, 19/4/56. Difetti, da esaminare.	—	500
942	⊠	1864, 7 baj azzurro + 8 baj bianco (8+9) su lettera da Roma per Pinerolo, 30/1/64. Da esaminare.	—	100



(Stato Pontificio)

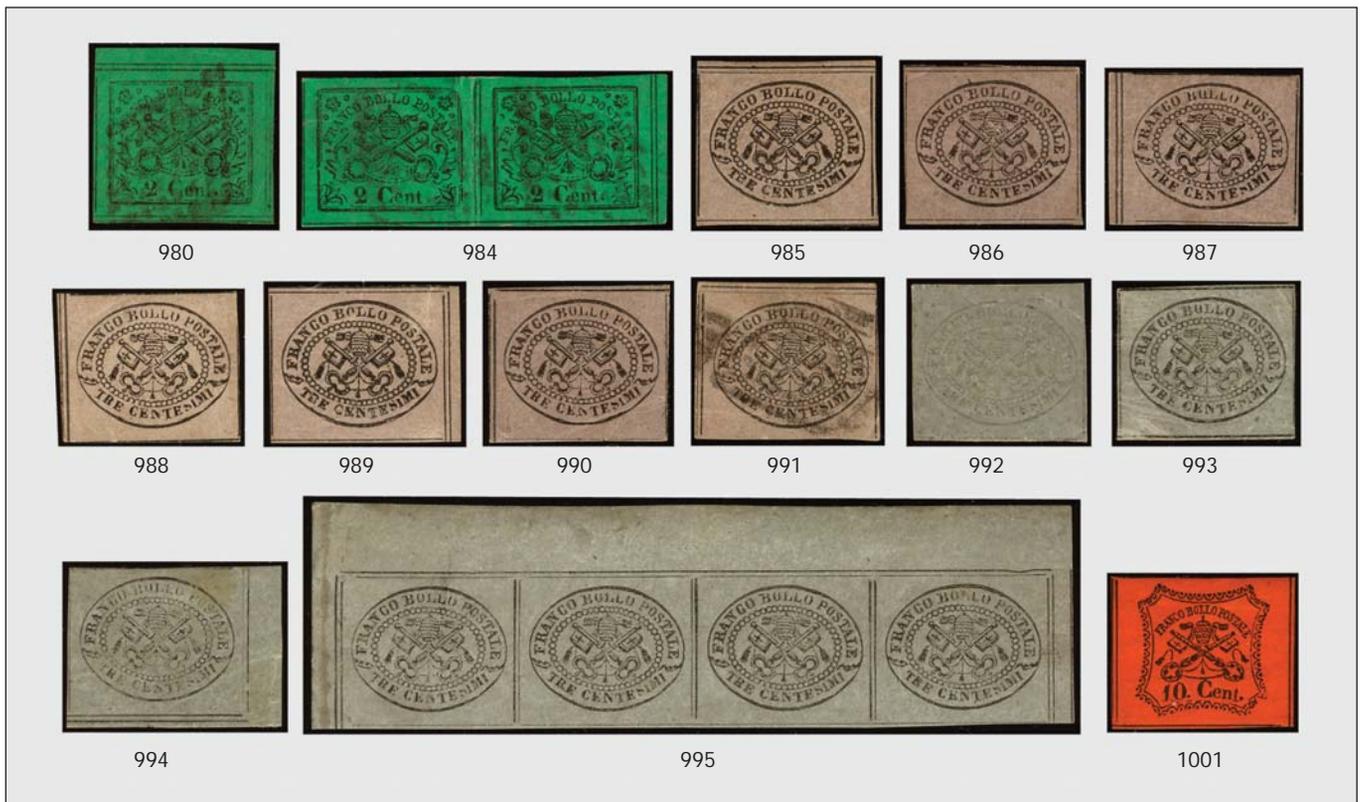
			catalogo in €	partenza in €
943	<<	1852, 50 baj azzurro (10) grandi margini e gomma integra. Esemplare straordinario. (G. Oliva - Cert. E. Diena). Foto Tavola 6.	—	9.500
944	(<)	1852, 50 baj azzurro (10), nuovo senza gomma, assottigliato. Fresco. (Cert. Sorani).	5.500	400
945	⊙	1852, 50 baj azzurro (10) con grandi margini. Molto bello (Em. Diena - A. Diena - Cert. Raybaudi).	2.500	900
946	⊙	1852, 50 baj azzurro (10) annullato con bollo a doppio cerchio. Margini completi di cui tre grandi. (A. Diena - Raybaudi).	3.500	700
947	⊙	1852, 50 baj azzurro (10). (Cert. E. Diena).	2.500	400
948	⊙	1852, 50 baj azzurro (10) 3 grandi margini, a filo a destra.	2.500	250
949	△	1852, 50 baj azzurro (10) + 2 baj verde oliva (3) annullati con bollo a griglia su piccolo frammento. (A. Diena - Cert. Bolaffi). Foto a pagina 54.	3.000	500
950	⊠	1853, 50 baj azzurro (10) a filo a sinistra + 2 baj verde oliva (3) su lettera da Roma (annullo circolare) per Napoli, 11/10/53. (Cert. E. Diena).	14.000	2.250
951	⊠	1859, 50 baj azzurro (10) con grandi margini + 1 baj verde grigiastro (2) non comune affrancatura su lettera assicurata per Napoli, 25/9/59. Di pregio. (B. S. Oliva - Cert. E. Diena).	—	2.000
952	<	1852, 1 scudo rosa carminio (11), esemplare ben marginato. (A. Diena - Cert. Caffaz).	5.500	1.350
953	<	1852, 1 scudo rosa carminio (11), fresco e marginato. (Cert. Raybaudi).	5.500	1.300
954	<	1852, 1 scudo rosa carminio (11). Bella qualità. (Cert. Sorani).	5.500	1.200
955	<	1852, 1 scudo rosa carminio vivo (11a), fresco, margini molto grandi. (A. Diena - Cert. Caffaz).	5.500	1.000
956	<	1852, 1 scudo rosa carminio (11) fresco marginato e con piena gomma. Un punto scuro e oleoso sotto lo stemma. Da esaminare.	5.500	400
957	<	1852, 1 scudo rosa carminio (11) difettoso all'angolo superiore sinistro.	5.500	250
958	(<)	1852, 1 scudo rosa carminio (11) senza gomma e assottigliato.	1.375	240
959	⊙	1852, 1 scudo rosa carminio (11) con grandi margini, annullo circolare "Roma 20/3/54". (A. Diena esteso - L. Raybaudi - Cert. G. Colla).	8.000	1.350
960	⊙	1852, 1 scudo rosa carminio (11). Splendido. (Em. Diena esteso - A. Diena - Cert. Raybaudi).	5.000	1.300
961	⊙	1852, 1 scudo rosa carminio (11) ben marginato, con annullo circolare. (Cert. Oliva).	8.000	1.275
962	⊙	1852, 1 scudo rosa carminio (11). (Em. Diena. Cert. E. Diena).	5.000	1.200
963	⊙	1852, 1 scudo rosa carminio (11) annullato a griglia con grandi margini. (Cert. A. Diena).	5.000	1.000
964	⊙	1852, 1 scudo rosa carminio (11), da esaminare. (Cert. Avi).	5.000	400





*(Stato Pontificio)*

			catalogo in euro	partenza in euro
965	⊙	1852, 1 scudo rosa carminio (11) annullato con bollo circolare di Roma, difettoso, riparato.	8.000	275
966	⊙	1852, 1 scudo rosa carminio (11) fresco, a filo il margine destro, annullamento postumo. (Cert. Raybaudi).	5.000	150
967	⊙	1852, 1 scudo rosa carminio (11) difettoso. Da esaminare.	5.000	150
968	<	1864, 50 baj oltremare scuro, stampa difettosa (12) grandi margini. (Sorani - Cert. Raybaudi). Foto Tav. 6.	32.000	9.000
969	⊙	1864, 50 baj azzurro oltremare scuro "stampa difettosa" (12). Ottimo esemplare. (Em. Diena - Raybaudi - Cert. E. Diena).	4.000	1.250
970	⊙	1864, 50 baj azzurro oltremare scuro "stampa difettosa" (12). Raro. (Em. Diena - Cert. Raybaudi).	4.000	1.000
971	⊙	1864, 50 baj azzurro oltremare scuro "stampa difettosa" (12) ben marginato. (Em. Diena - Cert. L. Raybaudi).	4.000	900
972	(<)	- , Saggio Delpierre su cartoncino azzurro. Raro. (A. Diena).	—	450
973	<	- , Saggi Giuseppe Re, 5 baj monocromo.	—	300
974	<	1863, Saggio Giuseppe Re da 5 baj stampato a rilievo a caratteri più grandi. Raro.	—	150
975	<	- , Saggi Giuseppe Re, 5 baj celeste e arancio. Freschissimo.	—	250
976	<	- , Saggi Giuseppe Re, 5 baj verde e lilla. Freschissimo.	—	250
977	<	- , Saggi Giuseppe Re, 10 baj oliva e bistro. Molto fresco.	—	250
978	<	1867, 2 c. verde giallo (13).	160	50



*(Stato Pontificio)*

		catalogo in euro	partenza in euro
979	< 1867, 2 c. verde giallo (13), molto bello.	160	50
980	⊙ 1867, 2 c. verde giallo (13) qualità straordinaria. (G. Bolaffi).	375	125
981	⊙ 1867, 2 c. verde giallo (13) molto bello.	375	85
982	⊙ 1867, 2 c. verde giallo (13).	375	70
983	⊙ 1867, 2 c. verde giallo (13).	375	60
984	⊙ 1867, 2 c. verde giallo coppia di cui uno senza punti dopo "cent" (13+13a). (Colla).	775 +	150
985	< 1867, 3 c. grigio rosa (14) bell'esemplare con filetti completi ed abbondanti. (A. Diena - Cert. Bolaffi).	4.500	1.200
986	< 1867, 3 c. grigio rosa (14). (Cert. Bottacchi).	4.500	1.100
987	<< 1867, 3 c. grigio rosa (14) molto bello con 5 filetti di contorno completi e gomma integra. (timbrino peritale e Cert. Sorani).	4.500	1.000
988	< 1867, 3 c. grigio rosa (14). (A. Diena - Cert. E. Diena - Cert. Sorani).	4.500	900
989	< 1867, 3 c. grigio rosa (14) margine di gruppo a destra. Bella qualità. (Cert. Bottacchi).	4.500	850
990	< 1867, 3 c. grigio rosa (14) filetti completi. (A. Diena - Cert. Sorani).	4.500	635
991	⊙ 1867, 3 c. grigio rosaceo (14) lieve assottigliamento. (Cert. A. Diena).	3.500	230
992	< 1867, 3 c. grigio (15). (Raybaudi).	1.800	500
993	< 1867, 3 c. grigio (15). (Em. Diena - Cert. Sorani).	1.800	375
994	< 1867, 3 c. grigio (15) bordo di foglio a destra. (A. Diena).	1.800	165
995	</< 1867, 3 c. grigio (15) striscia orizzontale di quattro con i margini dell'angolo superiore sinistro del foglio. Molto bella e rara. (Cert. E. Diena).	—	1.500
996	<</< 1867, 5 c. azzurro verdastro (16) bellissimo esemplare.	250	75
997	⊙ 1867, 5 c. azzurro verdastro (16) bordo di foglio. (G. Oliva).	350	75
998	⊙ 1867, 5 c. azzurro verdastro (16). (A. Diena).	350	50
999	⊙ 1867, 5 c. azzurro verdastro (16).	350	30
1000	△ 1867, 5 c. azzurro verdastro (16) coppia su minimo frammento. (L. Raybaudi).	750	100
1001	< 1867, 10 c. vermiglio arancio (17) filetti completi da tre lati.	2.200	250
1002	(<) 1867, 10 c. vermiglio arancio (17) senza gomma.	550	50
1003	⊙ 1867, 10 c. vermiglio arancio (17) otto filetti di separazione, splendido, pieghina d'angolo.	1.200	170
1004	⊙ 1867, 10 c. vermiglio arancio (17). (L. Raybaudi).	130	25
1005	⊙ 1867, 10 c. vermiglio arancio (17) aderente a minimo frammento. (G. Bolaffi).	130	25
1006	<< 1867, 20 c. rosso bruno (18) fresco, filetti completi, gomma integra. (Cert. G. Bolaffi).	—	100
1007	⊙ 1867, 20 c. rosso bruno (18). (L. Raybaudi).	160	30



1003



1006



1009



1015



1016



1019



1020



1023



1025



1026



1028



1029



1035

### (Stato Pontificio)

			catalogo in €	partenza in €
1008	⊙	1867, 20 c. rosso bruno (18).	160	25
1009	<<	1867, 40 c. giallo (19) margine di foglio a sinistra, freschissimo, gomma integra. (Cert. Bolaffi).	—	100
1010	<	1867, 40 c. giallo (19). (A. Diena - G. Bolaffi).	320	65
1011	<	1867, 40 c. giallo (19), filetti completi, punto dopo la cifra mancante. (A. Diena).	320	60
1012	⊙	1867, 40 c. giallo (19) splendido. (A. Diena).	300	60
1013	⊙	1867, 40 c. giallo (19). (A. Diena).	300	50
1014	<	1867, 40 c. giallo (19).	320	40
1015	<<	1867, 80 c. rosa lillaceo (20) angolo di foglio. Eccezionale qualità. (Colla).	—	135
1016	<	1867, 80 c. rosa lillaceo (20) bordo di foglio a destra, splendido. (G. Bolaffi).	280	100
1017	<	1867, 80 c. rosa lillaceo (20). Fresco. (G. Oliva).	280	60
1018	<	1867, 80 c. rosa lillaceo (20). (A. Diena - E. Ghiglione).	280	35
1019	⊙	1867, 80 c. rosa lillaceo (20), angolo di foglio. (A. Diena).	750	200
1020	⊙	1867, 80 c. rosa lillaceo (20). (A. Diena - E. Diena).	750	150
1021	⊙	1867, 80 c. rosa lillaceo (20). (A. Diena)	750	125
1022	⊙	1867, 80 c. rosa lillaceo (20). (A. Diena).	750	85
1023	△	1868, 80 c. rosa lillaceo con un solo punto dopo la cifra (20b) + 40 c. giallo dentellato (29) su piccolo frammento da Roma il 21/12/68. (Em. Diena esteso).	1.350	200
1024	<<	1868, alcuni valori dentellati : 2c.,5c.,80c. e 80 c. non emesso (22-24-30-31).	240	50
1025	<	1868, 3 c. grigio rosa (23) molto fresco. (Cert. A. Diena).	12.500	3.500
1026	<	1868, 3 c. grigio rosa (23). Raro. (Em. Diena - Raybaudi - Cert. A. Diena).	12.500	1.500
1027	<<	1868, 3 c. grigio, dentellato (24). (G. Bolaffi).	65	20
1028	⊙	1868, 3 cent. grigio (24). (Cert. E. Diena "buono stato").	4.500	750
1029	⊙	1868, 3 cent. grigio (24) ottimo aspetto, leggermente difettoso. (Cert. E. Diena).	4.500	175
1030	△	1870, 5 c. azzurro chiaro (25) in striscia di tre comprendente un esemplare con la varietà "senza punto dopo "Cent" (25i).	600	125
1031	✉	1870, 5 c. celeste (25c) isolato su bustina da Roma per città, 10/3/70. Non comune. (A. Diena).	1.800 +	300
1032	<<	1868, 10 c. arancio vermiglio (26) blocco di 9.	—	35
1033	✉	1869, 10 c. arancio vermiglio (26) coppia riutilizzata in frode su lettera da Viterbo per Torino, 1/8/69. Interessante. (Cert. Chiavarello).	—	300
1034	⊙	1868, 10 c. arancio vermiglio (26c) striscia di quattro a seggiola. Non comune.	1.250 +	125
1035	⊙	1868, 10 c. arancio vermiglio coppia orizzontale non dentellata verticalmente (26k). Un esemplare con piega originale di carta. Non quotata usata. (Chiavarello. Cert. A. Diena).	—	475



*(Stato Pontificio)*

			catalogo in €	partenza in €
1036	⊙	1868, 20 c. 2 esemplari (27-28a). (Vaccari - A. Diena).	370	75
1037	△	1868, 40 c. giallo dentellato (29) due esemplari di colore leggermente diverso su piccolo frammento.	300	40
1038	⊠	1869, 40 c. giallo (29b) su lettera doppio porto da Roma per Rieti, 20/11/69. (A. Diena).	375	75
1039	<<	1868, 40 c. giallo arancio (29g) quartina, gomma integra.	—	250
1040	⊙	1868, 80 c. rosa chiaro (30). (G. Oliva - E. Diena).	500	100
1041	⊙	1868, 80 c. rosa chiaro (30). (Em. Diena).	500	80
1042	<	1868, 80 c. lilla rosso (31) coppia orizzontale. (Caffaz).	180	50
1043	<	1868, lotto di 10 esemplari della terza emissione, notati due 3 cent. (24) e tre esemplari da 80 c. non emesso (31).	—	60
1044	(<)	1870, francobolli non ultimati, 10 c. arancio vermiglio (33) n. 80 pezzi, in blocchi.	160	25
1045	(<)	1870, francobolli non ultimati, 20 c. violetto rosso (34) n. 79 pezzi in blocchi.	316	50
1046	(<)	1870, Non ultimati: 10 c. (33) blocco di 56; 20 c. (34) blocco di 55.	—	100

**STATO PONTIFICIO ANNULLAMENTI**

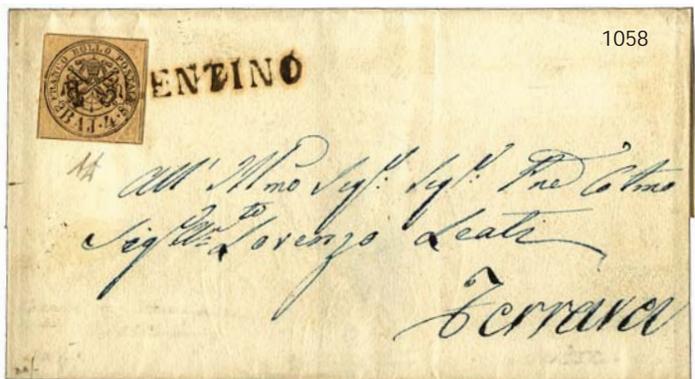
1047	⊠	1870, ANZIO, muto a losanga di trattini (p. R2) su 10 c. vermiglio arancio (26) 3 esemplari su lettera di triplo porto per l'interno diretta a Roma, 13/2/70. Francobolli in qualità da esaminare, insieme raro. (Cert. Bottacchi).	—	1.000
1048	⊠	1867, BAGNAJA (p. 7) su 2 baj (3A), lettera per Bassiano, 19/5/67.	450	80
1049	⊠	1868, BASSANO DI SUTRI, lineare (p.13) su lettera per Barbarano affrancato con 10 c. (26) annullato con griglia di Frosinone. Rara e di bella qualità. (Cert. Biondi).	6.500	1.000
1050	⊠	1869, BASSIANO doppio cerchio senza data (p.12) al verso di busta per Piperno affrancata con 10 c. (26) annullato con losanga a trattini di Sezze, 9/10/69. Bella qualità.	4.000	750
1051	⊠	1856, BRISIGHELLA (p. 7) lettera affrancata con 1/2 baj (1) coppia, diretta a Faenza, 19/11/56.	1.275	200
1052	⊠	1869, CARPINETO lineare (p.13) su lettera per Roma affrancata con 5 c. (25) coppia annullata con griglia di Segni, 10/9/69. Rara. (Cert. Biondi).	6.800	1.000
1053	⊠	-, CORNETO lineare inclinato (p.12) su lettera per Roma affrancata con 10 c. (17).	4.265	700
1054	⊠	1868, MONTEFIASCONE lineare (p.13) su lettera da Bagnorea (lineare al verso p.7) affrancata con 10 c. (26) coppia, diretta ad Ascoli, tassata e nuovamente tassata. Rara.	—	750
1055	△	1852, MONTALTO (p.7) su 4 baj bruno grigio chiaro (5) piccolo frammento in data 3/12/52.	270	40





*(Stato Pontificio Annullamenti)*

- |      |   |   |       |       |
|------|---|---|-------|-------|
| 1056 | ✉ | 1858, PETRITOLI Distribuzione Postale (p.11), lettera per Trevi affrancata con 4 baj (5) annullato con muto a losanga di Fermo, 9/6/58. Bella qualità, rara. (Cert. Bottacchi). | 2.800 | 500   |
| 1057 | ✉ | 1855, ROMA-CIRCONDARIO (p.13) su 1 baj + 4 baj (2+5a) su lettera per Milano, 7/3/55. (Chiavarello. Cert. Biondi).   | 7.000 | 1.000 |
| 1058 | ✉ | 1854, TOLENTINO stampatello dritto mm. 48 (p.8) su 4 baj bruno rosaceo chiaro (5a) lettera per Ferrara il 29/7/54. Al verso "SANSEVERINO" stampatello inclinato.                | 1.275 | 320   |





*(Stato Pontificio Annullamenti)*

		catalogo in euro	partenza in euro
1059	☒ 1866, TREVÌ, lineare rosso (p.-) su lettera per Civitavecchia affrancata con 2 baj (3Ab) appena corto in basso, annullato con doppio cerchio di Frosinone, 14/12/66. Inedito il lineare rosso di Trevi su lettera di I emissione (p.13 il lineare nero). Rarità, per specialisti. (Cert. Bottacchi).	—	750
1060	☒ 1868, VALENTANO, lineare (p.9) su lettera per Viterbo affrancata con 10 c. (26) con annulli di Toscanella, 6/5/68. Bella qualità.	1.100	250
1061	☒ 1897, VALMONTONE (p. 12) su lettera affrancata con 10 c. (26) diretta a Roma. Rara.	4.200	800

**ROMAGNE**

1062	☒ 1859, Uso di francobolli pontifici in periodo provvisorio, 1/2 baj grigio (1) coppia con annullo di Argenta al verso di lettera da "Brucciata 18 luglio 1859" per Ferrara. Raro. Un esemplare sfiorato in basso. (Cert. Vaccari).	10.000	650
1063	< 1859, L'emissione cpl. di 9 valori (1/9). Freschi.	2.500	640
1064	< 1859, L'emissione completa di 9 valori (1/9) tutti di bellissima qualità.. (G. Oliva - A. Diena - E. Ghiglione).	2.500	600
1065	< 1859, L'emissione completa di 9 valori (1/9). Bella qualità. (Cert. Raybaudi che non include il 6 baj).	2.500	600
1066	< 1859, L'emissione completa di 9 valori (1/9). (Cert. B. S. Oliva).	2.500	380
1067	< /(<) 1859, L'emissione completa di 9 valori (1/9) con il 4 baj senza gomma. Da esaminare.	1.805	200
1068	⊙ 1859, i primi sei valori della serie in sequenza (1/6), tutti di ottima qualità, quasi tutti firmati. Il 5 baj Cert. G. Oliva.	2.175	450
1069	⊙ 1859, L'emissione fino al 5 baj, i primi 6 valori (1/6). (Em. Diena - A. Diena - il 1/2 baj G. Bolaffi).	2.175	300
1070	⊙/△ 1859, 6 valori (1/6) di ottima qualità. Tutti firmati Em. Diena tranne il 5 baj.	2.175	250
1071	⊙ 1859, 1/2 baj giallo paglia (1). (G. Oliva).	450	90
1072	⊙ 1859, I valori da 1 a 4 baj (2/5) annullati, di buona qualità.(tutti firmati Diena, Sorani, Chiavarello).	1.175	100
1073	△ 1859, 1 baj grigio (2a) su frammento.	300	40
1074	△ 1859, 2 baj giallo arancio (3). Bella qualità. (Em. Diena - Gazzi - Colla).	300	75
1075	☒ 1859, 2 baj giallo arancio (3) coppia su lettera da Ferrara per Genova, 17/1/60. Il primo esemplare con piccola sfaldatura in basso. (Cert. E. Diena).	3.000	500
1076	⊙ 1859, 3 baj verde scuro (4) coppia. Ottima qualità.	2.750	400
1077	☒ 1860, 1 baj bruno grigio (2) corto di margini + 3 baj verde scuro (4) su lettera da Ferrara per Venezia, 25/2/60. (Em. Diena).	4.200	450
1078	< 1859, 4 baj fulvo (5) molto bello.	900	300
1079	⊙ 1859, 4 baj fulvo (5). (E. Diena, Raybaudi).	225	40

1062

1075





*(Romagne)*

			catalogo in €	partenza in €
1080	△	1859, 4 baj fulvo (5) coppia su piccolo frammento. Da esaminare per una grinza, ottimo aspetto. Rara. (Cert. Raybaudi).	3.500	325
1081	</(<	1859, 4 valori (5/8). Il 6 baj senza gomma.	1.460	150
1082	<	1859, 5 baj violetto (6).	100	25
1083	<<	1859, 6 baj verde giallo (7) bordo di foglio.	650 +	150
1084	<	1859, 6 baj verde giallo (7). (Em. Diena - A. Diena).	650	75
1085	<	1859, 8 baj rosa (8) grande bordo di foglio in alto.	300	100
1086	<	1859, 8 baj rosa (8). (Raybaudi).	300	50
1087	⊙	1859, 8 baj rosa (8) tre margini grandi, bordo di foglio in basso. (Em. Diena esteso - Cert. A. Diena esteso).	2.500	500
1088	⊙	1859, 8 baj rosa (8) bell'esemplare. (Cert. A. Diena - Chiavarello - Cert. Bolaffi Ambassador).	2.500	500
1089	⊙	1859, 8 baj rosa (8) con margini grandiosi e un piccolo assottigliamento poco visibile. (G. Oliva - A. Diena esteso - Cert. E. Diena).	2.500	275
1090	<	1859, 20 baj grigio azzurro (9).	300	75
1091	⊙	1859, 20 baj grigio azzurro (9) bell'esemplare. (Em. Diena - Cert. A. Diena).	3.500	800
1092	⊙	1859, 20 baj grigio azzurro (9). (Em. Diena - Cert. E. Diena).	3.500	650
1093	(<	1859, Prove, 2 baj verde (P8) e 3 baj giallo (P9) lievi assottigliamenti, non comuni.	1.700	70

**REGNO DI SARDEGNA**

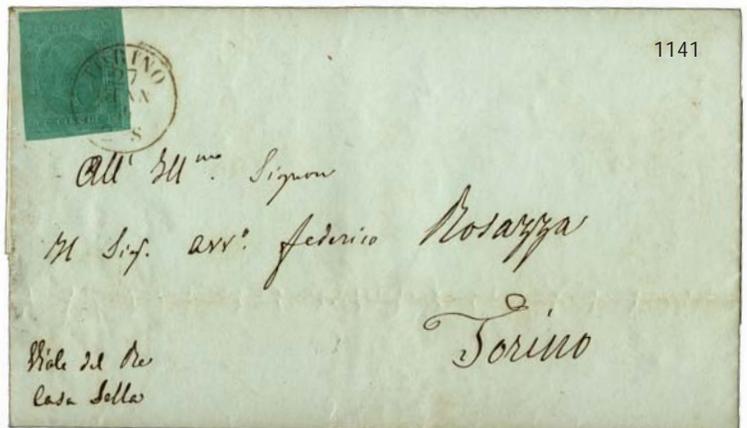
1094	✉	1829, CAVALLINI, 15 c. stampa a secco (4) con piega, da Racconigi a Torino. (Timbrino Bolaffi).	—	100
1095	✉	1820, CAVALLINI, 50 c. stampa a secco (6) mezzo foglio nuovo, con piega. (Em. Diena).	—	150
1096	<	1819, CAVALLINI 50 c. stampa a secco (3A) nuovo, con stampa interna "Amministrazione delle Regie Poste" senza filigrana. Raro. (R. Diena).	7.000	1.650
1097	<	1820, CAVALLINI, 15 c. stampa a secco (4) ristampa USIGLI su mezzo foglio.	—	80
1098	<<	1851, 5 c. nero (1) splendido esemplare fresco, marginato e con gomma integra. Rarità in qualità straordinaria. (Cert. E. Diena - Cert. Raybaudi). Foto Tavola 4.	—	7.500
1099	<	1851, 5 c. nero (1) ben marginato. (A. Diena - Cert. E. Diena - Cert. Nussbaum). Foto Tavola 4.	14.000	2.500



1077



1117



(Regno di Sardegna)

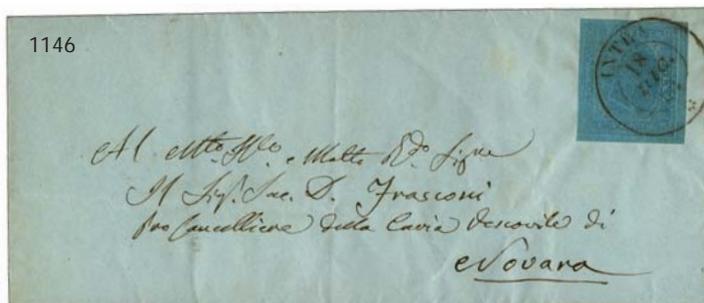
		catalogo in euro	partenza in euro
1100	⊙ 1851, 5 c. nero (1) margini eccezionali. (Em. Diena - Cert. Bottacchi della coppia di provenienza).	3.000	800
1101	⊙ 1851, 5 c. nero (1) margini eccezionali. (Em. Diena - Fotocopia Cert. Bottacchi della coppia di provenienza).	3.000	800
1102	⊙ 1851, 5 c. nero (1), bell'esemplare. (Cert. E. Diena).	3.000	800
1103	⊙ 1851, 5 c. nero (1). Bella qualità. (Em. Diena, Cert. Raybaudi).	3.000	750
1104	⊙ 1851, 5 c. nero (1) margini bianchi completi. (Cert. R. Diena).	3.000	650
1105	⊙ 1851, 5 c. nero (1) esemplare colpito parzialmente da annullo circolare (di Nizza Marittima). Presenta, controluce, tracce di annullamento a penna (2 tratti incrociati) ed è lievemente assottigliato.	—	250
1106	⊙ 1851, 5 c. nero (1) leggermente difettoso. (Cert. Chiavarello):	3.000	150
1107	⊙ 1851, 5 c. nero grigiastro (1d) di bella qualità. (A. Diena - Cert. Raybaudi).	3.000	1.000
1108	< 1851, 20 c. azzurro (2) fresco e ben marginato. (Em. Diena - Raybaudi). Foto Tavola 4.	11.500	3.250
1109	(<) 1851, 20 c. azzurro (2) nuovo senza gomma. (Cert. Caffaz).	2.875	150
1110	⊙ 1851, 20 c. azzurro (2), annullato con bollo a rombi impresso in rosso, grandi margini, quarto riporto. (G. Oliva - A. Diena - Sorani - Cert. E. Diena).	—	150
1111	⊙ 1851, 20 c. azzurro (2) annullo nodo di Savoia, piega naturale di carta, (Em. Diena).	300	100
1112	⊙ 1851, 20 c. azzurro (2). (Bottacchi).	300	100
1113	⊙ 1851, 20 c. azzurro (2) grandi margini. (Raybaudi).	300	40
1114	⊙ 1851, 20 c. azzurro (2) bell'esemplare.	300	35
1115	⊙ 1851, 20 c. azzurro (2).	300	30
1116	⊠ 1853, 20 c. azzurro (2) su lettera da Torino per Arona, 5/9/53.	900	200
1117	⊠ 1853, 20 c. azzurro (2) su lettera da Torino per Casale, 11/5/53.	900	150
1118	⊙ 1851, 20 c. azzurro scuro (2b).	300	50
1119	⊠ 1852, 20 c. azzurro scuro (2b), su busta diretta a Torino annullato con bollo a rombi di Casale. (Colla).	900	100
1120	⊙ 1851, 20 c. azzurro chiaro (2f) ben marginato. (Bottacchi).	500	60
1121	△ 1851, 20 c. azzurro chiaro (2f) con doppio annullo "nodo di Savoia" su piccolo frammento. Molto bello. (G. Bolaffi).	—	175
1122	⊠ 1853, 20 c. azzurro chiaro (stampa povera) (2f) su lettera diretta ad Azelio ed annullato con bollo a rombi di Ivrea. (Colla).	1.500	175
1123	< 1851, 40 c. rosa (3), esemplare fresco e di colore vivo con tre margini bianchi, corto all'angolo superiore destro. (A. Diena esteso - Cert. R. Diena).	24.000	1.000
1124	⊙ 1851, 40 c. rosa (3). (G. Bolaffi - Cert. A. Diena).	6.000	1.500
1125	⊙ 1851, 40 c. rosa (3) margini completi, lieve imperfezione poco visibile.	6.000	400

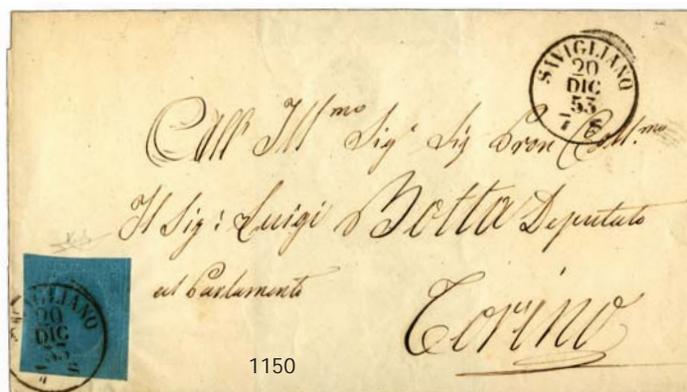




*(Regno di Sardegna)*

			catalogo in euro	partenza in euro
1126	⊙	1851, 40 c. rosa (3) appena corto in alto a destra. (Cert. Raybaudi).	6.000	250
1127	⊙	1851, 40 c. rosa (3) difettoso, con tre margini bianchi.	6.000	250
1128	△	1851, 40 c. rosa carminio vivo (3b) margini bianchi completi su piccolo frammento. (Cert.R.Diena). Foto Tav.4.	9.500	2.000
1129	✉	1852, 40 c. rosa carminio vivo (3b) annullato con bollo a rombi e doppio cerchio di Andorno (p.13) a lato, su lettera diretta a Torino il 10/8/52. Insieme freschissimo, tinta vivace, margini appena stretti. Rarità. Foto Tavola 4.	30.500	4.000
1130	⊙	1851, 40 c. rosa lilla (3d) ben marginato da ogni lato. (Cert. Oliva).	10.000	1.900
1131	⊙	1853, Seconda emissione, la serie cpl. di 3 valori (4/6). Non comuni. (A. Diena - E. Diena).	3.600	750
1132	△	1853, II emissione, 3 valori cpl. (4/6) su 3 piccoli frammenti. Il 5 c. usato molto tardi "Orta 28/1/59". Il 40 c. con Cert. E. Diena.	4.350	800
1133	⊙	1853, 5 c. verde (4), molto ben marginato, annullato con bollo nitido di Levanto.	1.850	500
1134	⊙	1853, 5 c. verde (4). (Em. Diena. A. Diena. Cert. Raybaudi).	1.850	500
1135	⊙	1853, 5 c. verde (4), annullo parziale di Arona. (Cert. Bottacchi).	1.850	350
1136	⊙	1853, 5 c. verde (4). (A. Diena).	1.850	250
1137	⊙	1853, 5 c. verde (4) ben marginato, aderente al frammento originario. (G. Oliva - Cert. E. Diena).	1.850	250
1138	⊙	1853, 5 c. verde (4) tre margini completi, corto in alto.	1.850	75
1139	⊙	1853, 5 c. verde (4) coppia fresca e marginata con bollo di Chambéry 18/4/54. Margine di foglio a sinistra.(Cert. A. Diena).	3.850	500
1140	✉	1854, 5 c. verde (4) isolato su lettera da Torino per città il 30/3/54. Eccezionale freschezza dell'insieme ed esemplare di qualità straordinaria. Raro l'uso isolato. Foto Tavola 3.	11.000	3.000
1141	✉	1854, 5 c. verde (4) isolato su lettera da Torino per città il 27/1/54. Eccezionale freschezza dell'insieme, esemplare con tre margini abbondanti, appena toccato il margine sinistro. Raro l'uso isolato.	11.000	1.250





(Regno di Sardegna)

1142	△	1853, 20 c. azzurro (5) bordo di foglio a sinistra. (A. Diena).	300	50
1143	△	1853, 20 c. azzurro (5), molto ben marginato, bordo di foglio, annullato con bollo di Macomer.	300	50
1144	△	1853, 20 c. azzurro (5) splendido esemplare su minimo frammento annullato Novi.	300	50
1145	△	1853, 20 c. azzurro (5) su ampio frammento da Alessandria, 20/2/54.	300	50
1146	⊠	1854, 20 c. azzurro (5) su lettera da Intra per Novara, 18/12/54. Molto bello.	800	250
1147	⊠	1854, 20 c. azzurro (5) su lettera da Bra per Torino, 5/4/54.	800	250
1148	⊠	1854, 20 c. azzurro (5) su letterina da Annecy per St. Julien, 1/8/54. (A. Diena).	800	220
1149	⊠	1855, 20 c. azzurro (5) angolo di foglio su lettera da Novara per Torino, 15/1/55. Bella qualità.	—	200
1150	⊠	1853, 20 c. azzurro (5) su fresca lettera da Savigliano per Torino, 20/12/53. Margine superiore da esaminare, insieme fresco.	800	150
1151	⊠	1854, 20 c. azzurro (5) su lettera da Intra per Arona, 16/9/54.	800	150
1152	⊠	1854, 20 c. azzurro (5) su lettera da Torino per Demonte, 20/2/54.	800	150
1153	⊠	1854, 20 c. azzurro (5) su lettera da Chambéry per Stupinigi, 30/6/54.	800	125
1154	<	1853, 40 c. rosa chiaro (6) con parte di margine di foglio in basso. Rarità. (Em. Diena - Cert. Bottacchi).	15.000	2.000
1155	⊙	1853, 40 c. rosa chiaro (6), margine di foglio a sinistra e margini molto grandi annullato con bollo nitido di Chiavari. (B. S. Oliva).	1.500	500
1156	⊙	1853, 40 c. rosa chiaro (6). (A. Diena. Cert. Raybaudi).	1.500	450
1157	⊙	1853, 40 c. rosa chiaro (6) margine di foglio a destra, annullato Novara. (Cert. Raybaudi).	1.500	375
1158	⊙	1853, 40 c. rosa chiaro (6). (Cert. Raybaudi).	1.500	350
1159	⊙	1853, 40 c. rosa chiaro (6). (Cert. Raybaudi).	1.500	200
1160	⊙	1853, 40 c. rosa chiaro (6). (A. Diena).	1.500	175
1161	⊙	1853, 40 c. rosa chiaro (6) grinza orizzontale, ben marginato.	1.500	150
1162	⊙	1853, 40 c. rosa (6a) margine di foglio a sinistra, leggermente corto a destra. (Cert. Raybaudi).	2.500	100
1163	<	1854, Saggio del 5 c. (4) su cartoncino. (Cert. Sorani).	—	300
1164	<	1853, Saggio del 20 c. (5) in verde, su cartoncino. (Cert. Sorani).	—	125
1165	⊙	1854, 5 c. verde giallo (7) fresco e marginato. (Em. Diena. E. Diena).	900	200
1166	⊙	1854, 5 c. verde giallo (7). Molto bello. (Em. Diena).	900	170
1167	⊙	1854, 5 c. verde giallo (7). (Em. Diena - A. Diena).	900	150
1168	⊙	1854, 5 c. verde giallo (7). Molto bello. (A. Diena).	900	125
1169	⊙	1854, 5 c. verde azzurro (7a). Ottima qualità. (Cert. Bottacchi).	1.100	300
1170	⊙	1854, 5 c. verde azzurro (7a). (Em. Diena. G. Oliva. Cert. R. Diena).	1.100	220
1171	△	1854, 5 c. verde (7d) su piccolo frammento. (A. Diena. Cert. Raybaudi).	1.100	170
1172	⊙	1853, 5 c. verde giallo (7) + 20 c. azzurro (8). Da esaminare.	1.100	120
1173	⊠	1855, 5 cent. verde (7d) isolato su lettera da Torino per città il 7/1/55. Insieme di eccezionale freschezza ed esemplare di qualità straordinaria. Raro l'uso isolato. Foto Tavola 3.	8.000 +	2.000
1174	⊙	1854, 20 c. azzurro (8). (Cert. Pavone).	200	40
1175	⊙	1854, 20 c. azzurro (8).	200	35
1176	⊙	1854, 20 c. azzurro (8), ben marginato, annullo Mondovì. (Em. Diena).	200	35
1177	⊙	1854, 20 c. azzurro (8). (Em. Diena).	200	30
1178	△	1855, 20 c. azzurro (8) angolo di foglio su piccolo frammento da Casale, 10/7/55. (G. Bolaffi).	—	70
1179	△	1854, 20 c. azzurro (8) grandi margini, non tosato in basso, su piccolo frammento. (Raybaudi).	240	45
1180	△	1853, 20 c. azzurro (8), bordo a destra, su frammentino.	240	30
1181	⊠	1854, 20 c. azzurro verdastro (8d) su piccola busta da Torino per Rivalta il 22/10/54. Francobollo ben marginato con bordo di foglio parzialmente debordante. (A. Diena).	1.000	200
1182	⊠	1855, 20 c. azzurro (8) su lettera da Pinerolo per Bra, 18/3/55.	700	150
1183	⊠	1855, 20 c. azzurro grigio (8b) su lettera da Voghera per Tortona, 13/1/55. Molto bella. (Bottacchi).	700	150
1184	⊠	1856, 20 c. azzurro (8) su lettera da Torino per Cuneo, 7/1/56.	700	120



1154



1156



1157



1159



1163



1164



1165



1167



1169



1170



1171



1178



1188



1189



1190



1195



1191



1192



1197



1198



1199



1200



1201



1202

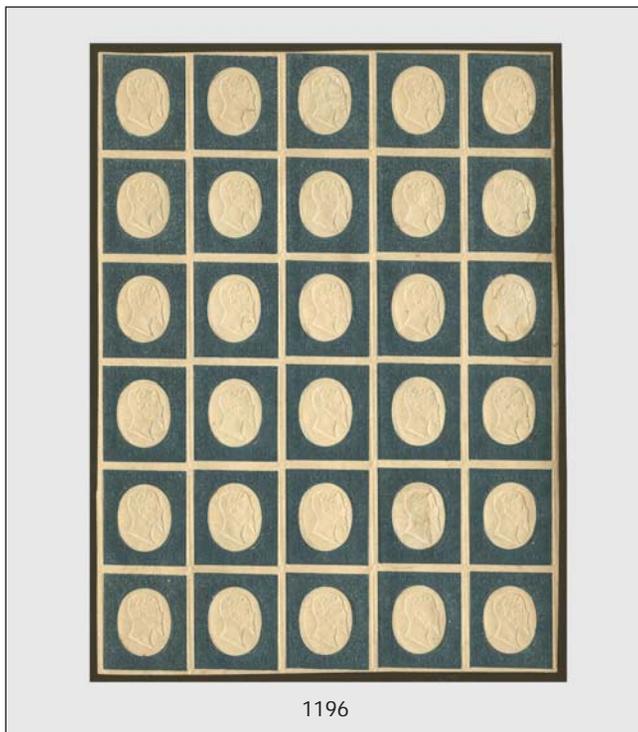
*(Regno di Sardegna)*

			catalogo in €	partenza in €
1185	✉	1854, 20 c. azzurro (8) su lettera da Anancy per la Savoia il 14/11/54. Ben marginato.	700	120
1186	✉	1855, 20 c. azzurro (8) su bustina da Genova per Novi, 24/10/55. (E. Diena).	700	100
1187	✉	1855, 20 c. azzurro verdastro (8d) su lettera da Novi per Asti, 22/4/56. (A. Diena).	1.000	160
1188	⊙	1854, 40 c. rosso mattone (9). Molto bello. (G. Oliva - Cert. A. Diena).	4.500	1.400
1189	<<	1854, Non emessi, 3 valori cpl. (10/12) esemplari freschi e con gomma integra. (Cert. E. Diena - Cert. Raybaudi - Cert. Toselli).)	—	2.700
1190	<<	1854, Non emessi 3 valori cpl. (10/12) con gomma integra. (Cert. Raybaudi).	—	1.800
1191	<	1854, Non emessi, 3 valori cpl. (10/12). (E. Diena - G. Bolaffi - Cert. Sorani).	6.050	1.400
1192	<	1854, Non emessi, 3 valori cpl. (10/12), qualità "buono stato".	6.050	700
1193	<	1854, Non emessi, 5 c. verde oliva scuro (10). Un margine a filo. (Em. Diena).	4.500	400
1194	<	1854, 5 c. verde oliva scuro non emesso (10) esemplare non fresco e con angolino da esaminare. (A. Diena - Cert. R. Diena).	4.500	350
1195	<	1854, 5 c. verde scuro non emesso (10a), esemplare con consuete screpolature nella gomma.	4.500	650



*(Regno di Sardegna)*

			catalogo in €	partenza in €
1196	<<	1854, Non emessi, 20 c. indaco (11) raro blocco di 30 esemplari ben marginati. Alcuni esemplari da esaminare per una lieve macchia. Rarità del settore. (Cert. R. Diena).	37.500 +	7.500
1197	<	1854, Non emessi, 20 c. indaco (11). (Cert. Sorani).	1.250	320
1198	<	1854, Non emessi, 20 c. indaco (11).	1.250	150
1199	<	1854, Non emessi, 20 c. azzurro scuro (11a), freschissimo.	1.250	300
1200	<	1854, Non emessi, 40 c. rosso mattone (12) bordo di foglio a sinistra. Splendido. (A. Diena - G. Bolaffi).	—	150
1201	<	1854, Non emessi, 40 c. rosso mattone (12).	300	40
1202	<	1854, Non emessi, 40 c. rosso mattone chiaro (12a). (Em. Diena - Cert. Raybaudi).	300	70
1203	⊙/<	1855-61, IV emissione, la serie usata fino all'80 c. + il 3 lire nuovo.	—	120
1204	⊙	1856, 5 c. verde smeraldo (13d).	600	100
1205	⊙	1856, 5 c. verde smeraldo (13d). (A. Diena. Chiavarello).	600	100
1206	⊙	1855, 5 c. verde smeraldo (13d). (A. Diena - Cert. B. S. Oliva).	600	90
1207	⊙	1856, 5 c. verde smeraldo (13d) coppia orizzontale annullata con bollo di Chiavari il 18/10/56 di ottima qualità. (Cert. Bottacchi).	1.200	175
1208	⊠	1856, 5 c. verde smeraldo (13d) isolato su lettera (25% in più) da Novara per Stradella il 17/6/56. Quattro margini molto grandi, splendido. (Renato Mondolfo).	3.750	750
1209	⊠	1857, 5 c. verde smeraldo (13d) striscia di tre difettosa nel terzo esemplare, su lettera da Genova per Napoli il 22/5/57, col vapore "Sorrento", tassata "16" manoscritto.	10.000	375
1210	△	1857, 5 c. verde smeraldo scuro (13f) coppia orizzontale, a filo a destra, con annullo "S. Sebastiano" (p.6). (Giulio Bolaffi).	1.800 +	150
1211	⊠	1857, 5 c. verde smeraldo grigiastro (13g) 2 esemplari + 40 c. vermiglio (16a) su lettera da Nizza Marittima per la Francia, 19/1/57. Di pregio. (Cert. Colla).	6.200	650
1212	△	1857, 5 c. verde mirto (13A) su minimo frammento. (Bottacchi).	850	90
1213	⊠	1857, 5 c. verde mirto (13A) coppia orizzontale su circolare del 26 luglio 1857 da Voghera a Breme. (Cert. Raybaudi).	5.500	800
1214	⊠	1857, 5 c. verde mirto (13A) striscia di 3 difettosa su lettera da Genova per Napoli, 7/2/57.	11.000	250



1196



1208



1211



1213



1219

*(Regno di Sardegna)*

		catalogo in euro	partenza in euro
1215	⊙ 1859, 5 c. verde giallo brillante (13B).	350	50
1216	△ 1859, 5 c. verde giallo (13Be) coppia con gli esemplari disallineati su piccolo frammento. (Cert. Chiavarello).	2.200	250
1217	✉ 1862, 5 c. verde scuro (13D) a filo a destra + 20 c. indaco (15E) su bella letterina colore azzurro da Modena per Bassano, 23/6/62.	330	40
1218	✉ 1863, 5 c. verde giallastro (13Da) isolato su lettera da Genova per città l'11/6/63.	240	50
1219	✉ 1862, 5 c. + 20 c. (13Da+15D) su lettera l distanza da Pomponesco a Mantova, 16/7/62. A lato timbri rossi "P.D." e "S.1°".	—	175
1220	✉ 1863, 5 c. verde scuro (13E) striscia orizzontale di tre, con francobolli asimmetrici, su lettera da Crotone per Cosenza il 23/12/63. Raro l'uso tardivo.	—	250
1221	⊙ 1858, 10 c. terra d'ombra (14) annullo di Intra.	550	80
1222	⊙ 1858, 10 c. terra d'ombra (14). (Raybaudi).	550	75
1223	⊙ 18583, 10 c. terra d'ombra giallognolo (14b). (Bottacchi).	550	125
1224	⊙ 1859, 10 c. terra d'ombra giallognolo (14b) striscia orizzontale di quattro annullata con doppio cerchio di "Caluso" (p.5). Appena corta al margine superiore, ma di ottimo aspetto. (Cert. L. Raybaudi).	10.000	400
1225	⊙ 1859, 10 c. bruno grigiastro (14A). Bottacchi.	300	40
1226	⊙ 1859, 10 c. bruno grigiastro (14A). (A. Diena - Bottacchi).	300	75
1227	< 1859, 10 c. bruno chiaro rosaceo "seppia" (14Ad). Lieve grinza d'angolo. (Cert. Raybaudi "buono stato").	2.500	250
1228	✉ 1860, 10 c. grigio brunastro (seppia grigiastro) (14Ae) 2 esemplari su lettera da Abbiategrasso per Arona, 17/5/60. Insieme da esaminare.	6.000	600
1229	✉ 1860, 10 c. bruno lillaceo (14Ba) isolato su lettera per militari da Bologna a Piacenza, 20/10/60.	900 +	200
1230	< 1860, 10 c. bruno nerastro (14Bb). Fresco e raro. (E. Diena - Raybaudi).	7.500	1.350
1231	⊙ 1860, 10 c. bruno nerastro (14Bb). (Bottacchi).	1.800	350
1232	⊙ 1861, 10 c. grigio olivastro chiaro (14C) con annullo borbonico di Barrafranca (p.12). (Cert. Raybaudi).	—	85
1233	< 1861, 10 c. bruno cioccolato chiaro (14Cea) coppia orizzontale di cui l'esemplare di destra senza effigie e corto a destra. (A. Diena).	—	550
1234	✉ 1862, 10 c. bistro arancio (14Df) su lettera da Figline per Firenze il 28/11/62.	90	25
1235	✉ 1862, 10 c. bistro arancio (14Df) 2 esemplari su lettera da Capo di Ponte (p.5) per Grosio, 21/8/62. (Giulio Bolaffi, Raybaudi).	—	75
1236	⊙ 1863, 10 c. bistro (14E) striscia orizzontale di 3 con annullo di ambulante.	—	50
1237	✉ 1863, 10 c. bistro (14E) isolato in tariffa di raggio limitrofo da Milano per la Svizzera (Biasca per Pellesio), 9/7/63. Da esaminare.	—	50
1238	✉ 1863, 10 c. bistro (14E) isolato in tariffa di raggio limitrofo da Milano per la Svizzera (Biasca per Pellesio), 11/9/63.	—	100
1239	✉ 1863, 5 c. + 10 c. (13E+14E) su lettera da Teramo per Napoli, tassata per affrancatura insufficiente.	—	75
1240	△ 1863, 5 c. verde chiaro smorto (13Eb) 2 esemplari + 10 c. bistro scuro (14Eb) annullati con griglia pontificia di Amelia su piccolo frammento. Bella qualità. (Cert. Bottacchi - Giulio Bolaffi esteso sia al verso che al recto).	—	100



1224



1240



1220



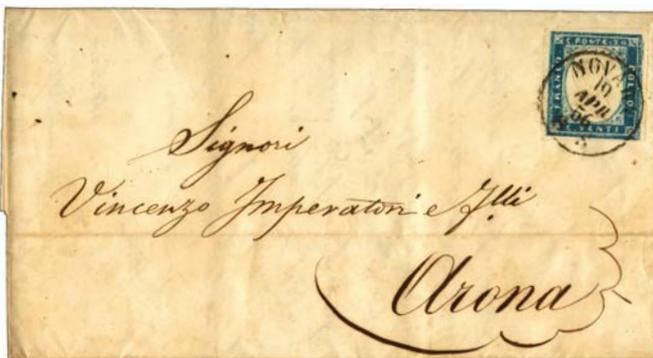
1248

(Regno di Sardegna)

			catalogo in €	partenza in €
1241	⊙/◁/⊠	1861-63, 10 c., lotto di 10 esemplari + una lettera. Qualità da esaminare.	—	50
1242	△	1855, 20 c. cobalto (15) su frammento annullato "Novara 12/8/55".	1.500	200
1243	⊙	1855, 20 c. cobalto (15) annullato con bollo di Novara il 22/8/55.	1.000	175
1244	⊙	1855, 20 c. cobalto (15) annullato nell' ottobre '55. (Bottacchi).	300	75
1245	⊙	1856, 20 c. cobalto (15) molto bello con annullo centrale cpl. di Giaveno. (G. Bolaffi).	—	100
1246	⊙	1855, 20 c. cobalto (15). Ottima qualità. (G. Bolaffi).	180	50
1247	⊙	1855, 20 c. cobalto (15) con annullo cpl. di Giaveno. (G. Bolaffi).	180	40
1248	⊠	1856, 15 c. cobalto (15) su lettera da Torino per Voghera, 20/6/56. Splendida qualità. (G. Bolaffi).	—	150
1249	⊠	1856, 20 c. cobalto (15) su lettera da Torino per Susa, 8/5/56. Molto bella. (Raybaudi).	550	100
1250	⊠	1856, 20 c. cobalto (15) su lettera da Torino per Voghera, 29/12/56. Francobollo ben marginato, lettera non fresca.	550	100
1251	△	1857, 20 c. cobalto scuro (15b) molto bello su piccolo frammento. (Bottacchi).	350	75
1252	⊙	1855, 20 c. cobalto latteo chiaro (15c), margini enormi, annullato il 21/10/1855. (G. Bolaffi - A. Diena - timbrino A. Bolaffi).	400	60
1253	⊙	1856, 20 c. cobalto latteo chiaro (15c). (Giulio Bolaffi).	400	50
1254	△	1856, 20 c. cobalto latteo chiaro (15c). (Bottacchi).	475	100
1255	△	1856, 20 c. cobalto latteo chiaro (15c). (Bottacchi).	475	80
1256	⊠	1856, 20 c. cobalto latteo chiaro (15c) su lettera da Cava (doppio cerchio a lato) per Sampierdarena, 27/8/56. Il francobollo fu annullato in transito a Genova. Interessante. (Sorani).	1.200	200
1257	⊠	1856, 20 c. cobalto latteo chiaro (15c) su lettera da Novara per Borgomanero, 1/7/56.	1.200	100
1258	⊠	1856, 20 c. cobalto latteo chiaro (15c) su bustina da Seussel per S. Julien, 15/7/56. Molto fresco. (Sorani - Bottacchi).	1.200	100
1259	⊙	1856, 20 c. cobalto latteo (15ca) molto bello. (Bottacchi).	200	60
1260	△	1855, 20 c. cobalto latteo vivace (15d) su piccolo frammento annullato "Torino nov. 55". (A. Diena - Bottacchi).	—	125
1261	⊙	1855, 20 c. cobalto latteo vivace (15d) usato nel dicembre '55. (Cert. Raybaudi).	—	85
1262	⊠	1856, 20 c. cobalto latteo vivace (15d) su fresca lettera da Novara per Arona, 10/4/56.	1.800	300
1263	⊙	1856, 20 c. celeste (15f) bell'esemplare. (Bottacchi).	300	60
1264	△	1856, 20 c. celeste (15f) annullato con bollo di Savona il 16/3/56 su piccolo frammento. (Bottacchi).	350	75
1265	⊙	1856, 20 c. celeste (15f) margini grandi. (Bottacchi).	300	60
1266	⊠	1855, 20 c. celeste (15f) su lettera da Chambéry per S. Jean de Maurienne del 27 NOVEMBRE '55.	2.500	350

1262

1266

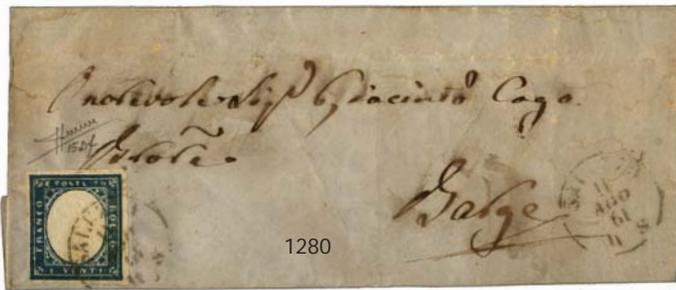




(Regno di Sardegna)

			catalogo in €	partenza in €
1267	⊙	1856, 20 c. celeste vivace (15h). (Bottacchi).	325	75
1268	⊠	1859, 20 c. azzurro grigiastro (15A) ben marginato su lettera da Nuoro per Cagliari, 22/3/59. (Bottacchi).	300	120
1269	⊠	1858, 20 c. azzurro grigiastro (15A) su lettera da Torino per Savignone, 15/7/58.	300	60
1270	⊠	1857, 20 c. azzurro oltremare scuro (15Aa) su bustina da Pallanza per Torino, 8/11/57. (Colla - Bottacchi).	240	110
1271	⊠	1860, 20 c. cobalto oltremare (15Ba) perfetto a destra, su lettera da Levante per Genova, 5/7/60.	—	25
1272	⊠	1860, 20 c. cobalto grigio (15Cb) su lettera da Torino per Crainburgo (Illiria), 8/12/60. A lato tassa a tampone "15".	—	100
1273	<<	1861, 20 c. celeste (15Da).	300 +	100
1274	<</>	1861, 20 c. celeste grigiastro (15Db) coppia con un esemplare con gomma integra. (Sorani).	600 +	200
1275	⊠	1862, 20 c. indaco chiaro (15Eb) + 20 c. celeste grigiastro (15Db) su lettera da Milano per Massa Polesine, 28/6/62. Interessante. (Cert. Bottacchi).	—	350
1276	△	1861, 20 c. cobalto grigiastro (15Dd) su frammento. (Sorani).	1.350	375
1277	△	1861, 20 c. cobalto grigiastro (15Dd) su piccolo frammento, annullato "Piacenza 14/4/61". Rara tonalità. (Cert. Sorani).	1.350	200
1278	⊠	1861, 20 c. cobalto grigiastro (15Dd) ben marginato su busta da Castiglione delle Stiviere per Mantova, 23/5/61. Tassa a tampone austriaca "5". (Cert. Bottacchi).	—	675
1279	⊠	1861, 20 c. cobalto grigiastro (15Dd) su lettera da Torino per Milano, 10/5/61. (Cert. Bottacchi).	3.250	540
1280	⊠	1861, 20 c. cobalto verdastro scuro (15Df) su lettera da Saluzzo per Barge, 11/8/61. Freschezza da esaminare. (Cert. Sorani).	3.250	200
1281	⊠	1861, 20 c. cobalto verdastro scuro (15Df) ben marginato su lettera da Pesaro per Vaprio, aprile '61. (Vaccari - Cert. Sorani).	3.250	1.000





1280



1282



1298



1299

(Regno di Sardegna)

1282	✉	1861, 20 c. cobalto verdastro scuro (15Df) con bordo di foglio in basso su lettera da Robbio (p.7) per Casale Monferrato, 4/9/61. Di pregio. (Cert. Bottacchi).	3.700	780
1283	<	1862, 20 c. indaco (15E) 2 esemplari, uno con lieve imbrunimento.	320	50
1284	<	1862, 20 c. indaco (15E) fresco blocco di quattro. (Em. Diena).	640	125
1285	<	1862, 20 c. indaco (15E) fresca quartina. (Caffaz - Cert. Raybaudi).	640	110
1286	<<	1862, 20 c. indaco (15E) con effigie impressa nel margine, grinze da esaminare.	1.000	150
1287	<	1862, 20 c. indaco (15E) con bordo di foglio a sinistra ed effigie sul bordo. Esemplare fresco con piega leggera. (Cert. E. Diena).	1.000	100
1288	<	1862, 20 c. indaco (15E) con effigie impressa sul margine di sinistra, senza la linea del riquadro. Raro.	—	175
1289	<	1862, 20 c. indaco violaceo scuro (15Ee).	160	30
1290	<<	1862, 20 c. indaco chiaro (15Eb) striscia orizzontale di 3, molto fresca.	—	200
1291	✉	1862, 20 c. indaco chiaro (15Eb) su lettera da Novara per Napoli, 11/6/62. (Chiavarello).	750	75
1292	⊙	1858-61, 20 c., 16 esemplari in tinte varie. Nel lotto anche 15 c. di Regno (11) su frammento con annullo azzurro di Anfo.	—	120
1293	⊙	-, Falso De Sperati del 20 c. azzurro con effigie rovesciata.	—	250
1294	⊙	1855, 40 c. vermiglio tenue (16) esemplare con annullo di Torino del 24/7/55, V giorno d'uso. (Raybaudi).	4.000	650
1295	△	1857, 40 c. vermiglio tenue (16) aderente a minimo frammento. (A. Diena - Bottacchi).	600 +	100
1296	⊙	1857, 40 c. vermiglio (16a). (Sorani).	600	100
1297	⊙	1857, 40 c. vermiglio (16a). (Bottacchi).	600	100



1302

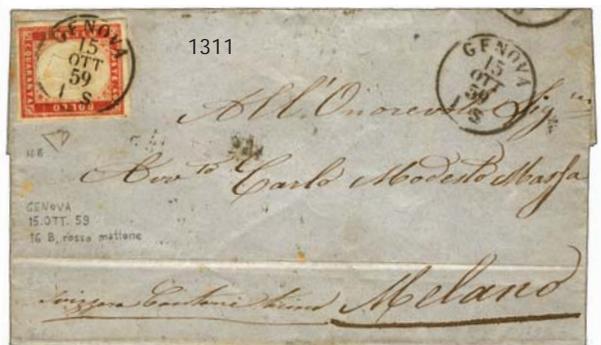


1308



*(Regno di Sardegna)*

			catalogo in euro	partenza in euro
1298	✉	1858, 40 c. vermiglio (16a) + 10 c. terra d'ombra scuro (14c) su lettera da "Evians" per Lione l'8/7/58. Piegia orizzontale leggera, da esaminare. (A. Diena).	4.400	250
1299	✉	1857, 5 c. verde mirto chiaro (13Aa) coppia verticale a filo a destra in basso + 20 c. azzurro oltremare scuro (15Aa) a filo a sinistra + 40 c. vermiglio (16a), lettera da Genova per Napoli, 19/5/57. (Cert. Raybaudi "oro", Cert. B. S. Oliva).	—	750
1300	<	1857, 40 c. rosso scarlatto (16A). Non comune. (G. Oliva - Cert. Bottacchi).	3.500	500
1301	⊙	1857, 40 c. rosso scarlatto (16A) esemplare con grandi margini e parte dei vicini. (Bottacchi).	—	100
1302	⊙	1857, 40 c. rosso scarlatto (16A) blocco di sei annullato con bollo azzurro di "Torino Consegne". Leggermente corto al lato inferiore. Rarità. (Quotazione della quartina 20.000,00).	—	750
1303	△	1856, 40 c. rosso scarlatto (16A) su minimo frammento il 3/9/57. (A. Diena - Bottacchi).	240	50
1304	✉	1858, lettera da Nizza Marittima per L'Inghilterra il 19/3/58 affrancata con 20 c.(15A) + 40 c. (16A). Lettera rifilata con il 40 c. difettoso.	—	60
1305	✉	1857, 5 c. verde giallo (13Ad) coppia verticale + 20 c. azzurro oltremare scuro (15Ab) + 40 c. rosso scarlatto (16) tricolore con francobolli difettosi su lettera da Genova per Napoli, 17/12/57.	—	125
1306	⊙	1857, 40 c. vermiglio arancio chiaro (16Ab). (Em. Diena).	200	40
1307	△	1858, 40 c. vermiglio arancio chiaro (16Ab) coppia verticale su frammento annullato Genova.	480	75
1308	✉	1861, 40 c. vermiglio arancio chiaro (16Ab) su lettera da Desana (p.4) per Torino il 17/2/61.	600 +	150
1309	✉	1858, 40 c. vermiglio arancio chiaro (16Ab) su lettera da Spezia a Genova il 30/6/58.	600	125
1310	⊙	1860, 40 c. rosso mattone 16B). (Bottacchi).	400	90
1311	✉	1859, 40 c. rosso mattone (16B) su lettera da Genova per Melano (Svizzera), 15/10/59. (E. Diena).	1.200	200
1312	✉	1859, 20 c. azzurro scuro (15B) + 40 c. rosso mattone (16B) su lettera di 3 porti da Cremona (timbro austriaco) per Pistoia, 3/8/, in periodo di Governo Provvisorio di Toscana. Molto interessante e non comune.	—	200
1313	✉	1859, affrancatura tricolore composta da : 10 c.(14Ac) + 40 c.(16B) + 20 c.(15B) su lettera da Genova per Messina col vapore postale il 4/3/59. Qualche margine a filo, appena corto il 40 c., tassata in arrivo "22" manoscritto.	—	250





1332

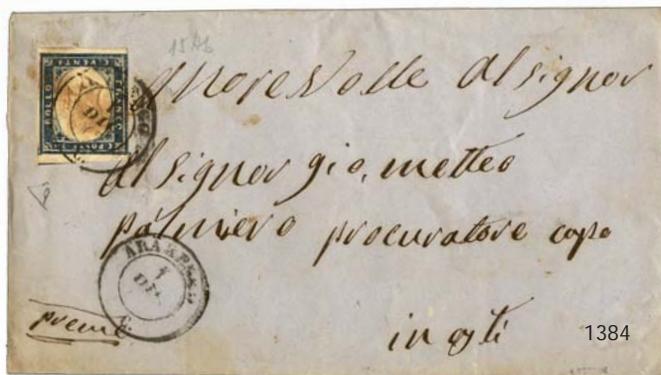
1340

*(Regno di Sardegna)*

			catalogo in euro	partenza in euro
1314	△	1859, 40 c. vermiglio mattone (16Ba) su piccolo frammento da Milano, 7/6/60.	600	100
1315	△	1860, 10 c. bruno grigiastro (14Ae) + 40 c. vermiglio mattone (16Ba) ben marginati su piccolo frammento. (Cert. Bottacchi).	1.800	400
1316	△	1860, 40 c. rosso (16c) con annullo "Raccomandata" e cerchio (parziale) di Salò, entrambi di forniture Lombardo-veneta, su piccolo frammento. Non comune e di bella qualità. (A. Diena. Cert. E. Diena).	—	180
1317	△	1860, 40 c. rosso (16C) su minimo frammento da Milano. (Bottacchi).	450	50
1318	☒	1860, affrancatura tricolore composta da 40 c.(16C) + 20 c.(15Dc) + 10 c.(14Ba) corto il 40 c., su lettera da Genova per Napoli col vapore postale il 25/5/60, tassata in arrivo "33"manoscritto.	—	250
1319	<	1860, 40 c. rosa lilla (16Ce). Grande rarità. (Cert. E. Diena - Cert. Sorani). Foto Tavola 4.	20.000	4.250
1320	⊙	1861, 40 c. rosso carminio (16D+ 16Da) due esemplari. (Bottacchi).	110	30
1321	☒	1861, 20 c. + 40 c. (15D+16D) su lettera da Messina per Livorno, 23/9/61. Da esaminare.	—	100
1322	☒	1862, 40 c. rosso vermiglio (16Da) su lettera da Livorno per Annonay il 22/5/62.	165	50
1323	<	1862, 40 c. rosa carminio (16E) striscia di tre con due esemplari senza effigie. Molto rara, difetti. (Em. Diena - Raybaudi).	—	750
1324	⊙	1862, 40 c. rosa carminio (16E) molto bello. Parte dell'esemplare sottostante mostrante il filetto.	100	25
1325	⊙	1858, 80 c. bistro arancio (17) nitidamente annullato Genova. (A. Diena).	800	150
1326	⊙	1860, 80 c. ocra arancio (17b) molto fresco e bello. A filo il margine di sinistra. Raro.	800	150
1327	<	1859, 80 c. giallo ocra pallido (17A). (A. Diena - Cert. Bottacchi).	1.250	300
1328	⊙	1860, 80 c. giallo ocra pallido (17A). (Raybaudi).	1.000	200
1329	⊙	1859, 80 c. giallo ocra pallido (17A) annullato con bollo di Millesimo. (Bottacchi).	1.000	175
1330	△	1859, 80 c. giallo ocra pallido (17A) su minimo frammento. (Raybaudi).	1.000 +	150
1331	⊙	1859, 80 c. giallo ocra pallido (17A). (Cert. Raybaudi).	1.000	130
1332	☒	1859, 80 c. giallo ocra pallido (17A) tre margini grandi, giusto in alto + 20 c. azzurro scuro (15B) corto al margine superiore, su lettera da Genova per Lione il 19/8/59. (A. Diena).	7.180	600
1333	⊙	1859, 80 c. giallo limone olivastro (17Ab). (Raybaudi).	1.750	350
1334	△	1860, 80 c. giallo limone verdastro (17Ab) a filo in basso a destra, su frammento da Torino, 13/7/60.	2.100	125
1335	⊙	1859, 80 c. giallo limone olivastro (17Ab) aderente al frammento di carta.	1.750	250
1336	⊙	1860, 80 c. giallo arancio chiaro (17B). (G. Oliva).	650	125
1337	△	1860, 80 c. giallo arancio chiaro (17B) su minimo frammento, ben marginato. (Bottacchi).	650	125



1342



1384



*(Regno di Sardegna)*

			catalogo in euro	partenza in euro
1338	△	1861, 80 c. giallo arancio chiaro (17B) 2 esemplari su minimo frammento da Brescia, 26/7/61.	1.550	200
1339	⊙	1863, 80 c. giallo arancio (17C) annullato con bollo di Torino. Splendida qualità. (Cert. Bottacchi).	575	125
1340	✉	1861, 80 c. giallo arancio (17C) + 20 c. celeste (15Da) su lettera da S. Margherita per Montevideo, 20/5/61. Lettera non fresca, francobolli perfetti. (G. Oliva).	—	800
1341	⊙	1862, 80 c. arancio carico (17D) annullato con bollo "Piroscafi Postali Francesi". Ben marginato, leggero assottigliamento.	—	100
1342	✉	1862, 80 c. arancio carico (17D) isolato su lettera assicurata da Torino, doppio cerchio azzurro "Torino Consegne" diretta a Genova il 2/2/62. Esemplare corto al margine inferiore, lettera di ottimo aspetto.	7.500	300
1343	< / <	1862, 80 c. giallo (17Da) blocco di 6, 4 integri. (A. Diena - G. Oliva).	—	50
1344	⊙	1862, 80 c. giallo (17Da) con annullo rosso di Milano. (Cert. Raybaudi).	700	130
1345	✉	1863, 80 c. giallo (17Da) 2 esemplari su lettera da Milano per Sistov sul Danubio (Bulgaria). Destinazione di grande pregio. (A. Diena). Foto a pagina 13.	—	3.750
1346	<	1861, 3 lire rame (18).	850	200
1347	<	1861, 3 lire rame, carta spessa (18). (Em. Diena - A. Diena).	850	150
1348	⊙	1861, 3 lire rame (18). (Em. Diena. Cert. G. Oliva. Cert. Caffaz).	4.500	1.000
1349	⊙	1861, 3 lire rame (18) annullato in rosso con bollo a doppio cerchio di Milano il 3/7/63. (Cert. E. Diena).	4.500	1.000
1350	⊙	1861, 3 lire rame (18) annullato, non tosato a destra. (Em. Diena esteso).	4.500	850
1351	⊙	1861, 3 lire rame (18), da esaminare. (Em. Diena - Raybaudi - Cert. A. Diena).	4.500	380
1352	⊙	1861, 3 lire rame (18), riparato, annullo azzurro di Torino.	4.500	200
1353	△	1861, 3 lire rame (18) su minimo frammento. (A. Diena - Cert. Raybaudi).	—	1.750
1354	< <	1861, 3 lire rame vivo (18A) splendido per marginatura e freschezza. (G. Bolaffi).	700 +	250
1355	<	1861, 3 lire rame vivo (18A) bellissimo esemplare.	700	150



1373



1374



1377



1380



1381

*(Regno di Sardegna)*

			catalogo in €	partenza in €
1356	<	1861, 3 lire rame vivo (18A). (Bottacchi).	700	120
1357	<	1861, 3 lire rame vivo (18A). (Em. Diena).	700	100
1358	<	1861, 3 lire rame vivo (18A) grandi margini. (L. Raybaudi).	700	100
1359	<	1861, 3 lire rame vivo (18A). (A. Diena).	700	100
1360	<	1861, 3 lire rame vivo (18A). (Bottacchi - Cert. Chiavarello).	700	100
1361	<	1861, 3 lire rame vivo (18A), da esaminare. (Sorani).	700	100
1362	⊙	1861, 3 lire rame vivo (18A) ben marginato. (Em. Diena esteso - Cert. Bottacchi).	4.500	850
1363	⊙	1862, 3 lire rame vivo (18A) annullato con bollo di Firenze del 22/2/62. (Cert. Sorani buono stato).	4.500	500
1364	⊙	1861, 3 lire rame vivo (18A) annullato con bollo di Livorno il 7/11/62. Esemplare molto fresco con due margini molto grandi, corto in basso a destra.	4.500	250
1365	⊙	1861, 3 lire rame scuro (18Aa) annullato con bollo di Torino 11/2/63, fortemente difettoso e riparato. (Cert. E. Diena).	4.500	150
1366	⊙	1863, 3 lire rame vivo (18A) annullato 21/9/63. Difettoso, da esaminare.	4.500	125
1367	⊙	1863, 3 lire rame vivo (18A) riparato al lato sinistro.	4.500	125
1368	⊙	1861, 3 lire rame scuro (18Aa), ben marginato. Annullato con bollo di Torino il 22 marzo '63. (G. Oliva - Cert. E. Diena).	4.500	900
1369	⊙	1861, 3 lire rame scuro (18Aa) assottigliato. (Cert. Bottacchi).	4.500	380
1370	△	1861, Francobolli per stampati 2 valori cpl. (19/20) in quartine su 2 piccoli frammenti. Da esaminare.	2.700	200
1371	✉	1861, Francobolli per stampati 1 c. grigio nero (19) quartina su fascetta da Firenze e Lucca, 6/12/62, con al verso annullo ambulante e d'arrivo. Non comune, da esaminare.	2.000	250
1372	✉	1861, 1 c. grigio verdastro (19b) applicato su giornale "Il Coltivatore" del 4/5/61, spedito sottofascia da Casale a Torino.	—	70
1373	<<	1861, Francobolli per stampati, 1 c. grigio nero senza cifra (19h). (Cat. Bolaffi 44B 5.850,00).	—	1.000
1374	<	1861, 1 c. grigio nero con cifra "2" (19i). (Cert. Raybaudi).	1.000	170
1375	<	1861, Francobolli per stampati, prova del solo rilievo dell'1 c. nero (19) su carta bianca gommata. Molto rara. (Cert. Raybaudi).	—	160
1376	<<	1861, Francobolli per stampati, 2 c. grigio nero (20) coppia verticale con l'esemplare inferiore che presenta una netta doppia cifra. (E. Diena - Cert. Raybaudi).	—	300
1377	<<	1861, Francobolli per stampati, 2 c. grigio nero (20) striscia orizzontale di tre esemplari con evidente doppia cifra a rilievo molto spostata nei primi due valori. Presenta qualche difetto. (Emilio Diena esteso - Cert. R. Diena).	—	150
1378	⊙	1861, Francobolli per stampati 2 c. grigio nero (20) striscia orizzontale di 3.	600	40
1379	<	1861, 2 c. grigio verdastro (20b). Molto fresco.	275	50
1380	<	1861, 20 cent. grigio verdastro senza cifra (20g/b). Raro. (Cert. Sorani - Cert. Chiani).	—	350
1381	<	1861, Francobollo sperimentale 2 c. grigio nero con effigie al posto della cifra (20S). (Cert. Avi) (Bolaffi 3850,00).	—	400
1382	<	1851, Segnatasse talloncino rosa "N.200 bis" con "NB" in basso su tre righe (4).	120	40
1383	✉	1859-62, lotto di quattro lettere dello stesso archivio tutte da Vercelli per Torino, tre con 20 c. ed una con 40 c.	—	75

**REGNO DI SARDEGNA ANNULLAMENTI**

1384	✉	1862, ARAMENGO (p.12) su 20 c. indaco (15E), lettera per Asti l' 1/12/62. Raro. (Cert. E. Diena). Foto a pagina 74.	6.500	400
1385	✉	1859, ASIGLIANO (p.11) su 20 c. azzurro oltremare scuro (15Aa) su lettera per Torino il 1/4/59. Grande freschezza e qualità.	2.740	400
1386	⊙	1859, BORGORATTO (p.R3) su 10 c. bruno grigiastro (14A) coppia. Rarità. (Cert. Sorani - Cert. Vaccari).	—	500
1387	△	1852, CASALBORGONE doppio cerchio + rombi (p.12) su 20 c. azzurro (2) ben marginato. (E. Diena).	1.275	150
1388	⊙	1854, CASTELLETTO-TICINO (p.12) su 5 c. verde giallo (7). Molto bello.	1.950	300
1389	△/✉	1863, CELLE doppio cerchio azzurro (R1) su 10 c. giallo olivastro (14Dc) corto al margine destro, su gran parte di busta diretta in Francia. (Cert. E. Diena).	5.000 +	200
1390	✉	1860, CENTALLO (p.6) su 20 c. (15C) su fresca lettera per Fossano, 25/9/60. (Bottacchi).	250	60
1391	✉	1859, DESANA (p.4) due lettere dello stesso archivio affrancate con 20 c.(15B) dirette a Torino e a Campiglia. Ottima qualità.	500	75



*(Regno di Sardegna Annullamenti)*

			catalogo in Euro	partenza in Euro
1392	△	1857, FRESONARA (p.12) su 20 c. celeste chiaro (15g) su minimo frammento. Di pregio. (Cert. E. Diena).	1.450	200
1393	⊠	1862, GODANO (p.6) su 20 c. (15Dc) su bustina per Pontremoli, 2/1/62.	340	50
1394	⊠	1860, LERICI (p.6) su 20 c. (15C) lettera completa di testo per Livorno il 13 agosto 1860.	400	100
1395	⊠	1852, LESA doppio cerchio + rombi (p.11) su 20 c. azzurro (2) ben marginato, lettera per Roletto, 2/9/52.	3.350	800
1396	○	1855, LES ECHELLES (p.8) su 20 c. azzurro (8). Molto bello.	375	60
1397	△	1856, LES ECHELLES (p.6) su 20 c. cobalto (15) su piccolo frammento.	260	50
1398	⊠	1860, MEDE (p.7) su 20 c. (15B) su bustina per Acqui, 4/5/60.	450 +	100
1399	⊠	1858, MONTIGLIO (p.7) su 20 c. (15Aa) su lettera per Campofreddo, 4/8/58.	660	100
1400	○	1862, NICHELLINO (p.13) su 40 c. rosa carminio lillaceo (16Eb) riparato. (Cert. E. Diena).	1.830	100
1401	⊠	1857, NOLI (p.11) su 20 c. (15Ac) su lettera per Torino. Annullo non leggibile e piega sul francobollo.	2.460	50
1402	⊠	1857, ORNAVASSO (p.9) su 40 c. vermiglio (16a) a filo in alto, su lettera per Brescia, 9/12/57. (Bottacchi).	3.350	340
1403	⊠/△	1859, PAULILATINO doppio cerchio (p.7) su 20 c. azzurro grigiastro (15A) su lettera non cpl. al verso per Cagliari, 23/5/59.	—	125
1404	△	1863, PIEDIMULERA (p.9) su 10 c. + 40 c. (14E+16F) su frammento del 19/3/63. (A. Diena).	—	110





1416

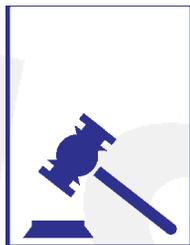
1417

*(Regno di Sardegna Annullamenti)*

1405	☒	1860, PONTEGRANDE doppio cerchio azzurro (p.5) + 2 tratti di penna su 20 c. (15C) su lettera per Novara, 26/10/60. (Bottacchi).	250 +	100
1406	☒	1860, PREMOSELLO (p.8) su 20 c. (15C) lettera per Novara, 29/6/60.	900	150
1407	☒	1854, RAPALLO (p.6) su 20 c. azzurro (8) letterina per Genova, 13/8/54. (Vaccari).	925	180
1408	☒	1856, RIVARA (p.8) su 20 c. cobalto (15) ben marginato su lettera per Torino, 7/5/56.	1.300	250
1409	☒	1858, ROBBIO (p.7) su 20 c. (15A) su lettera per Cassolnovo, 21/6/58.	750	150
1410	△	1861, SALE (p.12) su 20 c. (15Da) piccolo frammento. Molto bello. (G. Bolaffi - Raybaudi).	1.100	70
1411	☒	1858, S. LUSSURGIU (p.9) su 20 c. indaco (15Ab) difettoso, su lettera per Cagliari, 31/8/58. A lato manoscritto "Con vaglia postale n. 146".	1.280	100
1412	☒	1858, SORGONO (p.12) su 20 c. azzurro grigiastro (15A) difettoso per Nuoro, 29/2/58.	4.000	200
1413	☒	1852, TORINO doppio cerchio + nodo di Savoia (p.10) apposto 2 volte su 20 c. azzurro (2), margine stretto a destra, su lettera tassata per Piacenza, 31/1/51.	2.500	150
1414	△	1860, VENASCA (p.9) su 20 c. indaco oltremare (15Bb).	385	60
1415	△	1854, VERBANO (p.9) su 40 c. rosa (6a) su piccolo frammento. Bella qualità. (Cert. E. Diena).	3.500	500
1416	☒	1855, VERBANO... (p.10-11) su 20 c. azzurro verdastro (8d) lettera per Novara, 1/7/55. Bella qualità. (Cert. Bottacchi).	—	800
1417	☒	1854, VILLAFRANCA PIEM.E (p.10) su 40 c. rosa (6a) lettera per Torino, 9/11/54. Francobollo con margini cpl., insieme da esaminare.	—	800
1418	☒	1857, VILLANUOVA - SOLARO (p.9) su 20 c. cobalto (15) lettera per Savigliano, 23/12/57. (Sorani - Colla).	1.650	100
1419	☒	1859, VOLTAGGIO (p.8) su 20 c. (15B) su bustina per Genova, 1/9/59.	835	150

**USATE IL FAX PER ORDINARE: +39/010.2473.295**

Inviare le vostre prenotazioni attraverso il Fax.  
 Se non ne disponete eseguite gli ordini per telefono e fate seguire conferma postale prioritaria.  
 E' possibile anche ordinare direttamente dal nostro sito [www.ghiglione.it](http://www.ghiglione.it) oppure  
 tramite posta elettronica inviando un'e-mail a: [info@ghiglione.it](mailto:info@ghiglione.it)



## 2<sup>a</sup> SESSIONE

Venerdì 27 Ottobre - ore 15



1917

### Lotti 1420-3646

Sicilia/Toscana/Lotti di Antichi Stati  
Regno d'Italia Annullamenti/Collettorie  
Regno d'Italia/Lotti del Regno d'Italia  
Repubblica Sociale Italiana  
Luogotenenza



1436

## SICILIA

		catalogo in €	partenza in €
1420	< 1859, 1/2 gr. arancio I tavola (1) ben marginato. (Cert. Raybaudi).	800	250
1421	< 1859, 1/2 gr. arancio I tavola (1) splendida qualità. (Oliva - G. Bolaffi).	800	200
1422	< 1859, 1/2 gr. arancio I tavola (1) molto bello.	800	200
1423	< 1859, 1/2 gr. arancio I tavola (1) pos. 88.	800	175
1424	< 1859, 1/2 gr. arancio I tavola (1). (Em. Diena).	800	100
1425	<< 1859, 1/2 gr. I tavola (1a) pos. 41 gomma integra.	—	100
1426	⊙ 1859, 1/2 gr. arancio I tavola (1a) esemplare ben marginato. (G. Oliva - A. Diena).	1.100	270
1427	⊙ 1859, 1/2 gr. I tavola arancio (1a). Bella qualità. (Vaccari. Cert. E. Diena).	1.100	250
1428	⊙ 1859, 1/2 gr. arancio I tavola (1a) carta di Napoli. (Cert. E. Diena).	1.100	175
1429	⊙ 1859, 1/2 gr. arancio I tavola (1a) carta di Napoli, difettoso. (Cert. Pavone).	1.100	50
1430	⊙ 1859, 1/2 gr. I tavola giallo brunastro (1c) assottigliato. Raro. (Cert. Chiavarello).	15.000	700
1431	< 1859, 1/2 gr. arancio II tavola (2) posizione n. 99, ben marginato e fresco esemplare. (Em. Diena - Cert. Raybaudi).	800	250
1432	< 1859, 1/2 gr. arancio II tavola (2), fresco esemplare. (A. Diena).	800	175
1433	< 1859, 1/2 gr. arancio II tavola (2).	800	100
1434	< 1859, 1/2 gr. arancio II tavola (2). (A. Diena).	800	100
1435	(<) 1859, 1/2 gr. arancio, II tavola (2) senza gomma.	240	50
1436	⊙ 1859, 1/2 gr. II tavola (2) striscia di 5 esemplari (forse in origine anche maggiore) con annullo di Malta del 4/5/59 (p. R2). La striscia di 5 è unica. Si vende nello stato in cui si trova.	—	2.000
1437	⊙ 1859, 1/2 gr. arancio II tavola, carta di Napoli (2a) pos. 16. (E. Diena - Ferchenbauer - Cert. Sorani).	4.500	800
1438	⊙ 1859, 1/2 gr. arancio II tavola, carta di Napoli (2a) annullato, assottigliato. (A. Diena).	4.500	210
1439	⊙ 1859, 1/2 gr. arancio II tavola, carta di Napoli (2a) di bell'aspetto, riparato.	4.500	150
1440	⊙ 1859, 1/2 gr. II tavola arancio scuro (2c) con annullo azzurro. Raro. (Em. Diena - A. Diena - G. Oliva - Cert. E. Diena).	4.500	800
1441	⊙ 1859, 1/2 gr. arancio scuro (2c) difettoso per margine corto a destra.	4.500	150
1442	< 1859, 1 gr. bruno ruggine, I tavola ritocco n. 7 (3 ritocco), margine di foglio in alto. Grande rarità in ottimo stato di conservazione. (Cert. E. Diena). Foto Tavola 6.	37.500	9.000
1443	⊙ 1859, 1 gr. bruno ruggine I tavola (3), posizione n. 73, ottima qualità. (Em. Diena - E. Diena).	950	250
1444	⊙ 1859, 1 gr. verde oliva grigiastro II tavola (4). (Em. Diena - Bolaffi).	185	40
1445	⊙ 1859, 1 gr. verde oliva grigiastro II tavola (4). (G. Oliva - A. Diena - Brutto).	185	35
1446	△ 1859, 1 gr. verde oliva grigiastro II tavola (4) posizione 13-14, coppia su piccolo frammento. (A. Diena - E. Diena - Vaccari).	450	100



1447



1445



*(Sicilia)*

			catalogo in euro	partenza in euro
1447	☒	1859, 1 gr. Il tavolo bruno oliva scuro (4a) 2 esemplari con stampa oleosa su lettera da Palermo per Girgenti, 5/11/59. Rarità. (Em. Diena - Cert. Sorani).	—	1.000
1448	⊙	1859, 1 gr. bruno oliva, Il tavolo, doppia stampa (spostamento verticale molto discosto) (4h) con ampi margini e lieve assottigliamento, applicato con linguella al frammento originario. Varietà molto evidente. (Cert. A. Diena).	6.000	425
1449	<	1859, 1 gr. verde oliva chiaro, III tavola (5) molto bello e fresco. (A. Diena - G. Bolaffi).	275	100
1450	<	1859, 1 gr. verde oliva chiaro, III tavola (5) posizione n. 57. (A. Diena).	275	90
1451	<	1859, 1 gr. verde oliva chiaro III tavola (5) da esaminare per una piega verticale. (A. Diena).	275	20
1452	⊙	1859, 1 gr. verde oliva scuro, III tavola, carta di Napoli (5b). (Golinelli).	350	50
1453	⊙	1859, 1 gr. verde oliva scuro, III tavola, carta di Napoli (5b) coppia. (A. Diena, Cert. G. Bolaffi).	700	125
1454	⊙	1859, 1 gr. verde oliva, III tavola carta di Palermo (5d).	250	40
1455	☒	1859, 1 gr. III tavola verde oliva (5d) coppia su lettera da Termini per Ciminna. Lettera un po' stanca, francobolli perfetti. (Cert. E. Diena).	1.750	250
1456	<	1859, 2 gr. azzurro, I tavola carta di Palermo (6). (A. Diena).	250	60
1457	⊙	1859, 2 gr. azzurro I tavola (6) con il ritocco n. 36.	350	85
1458	⊙	1859, 2 gr. azzurro I tavola (6), posizione n. 25, molto bello.	165	50
1459	☒	1859, 2 gr. I tavola (6) ritocco n. 55, a filo a sinistra, su lettera da Girgenti per Palermo, 6/4/59. (E. Diena).	750	175
1460	☒	1859, 2 gr. I tavola (6) ritocco 78 su fresca lettera da Palermo per Caltagirone, 23/5/59. (Raybaudi).	750	150

1460

1461





*(Sicilia)*

			catalogo in euro	partenza in euro
1461	✉	1859, 2 gr. I tavola cobalto scuro (6c) su lettera da Palermo per S. Stefano di Bivona, 14/5/59. (Cert. E. Diena).	1.500	200
1462	⊙	1859, 2 gr. azzurro, II tavola (7).	250	40
1463	△	1859, 2 gr. II tavola (7) bordo a sinistra su piccolo frammento. Bella qualità.	—	80
1464	<	1859, 2 gr. azzurro chiaro, III tavola (8) bell'esemplare. (A. Diena - G. Bolaffi).	250	75
1465	<	1859, 2 gr. azzurro chiaro, III tavola (8) fresco esemplare. (A. Diena - G. Bolaffi).	250	75
1466	⊙	1859, 2 gr. azzurro III tavola, posizione n. 23 (8) bell'esemplare. (A. Diena).	165	35
1467	✉	1859, 2 gr. III tavola (8) ben marginato su lettera da Messina per Positano, 2/11. Destinazione interessante.	375	60
1468	△	1859, 2 gr. III tavola azzurro scurissimo (8a) su minimo frammento. (Em. Diena, A. Diena, Raybaudi).	600	100
1469	✉	1859, 2 gr. III tavola azzurro scurissimo (8a) su letterina da Messina per Naro, 27/7. (E. Diena).	1.250	200
1470	⊙	1859, 2 gr. III tavola azzurro (8d). Molto bello.	165	60
1471	⊙	1859, 5 gr. rosa carminio I tavola (9) posizione n. 51, bordo di foglio a sinistra, molto bello. (Em. Diena - G. Bolaffi - Cert. Fiecchi - Cert. E. Diena).	—	300
1472	⊙	1859, 5 gr rosso sangue I tavola (9c) ritocco n. 5, difettoso.	2.500	170
1473	⊙	1859, 5 gr. rosso brunastro I tavola (9d) pos. 8. Rara tonalità di colore, bell'esemplare. (Em. Diena - G. Bolaffi - Cert. R. Diena).	4.500	1.250
1474	⊙	1859, 5 gr. rosso brunastro I tavola (9d) posizione n. 33. Rara tonalità. (Cert. A. Diena).	4.500	850
1475	(-)/⊙	1859, 5 grana I tavola (9) sei esemplari di cui 4 usati e due senza gomma. Qualità da esaminare.	3.550	170

1469

1492





1488



1489



1491



1493



1495



1496

*(Sicilia)*

		catalogo in €uro	partenza in €uro
1476	< 1859, 5 gr. I tavola vermiglio chiaro (10) gomma da esaminare.	800	90
1477	< 1859, 5 gr. vermiglio II tavola (11) grandi margini. (A. Diena - G. Bolaffi).	550	100
1478	< 1859, 5 gr. vermiglio II tavola (11). (A. Bolaffi senior).	550	100
1479	< 1859, 5 gr. vermiglio II tavola (11). (Cert. Pavone).	550	50
1480	⊙ 1859, 5 gr. vermiglio II tavola (11). (G. Oliva. Cert. E. Diena).	2.500	600
1481	⊙ 1859, 5 gr. vermiglio II tavola (11) posizione n. 19 ottimo aspetto, minimo assottigliamento. (Cert. A. Diena).	2.500	170
1482	⊙ 1859, 5 gr. vermiglio II tavola (11) posizione n. 65, assottigliato. (Cert. A. Diena).	2.500	125
1483	⊙ 1859, 5 gr. vermiglio II tavola (11) annullo leggero, poco periziabile.	2.500	100
1484	< 1859, 5 gr. vermiglio vivo, II tavola (11a) molto bello. (Em. Diena - Raybaudi).	600	120
1485	< 1859, 10 gr. azzurro cupo (12) splendido esemplare. (Em. Diena - L. Raybaudi - G. Bolaffi).	1.100	300
1486	⊙ 1859, 10 gr. azzurro cupo (12), molto bello. (E. Diena).	500	125
1487	⊙ 1859, 10 gr. azzurro cupo (12). (Colla).	500	100
1488	⊙ 1859, 10 gr. azzurro cupo (12).	500	100
1489	⊙ 1859, 10 gr. azzurro cupo (12) pos. 98. (Cert. Raybaudi).	500	85
1490	⊙ 1859, 10 gr. azzurro cupo (12) un margine a filo.	500	50
1491	⊙ 1859, 10 gr. azzurro cupo (12), molto bello. (Cert. R. Diena).	500	120
1492	⊗ 1859, 10 gr. azzurro cupo (12) ritocco n. 4, filo in alto, + 2 gr. I tavola (6a) su assicurata da Catania per Messina. (A. Diena - Russo).	4.625	500
1493	⊙ 1859, 10 gr. indaco (12b) esemplare molto bello. (A. Diena).	550	150
1494	⊙ 1859, 10 gr. indaco (12b). (Em. Diena).	500	100
1495	< 1859, 20 gr. grigio ardesia (13). (Cert. Raybaudi).	1.100	300
1496	< 1859, 20 gr. grigio ardesia (13). (A. Diena - G. Bolaffi).	1.100	200
1497	< 1859, 20 gr. grigio ardesia (13). (A. Diena - Bottacchi).	1.100	200
1498	⊙ 1859, 20 gr. grigio ardesia (13). (Em. Diena - Bottacchi).	850	175
1499	⊙ 1859, 20 gr. grigio ardesia (13). (Fiecchi).	850	150
1500	⊙ 1859, 20 gr. grigio ardesia (13). Esemplare bene annullato. (A. Diena).	850	150
1501	⊙ 1859, 20 gr. grigio ardesia (13).	850	150
1502	⊙ 1859, 20 gr. grigio ardesia (13). (A. Diena).	850	140
1503	⊙ 1859, 20 gr. grigio ardesia (13). (A. Diena).	850	50
1504	⊙ 1859, 20 gr. ardesia violaceo (13d). (Em. Diena - Cert. A. Diena).	1.500	350
1505	< 1859, 50 gr. lacca bruno (14) bellissimo esemplare. (Em. Diena - A. Diena - G. Bolaffi):	1.100	300
1506	< 1859, 50 gr. lacca bruno (14) stampa oleosa. (Cert. Raybaudi "buono stato").	1.100	250
1507	< 1859, 50 gr. lacca bruno (14) stampa oleosa. (A. Diena).	1.100	225



1497



1498



1499



1500



1501



1504



1505



1506



1507



1508



1509



1510



**(Sicilia)**

			catalogo in euro	partenza in euro
1508	⊙	1859, 50 gr. lacca bruno (14), annullo leggero. (Em. Diena - G. Oliva - Cert. E. Diena).	6.500	1.250
1509	⊙	1859, 50 gr. lacca bruno (14), pos. 56. (Cert. R. Diena).	6.500	1.000
1510	⊙	1859, 50 gr. lacca bruno (14). Bell'esemplare, raro. (Em. Diena, Cert. Raybaudi).	6.500	900
1511	⊙	1859, 50 gr. lacca bruno (14) riparato.	6.500	250
1512	<	1859, 50 gr. lacca bruno scuro violaceo (14b) fresco e ben marginato. Rara tonalità di colore. (A. Diena - Cert. Colla).	3.000	750
1513	<	1859, 50 gr. lacca bruno scuro violaceo (14b) posizione n. 95, molto fresco, rara tonalità di colore. (Cert. Raybaudi).	3.000	700
1514	(<)	1858, Saggi Barone, rosa (P4). (Em. Diena).	1.250	250
1515	(<)	1858, Saggi Barone, grigio perla (P7). (Em. Diena).	1.250	250
1516	(<)	1858, Saggi Barone, lilla (P15).	1.250	250

**SICILIA ANNULLAMENTI**

1517	⊗	1859, CORLEONE, ovale rosso + ferro di cavallo (p. 12) su 2 gr. III tavola (8) 2 esemplari, pos. 37 e 38, su lettera per Palermo. Da esaminare, di pregio.	4.730	800
------	---	--	-------	-----

**TOSCANA**

1518	<	1851, 1 quattrino nero su grigio (1), esemplare di freschezza eccezionale, 3 grandi margini, sfiorato in basso a sinistra. (Cert. Raybaudi).	15.000	2.400
1519	⊙	1852, 1 quattrino nero su grigio (1). (Cert. E. Diena).	2.250	550
1520	⊙	1852, 1 quattrino nero su grigio (1), bell'esemplare. (Em. Diena - A. Diena - Cert. Raybaudi).	2.250	380
1521	⊙	1852, 1 quattrino nero su grigio (1). (A. Diena - Cert. E. Diena).	2.250	350
1522	⊙	1852, 1 quattrino nero su azzurro (1a) bella qualità. (Em. Diena - Cert. E. Diena).	2.250	550
1523	△	1856, 1 quattrino nero su azzurro (1a) su frontespizio di fascetta da Firenze, 30/4/56. (Cert. A. Diena).	3.000	500
1524	⊗	1857, 1 quattrino nero su azzurro (1a) leggermente corto a sinistra su fascetta da Lucca per Borgo S. Sepolcro, 4/3/57. Di pregio.	7.500	780
1525	⊙	1851, 1 soldo oca su grigio (2), molto ben marginato, annullato PD. (A. Diena).	2.500	750
1526	⊙	1851, 1 soldo oca su grigio (2). (Em. Diena. Cert. E. Diena).	2.500	650
1527	⊙	1851, 1 soldo giallo oca su grigio (2). Molto bello. (A. Diena - Cert. E. Diena).	2.500	600
1528	⊙	1851, 1 soldo giallo oca su grigio (2) a filo a sinistra. (A. Diena - Fiecchi).	2.500	125
1529	△	1851, 1 soldo, giallo limone su azzurro (2a) fresco difettoso al margine destro, annullo Pietrasanta.	3.150	150
1530	△	1851, 1 soldo giallo limone su azzurro (2a) 2 esemplari, uno ben marginato, l'altro con 2 margini leggermente corti, annullati con "muto a ragno", su piccolo frammento. Interessante. (Em. Diena - A. Diena - Chiavarello). Foto a pagina 89.	6.300	600





*(Toscana)*

		catalogo in euro	partenza in euro
1531	⊙ 1851, 1 soldo giallo oro su azzurro (2c) difettoso ma di buon aspetto. (Cert. Raybaudi).	—	100
1532	⊙ 1851, 1 soldo bistro arancio su grigio (2d) a filo a destra. (G. Oliva - Raybaudi).	2.500	125
1533	⊙ 1851, 1 soldo arancio su grigio (2e) assottigliato e riparato, ottimo aspetto. (Cert. Raybaudi).	2.500	120
1534	⊙ 1851, 2 soldi scarlatto su azzurro (3) annullato con alcuni tratti di penna e parte del bollo lineare "Via di Sarzana". Francobollo ben marginato. (Cert. Sorani).	8.500	2.000
1535	⊙ 1851, 2 soldi scarlatto su azzurro (3) quattro margini bianchi. (Em. Diena. Cert. Colla).	8.500	2.000
1536	⊙ 1851, 2 soldi scarlatto su azzurro (3). (Em. Diena - A. Diena - Cert. R. Diena).	8.500	1.400
1537	⊙ 1851, 2 s. scarlatto su azzurro (3) esemplare con leggero annullo a penna a tratti incrociati. Francobollo da esaminare.	8.500	1.200
1538	⊙ 1851, 2 s. scarlatto su azzurro (3) due margini molto grandi, due margini che intaccano leggermente il riquadro. Ottimo aspetto. (Cert. Raybaudi).	8.500	300
1539	⊙ 1851, 2 soldi scarlatto chiaro su azzurro (3a). (Em. Diena. A. Diena. Cert. E. Diena).	8.500	2.200
1540	⊙ 1851, 1 cr. carminio chiaro su grigio (4). Molto bello.	—	60
1541	⊙ 1855, 1 cr. carminio chiaro su grigio (4).	150	25
1542	△ 1851, 1 cr. carminio chiaro su grigio (4) 2 coppie aderenti a frammento annullato con doppio cerchio di Montelupo (punti 11). Margini ottimi, alcune grinze orizzontali nella coppia superiore. (Sorani). Foto a pagina 89.	1.000 +	100
1543	⊠ 1855, 1 cr. carminio chiaro su grigio (4) su lettera da Firenze per Poppi, novembre '55. Raro l'uso isolato. (Cert. Bottacchi).	2.000	300
1544	⊙ 1851, 1 cr. carminio cupo su azzurro (4a). (Cert. Raybaudi).	300	40
1545	⊙ 1851, 1 cr. carminio su azzurro (4b).	300	20
1546	⊙ 1851, 1 cr. carminio violaceo su azzurro (4c). (Cert. Raybaudi).	400	60
1547	⊙ 1851, 1 cr. carminio violaceo su azzurro (4c) coppia ben marginata.	800	50
1548	⊠ 1854, 1 cr. carminio su grigio (4d) isolato su lettera da Firenze per Barberino di Mugello, 16/1. Non comune.	2.000	300
1549	⊙ 1851, 1 cr. carminio bruno su grigio (4e).	150	30





1561

1554



(Toscana)

1550	✉	1856, 1 cr. carminio bruno su grigio (4e) isolato su lettera da Firenze per S. Marcello. Non comune. (A. Diena - Vaccari).	2.000	300
1551	<	1851, 1 cr. bruno carminio lillaceo su grigio (4f) esemplare ben marginato. (Cert. Raybaudi).	12.000	1.800
1552	⊙	1851, 2 cr. azzurro chiaro su grigio (5).	175	30
1553	⊙	1851, 2 cr. azzurro chiaro su grigio (5) e 4 cr. verde su grigio (6), entrambi molto ben marginati ed annullati con bollo PD in rosso.	400	80
1554	△	1855, 1 cr. (4) + 2 cr. (5) 2 esemplari, uno sfuggito all'annullo e l'altro con GRANDE RITOCOCO, con macchia di colore sulla criniera, su frontespizio di lettera da Poggibonsi per Firenze, 9/4/55. Di pregio.	—	350
1555	(<)	1851, 2 cr. azzurro grigio su azzurro (5a) nuovo senza gomma, esemplare senza filigrana.	—	500
1556	⊙	1851, 2 cr. azzurro vivo su azzurro (5b). Molto bello.	300 +	100
1557	⊙	1851, 2 cr. azzurro verdastro su grigio (5e). (Raybaudi).	200	30
1558	⊙	1851, 2 cr. azzurro verdastro su grigio (5e). (Raybaudi).	200	30
1559	⊙	1851, 2 cr. azzurro verdastro su grigio (5e) coppia orizzontale ben marginata. (A. Diena).	525	80
1560	✉	1852, 2 cr. azzurro su grigio (5d) + 2 cr. azzurro verdastro su grigio (5e), corto di margini, su lettera da Livorno per Modena, 11/10/53. Da esaminare.	—	160
1561	✉	1853, 2 cr. azzurro verdastro su grigio (5e) 3 esemplari, tagliati a mano e con margini da ampi a intaccati, su lettera da Firenze per Bologna, 21/2/53.	—	350
1562	⊙	1851, 2 cr. verde azzurro su grigio (5f), tre esemplari a seggiola. (Cert. Raybaudi).	—	500
1563	⊙	1851, 4 cr. verde su grigio (6) bellissimo esemplare. (Raybaudi).	225	60
1564	⊙	1851, 4 cr. verde su grigio (6) bell'esemplare. (A. Diena).	225	40
1565	△	-, 4 cr. verde su grigio (6) striscia orizzontale di 3 ben marginata + 1 cr. carminio chiaro su grigio (4) con lieve grinza verticale su ampio frammento (testata di lettera con parte del verso con bollo d'arrivo di Scansano). Francobolli annullati con tratti di penna e bollo a cerchio grande non identificabile. Bella qualità.	—	750
1566	✉	1854, 4 cr. verde giallo scuro su grigio (6d) su lettera da Firenze per Bologna, 28/4/54. Francobollo annullato anche dal lineare "AFFRANCATA". (G. Oliva - A. Diena).	750	160
1567	⊙	1851, 6 cr. ardesia su grigio (7), margini molto grandi, annullo PD.	350	100
1568	⊙	1851, 6 cr. ardesia su grigio (7) rottura nel cliché della cornice in alto a sinistra. (Raybaudi).	350	40
1569	⊙	1851, 6 crazie indaco su azzurro (7a) annullo a cuore. (A. Diena).	500	75
1570	⊙	1851, 6 crazie indaco su azzurro (7a) bella qualità. (Sorani).	500	75





*(Toscana)*

catalogo  
in euro

partenza  
in euro

1571	<	1851, 6 cr. azzurro scuro su azzurro (7c) ben marginato e con piena gomma. Raro. (Em. Diena - L. Raybaudi - Cert. E. Diena). Foto Tavola 6.	12.000	3.000
1572	⊙	1851, 6 cr. azzurro scuro su azzurro (7c). (Cert. Raybaudi).	500	65
1573	⊙	1851, 6 cr. azzurro scuro su azzurro (7c). (Cert. Raybaudi).	500	65
1574	</(<)	1851, 6 cr. azzurro su grigio (7d), fresco esemplare con gran parte della gomma. (Cert. Raybaudi).	11.000	1.500
1575	⊙	1851-60, 6 cr. azzurro su grigio (7d) + 5 c. verde (18), entrambi con un margine a filo.	650	50
1576	⊙	1851, 6 crazie indaco su grigio (7e). (Caffaz).	350	50
1577	⊙/△	1851, 6 crazie, lotto di 6 esemplari in diverse tonalità, tutti marginati e firmati (A. Diena - Sorani - Raybaudi).	3.100	400
1578	<	1851, 9 cr. viola bruno su grigio (8) molto fresco e ben marginato. Rarità. (A. Diena - Cert. Sorani - Cert. Raybaudi). Foto Tavola 6.	24.000	7.000
1579	(<)	1851, 9 cr. bruno violaceo su grigio (8) con gomma da esaminare. Valutato per senza gomma. (Cert. B. S. Oliva per gomma integra).	6.000	1.500
1580	(<)	1851, 9 cr. bruno violaceo grigio (8), corto in alto.	6.000	200
1581	⊙	1851, 9 crazie bruno violaceo su grigio (8), margini grandiosi, annullo PD. (A. Diena).	275	100
1582	⊙	1851, 9 cr. viola bruno scurissimo su azzurro (8a), punto di assottigliamento. (Em. Diena).	900	100
1583	⊙	1851, 9 cr. viola bruno violaceo su azzurro (8b). (E. Diena).	600	90
1584	⊙	1851, 9 cr. viola bruno violaceo su azzurro (8b). (Raybaudi).	600	80
1585	<	1851, 60 crazie scarlatto su grigio (9a) nuovo con gomma, fresco di colore, ben marginato. Grande rarità. (Cert. Sorani - Cert. Raybaudi). Foto Tavola 6.	100.000	25.000
1586	⊙	1852, 60 crazie scarlatto su grigio (9a) due margini straordinari uno con parte del vicino. (Cert. E. Diena - Cert. Raybaudi). Foto Tavola 6.	28.500	7.500
1587	⊙	1857, 1 q. nero su carta bianca (10), margini eccezionali con parte di tre esemplari vicini. (A. Diena - G. Bolaffi - Cert. E. Diena).	1.200	400
1588	⊙	1857, 1 quattrino nero (10). (Cert. E. Diena).	1.200	325
1589	⊙	1857, 1 q. nero (10) esemplare con ottimi margini. (A. Diena - Cert. E. Diena).	1.200	250
1590	⊙	1857, 1 q. nero su carta bianca (10). (A. Diena).	1.200	160
1591	⊙	1857, 1 s. ocra (11). (Sorani)	7.000	700
1592	⊙	1857, 1 s. ocra (11). (Cert. Sorani).	7.000	600
1593	⊙	1857, 1 s. ocra (11) ottimo aspetto, riparato. (Cert. Avi).	7.000	200



(Toscana)

			catalogo in €	partenza in €
1594	✉	1857, 1 soldo ocra (11) isolato su fascetta diretta a Terni. Rara. (Cert. Sorani "buono stato").	32.000	3.000
1595	⊙	1857, Seconda emissione, lotto di 7 esemplari (4 da 6 crazie) di ottimo aspetto con qualche margine intaccato.	2.775	140
1596	⊙	1857, 1 cr. carminio (12), margini grandiosi.	750	150
1597	⊙	1857, 1 cr. carminio (12) esemplare con interspazio di gruppo in alto. (Cert. Raybaudi).	750	130
1598	⊙	1857, 1 cr. carminio (12). (Raybaudi).	750	125
1599	⊙	1857, 1 cr. carminio (12). (Cert. Raybaudi).	750	100
1600	⊙	1857, 1 cr. carminio (12). (A. Diena).	750	100
1601	⊙	1857, 1 cr. carminio (12) tre margini grandi toccato in basso. (Cert. Chiavarello).	750	50
1602	⊙	1857, 1 cr. carminio (12) annullato con tratti di penna in azzurro scuro. (Cert. Chiavarello).	750	50
1603	⊙	1857, 1 cr. carminio e carminio chiaro (12-12a) un esemplare difettoso e uno riparato.	1.500	50
1604	⊙	1857, 1 cr. carminio chiaro su bianco (12a) striscia di tre a seggiola, da esaminare. (Cert. E. Diena).	3.250	250
1605	<	1857, 2 crazie azzurro (13) con gomma piena e forte oleosità consueta su questo valore. Margini da grandi a completi. (Cert. R. Diena)	4.000	450
1606	⊙	1857, 2 cr. azzurro (13). (A. Diena).	175	30
1607	⊙	1857, seconda emissione, 2 cr. azzurro (13) e 4 cr. verde (14), ben marginati. Il n. 14 annullato PD rosso.	400	120
1608	⊙	1857, Seconda emissione, 2 cr. azzurro grigio verdastro (13a) striscia verticale di tre, annullo rosso appena corta in basso. (A. Diena).	2.500	125
1609	⊙	1857, 2 cr. verde grigio giallastro (13b), coppia verticale. (Raybaudi).	500	100
1610	✉	1859, Governo provvisorio, 2 crazie azzurro verdastro (13b) annullato con bollo a cerchio di Firenze in rosso, su lettera il 2/10/59 in periodo di Governo provvisorio. Ottima qualità. (Cert. R. Diena).	—	250
1611	⊙	1857, 2 crazie (13) tre esemplari con margini completi di differente tonalità. (due firmati A. Diena - Caffaz - Raybaudi).	525	90
1612	⊙	1857, 4 crazie verde (14) margini da completi a grandi.	225	50
1613	⊙	1857, 4 crazie verde (14).	225	50
1614	⊙	1857, 4 crazie verde (14). (A. Diena).	225	40
1615	<<	1857/59, 6 cr. azzurro chiaro (15) parte di interspazio di gruppo in alto, ampi margini, gomma integra, non comune. (Cert. Sorani).	12.500 +	4.000
1616	✉	1859, 6 cr. azzurro chiaro (15) su lettera da Livorno per Napoli, 18/7/59. periodo di Governo Provvisorio. (A. Diena).	2.400	200
1617	✉	1858, 9 cr. bruno violaceo su grigio (8) + 1 cr. + 4 cr. + 6 cr. (12+14+15) su lettera da Livorno per Philadelphia, 29/3/58. Il francobollo da 1 cr. piegato e quello da 4 cr. corto in alto, comunque rara quadricolor mista I e II emissione. Di grigio. (Cert. E. Diena - Cert. Vaccari). Foto Tavola 6.	—	5.000



1616

1619





*(Toscana)*

		catalogo in €	partenza in €
1618	⊙ 1857, 6 cr. azzurro cupo (15b).	350	50
1619	✉ 1857, 6 cr. azzurro vivo (15b) su lettera da Firenze per Viterbo, 21/7/57. (Bottacchi).	1.200	270
1620	(<) 1851, 4 prove di colore su carta bianca (P1-P2-P4-P7). Da esaminare.	1.050	150
1621	(<) 1851, Prova da 6 crazie azzurro grigiastro (P7) coppia orizzontale pos. 34-35, di cui quello alla pos. 34 con "il grande ritocco" prima che si rompesse il cliché. Rarità.	—	250
1622	< 1854, Segnatasse giornali, 2 s. nero (1).	100	25
1623	< 1854, Segnatasse giornali, 2 s. nero (1). (G. Bolaffi).	100	25
1624	< 1854, Segnatasse giornali, 2 s. nero (1) quartina + singolo.	550	100
1625	< 1854, Segnatasse giornali, 2 s. nero (1) quartina.	450	100
1626	< 1859, Governo provvisorio 9 cr. bruno lillaceo (16) nuovo con piena gomma. Rarità in ottimo stato di conservazione. (Cert. E. Diena esteso). Foto Tavola 6.	50.000	12.000
1627	⊙ 1859, Governo provvisorio, 9 crazie bruno lillaceo (16) ben marginato e di pregio. (Cert. E. Diena).	7.000	1.500
1628	⊙ 1859, Governo provvisorio, 9 crazie bruno lillaceo (16). Bella qualità. (Cert. Sorani).	7.000	750
1629	⊙ 1859, Governo provvisorio, 9 crazie bruno grigio lillaceo (16a) leggermente corto di margini. (Cert. Raybaudi).	7.000	300
1630	⊙ 1860, Governo provvisorio, l'emissione fino all'80 c. (17/22). Qualche margine da esaminare, qualità mediamente buona. (Chiavarello).	3.700	500
1631	⊙ 1860, Governo provvisorio, 6 valori (17/22). Qualità mista.	3.700	400
1632	⊙ 1860, Governo provvisorio, cinque esemplari tutti con margini completi (17/21). (A. Diena).	2.050	320
1633	< 1860, Governo provvisorio, 1 c. violetto bruno (17). (Cert. Raybaudi "buono stato").	3.500	500
1634	⊙ 1860, Governo provvisorio 1 c. violetto bruno (17) con margini eccezionali. (E. Diena).	1.100	350
1635	⊙ 1860, Governo provvisorio, 1 c. violetto bruno (17) di grande qualità. (Cert L. Raybaudi).	1.100	300
1636	⊙ 1860, Governo provvisorio 1 c. violetto bruno (17) quattro margini bianchi con a destra la linea completa di riquadro. Esemplare molto bello. (A. Bolaffi - E. Diena).	1.100	210





*(Toscana)*

			catalogo in €	partenza in €
1637	⊙	1860, Governo provvisorio, 1 c. bruno lilla (17b) quattro margini bianchi. (Cert. Caffaz).	1.100	200
1638	⊙	1860, Governo provvisorio, 1 c. bruno lilla (17b) quattro margini grandi con parte dei vicini. (Donnini - Cert. Raybaudi).	1.100	200
1639	⊙	1860, Governo provvisorio, 1 c. bruno lilla (17b) quartina. Molto rara. (Em. Diena. A. Diena. Cert. E. Diena).	12.500	2.000
1640	⊙	1860, Governo provvisorio, 1 c. violetto scuro (17c) ben marginato. (G. Oliva).	1.100	175
1641	⊙	1860, Governo provvisorio, 1 c. violetto scuro (17c) ben marginato (Cert. R. Diena)	1.100	100
1642	⊙	1860, Governo provvisorio, 1 c. violetto scuro (17c) coppia orizzontale . Rara. (Cert. E. Diena).	2.350	1.000
1643	⊙	1860, Governo provvisorio 1 c. violetto bruno (17) quattro esemplari con diverse tonalità. Qualche margine a filo.	4.400	200
1644	(<)	1860, Governo provvisorio, 5 c. verde (18) a filo o corto nei margini.	3.750	125
1645	⊙	1860, Governo provvisorio, 5 c. verde (18) splendido.(Fiecchi - Ghiglione).	300	125
1646	⊙	1860, Governo provvisorio, 5 c. verde (18), margini molto grandi e linea di riquadro al margine destro.	300	100
1647	⊙	1860, Governo provvisorio, 5 c. verde (18).	300	50
1648	⊙	1860, Governo provvisorio, 5 c. verde (18). (L. Raybaudi).	300	50
1649	⊙	1860, Governo provvisorio, 5 c. verde (18). (A. Diena).	300	50
1650	⊙	1860, Governo provvisorio, 5 c. verde oliva giallastro (18b) ben marginato, con linea di riquadro al margine destro. (A. Diena - G. Oliva - Ghiglione).	325	100
1651	⊙	1860, Governo provvisorio, 5 c. verde oliva giallastro (18b) coppia orizzontale con annullo rosso. Tre grandi margini, a filo a destra. (E. Diena).	—	125
1652	✉	1861, Governo provvisorio 5 c. verde oliva giallastro (18b) 2 esemplari su lettera da Livorno diretta a Serravezza per Levigliani, 5/9/61. (Chiavarello - Cert. A. Diena).	1.900	450
1653	⊙	1860, Governo provvisorio, 5 c. verde giallastro (18c), da esaminare.	425	80
1654	△	1860, Governo provvisorio, 5 c. verde (18) coppia + Sardegna 10 c. bruno cioccolato chiaro (14Cea) su piccolo frammento da Bibbiena. Da esaminare, di pregio. (A. Diena. Cert. Chiavarello).	—	500
1655	<	1860, Governo provvisorio, 10 c. bruno (19) fresco e con piena gomma, 3 ampi margini, sfiorato in alto.	4.000	500
1656	<	1860, Governo provvisorio, 10 c. bruno (19) fresco, piena gomma, toccato il margine in alto a sinistra. (A. Diena - E. Diena).	4.000	200
1657	<	1860, Governo Provvisorio 10 c. (19). Fresco e con piena gomma, fortemente difettoso nei margini.	4.000	125
1658	⊙	1860, Governo provvisorio, 10 c. bruno (19) di splendida qualità. (Ghiglione).	70	20
1659	⊙	1860, Governo provvisorio, 10 c. bruno (19), margini grandi da ogni lato e linea di riquadro a destra.	—	20
1660	⊙	1860, Governo provvisorio, 10 c. bruno scuro (19b) molto bello con parte dei vicini. (A. Diena - Ghiglione).	70	20
1661	<	1860, Governo provvisorio, 10 c. bruno grigio (19c) piena gomma, lieve difetto.	5.000	125
1662	</(<)	1860, Governo provvisorio, 10 c. bruno grigio (19c), gomma parziale. (Cert. Raybaudi "buono stato").	1.000 +	100
1663	⊙	1860, Governo provvisorio, 20 c. azzurro (20) splendido. (Ghiglione).	225	70
1664	⊙	1860, Governo provvisorio, 20 c. azzurro (20) tre margini da completi a grandi, leggermente intaccato in basso. (A. Diena). (Cert. R. Diena).	225	60
1665	⊙	1860, Governo provvisorio, 20 c. azzurro grigio (20b) margini molto grandi. (A. Diena - G. Oliva - Ghiglione).	250	75
1666	⊙	1860, Governo provvisorio, 20 c. azzurro grigio (20b). (Sorani).	250	50
1667	⊙	1860, Governo provvisorio, 20 c. azzurro grigio (20b) coppia orizzontale ben marginata. (A. Diena - Cert. G. Bolaffi).	—	300
1668	<	1860, Governo provvisorio, 20 c. azzurro grigio verdastro chiaro (20c), corto a sinistra. Raro.	18.000	1.000
1669	</<	1860, Governo provvisorio, 20 c. azzurro cupo (20d). Rarità. (A. Diena - Cert. Sorani).	12.500	2.500



*(Toscana)*

catalogo  
in euro

partenza  
in euro

1670	<	1860, Governo provvisorio, 40 c. carminio (21) fresco e ben marginato. Presenta una interessante falla di stampa in basso. Rarità. (A. Diena - R. Mondolfo - Cert. Raybaudi). Foto Tavola 6.	18.000	5.500
1671	⊙	1860, Governo provvisorio, 40 c. carminio (21) esemplare con varietà costante "Macchia nella parte destra dello stemma". (Chiavarello, Cert. Biondi).	—	300
1672	⊙	1860, Governo provvisorio, 40 c. carminio (21). Molto bello. (G. Oliva - Ghiglione).	350	125
1673	⊙	1860, Governo provvisorio, 40 c. carminio (21), ben marginato e di colore vivo.	350	100
1674	⊙	1860, Governo provvisorio, 40 c. carminio (21). (Cert. Raybaudi).	350	70
1675	⊙	1860, Governo provvisorio, 40 c. carminio (21). (Cert. Raybaudi).	350	70
1676	⊙	1860, Governo provvisorio, 40 c. carminio (21). Molto bello. (Sorani).	350	70
1677	⊙	1860, Governo provvisorio, 40 c. carminio (21). (Cert. Raybaudi).	350	60
1678	⊙	1860, Governo provvisorio, 40 c. carminio (21) margini da completi a grandi.	350	60
1679	⊙	1860, Governo provvisorio, 40 c. carminio (21) un margine a filo.	350	50
1680	⊙	1860, Governo provvisorio, 40 c. carminio (21) annullo "P.D.". Bell'esemplare.	350	50
1681	⊙	1860, Governo provvisorio 40 c. carminio scarlatto (21a). (Cert. Raybaudi).	350	70
1682	⊙	1860, Governo provvisorio 40 c. carminio scarlatto (21a). (Cert. Raybaudi).	350	65
1683	⊙	1860, Governo provvisorio, 40 c. carminio rosa (21b) ben marginato. (Cert. Raybaudi).	350	90
1684	⊙	1860, Governo provvisorio, 40 c. carminio cupo (21c) margini da completi a grandi. (Cert. Raybaudi).	375	75
1685	⊙	1860, Governo provvisorio, 40 c. carminio cupo (21c) due margini completi, due a filo.	375	70
1686	⊙	1860, Governo provvisorio, 80 c. carnicino (22). Bella qualità. (Chiavarello. Cert. Raybaudi).	1.650	450
1687	⊙	1860, Governo provvisorio, 80 c. carnicino (22) annullato con bollo di Livorno. Margini grandiosi. (A. Diena - E. Diena).	1.650	400
1688	⊙	1860, Governo provvisorio, 80 c. carnicino (22), ben marginato. (G. Oliva - A. Diena).	1.650	400



*(Toscana)*

			catalogo in €	partenza in €
1689	⊙	1860, Governo provvisorio, 80 c. carnicino (22).	1.650	350
1690	⊙	1860, Governo provvisorio, 80 c. carnicino (22). (Em. Diena - A. Diena).	1.600	300
1691	⊙	1860, Governo provvisorio, 80 c. carnicino (22) due margini bianchi, due sfiorati. (A. Diena). (Cert. R. Diena).	1.650	280
1692	⊙	1860, Governo provvisorio, 80 c. carnicino (22) annullato con bollo di Siena. (Cert. Bottacchi).	1.650	200
1693	⊙	1860, Governo provvisorio, 80 c. carnicino (22) tre margini grandi, leggermente corto a destra. (Cert. R. Diena "buono stato").	1.650	120
1694	⊙	1860, Governo provvisorio, 80 c. bistro carnicino (22a).	1.650	250
1695	△	1861, Governo provvisorio 80 c. carnicino (22) in affrancatura mista con Sardegna 40 c. (16D) su frammento da Firenze. Di pregio, da esaminare.	—	380
1696	⊠	1861, Governo provvisorio 80 c. carnicino (22) isolato su lettera da Livorno per Patrasso, 3/8/61. Sul fronte tassa a matita "30" per il percorso greco. Raro usato isolato e data tarda.	9.000 +	1.750
1697	⊙	1860, Governo provvisorio, 3 lire ocra giallo (23) annullato con bollo circolare a date di Firenze e con bollo lineare "Per consegna". Fresco di colore e con il pregio di avere l'indicazione del valore libero dall'annullamento. Tre margini da abbondanti a bianchi, appena a filo a destra. Rarità. (Em. Diena - A. Diena - Chiavarello - Cert. E. Diena tutti per esteso). Foto Tavola 6.	110.000	8.500

**TOSCANA ANNULLAMENTI**

1698	⊠	1865, CAMPI (p.5) su Regno 40 c. (L20), con P.D. a lato, inedito, su lettera per Parigi, 29/1/65. Bella qualità. (Cert. Biondi).	—	750
1699	⊠	1860, GALEATA doppio cerchio + annullo a penna (p.9) su Governo provvisorio 10 c. (19) lettera per Rocca S. Casciano, 28/1/60. (G. Oliva. Cert. Fiecchi).	1.300	250
1700	⊠	1854, GROSSETO, muto grande (p.13) su 2 cr. azzurro chiaro su grigio (5) ben marginato, su lettera per Scansano, 26/3/54. Di pregio. (Cert. E. Diena. Cert. Bottacchi).	7.100	1.200
1701	△	1859, MASSA MARITTIMA, muto a 49 punti (p.R1) su 2 cr. + 6 cr. (13+15) su frammento del 17/7/59, periodo Governo provvisorio. Rarità. (Cert. Bottacchi).	3.800	500
1702	⊠	1858, MONTELUPO doppio cerchio + tratti di penna (p.7) su 2 cr. (13b), fresca lettera per Casciana, 30/3/58. Il francobollo presenta un'interessante stampa "impastata". (A. Diena - E. Diena - Chiavarello - Cert. Raybaudi).	—	200
1703	⊠	1855, MONTEPULCIANO doppio cerchio + PER CONSEGNA (p.10) su 6 cr. (7) a filo in alto, lettera per S. Miniato. Di pregio. (Vaccari).	—	350
1704	△	1859, MONTERCHI (p.R3) su 2 cr. azzurro (13) ben marginato su piccolo frammento. Impronta nitida. Rarità. (Chiavarello. Cert. Bottacchi). Foto a pagina 89.	8.000	1.500
1705	△/⊠	-, 19 tra frammenti e lettere con annulli toscani generalmente su 10 c. Sardegna o 10 c. Governo Provvisorio. Interessante, da esaminare.	—	200



1698



1699



1703

1704

## LOTTI ANTICHI STATI ITALIANI

1706	⊙/◊/△/⊗	-, LOMBARDO VENETO, collezione di 236 esemplari + 44 tra lettere e fronti delle 5 emissioni, francobolli per giornali e tasse + alcune ristampe non conteggiate. Bell'insieme con specializzazioni, carte, stampe, cliché, tariffe, annulli. Tutto materiale di I scelta, firmato e con 20 certificati. Da visionare.	76.380	6.000
1707	⊙	-, LOMBARDO VENETO, bel lotto di oltre 170 esemplari, qualcosa di Levante Austriaco, delle varie emissioni. Qualità mista, alto catalogo.	—	500
1708	⊙	-, LOMBARDO VENETO, I emissione, 10 esemplari da 5 a 45 c. Il 5 c. con parte di filigrana.	—	100
1709	⊙	-, LOMBARDO VENETO, I emissione, 9 esemplari ben marginati.	—	40
1710	⊙	-, LOMBARDO VENETO I e II emissione, 29 esemplari. Da esaminare.	—	290
1711	⊙/△	-, LOMBARDO VENETO II emissione, piccolo lotto di 15 esemplari (anche un 3 soldi verdi) dei 2 tipi, compresi 4 esemplari da 3 soldi e 2 da 2 soldi. Qualità mista, da esaminare.	2.000	225
1712	<	1863-65, LOMBARDO VENETO, lotto composto da 10 soldi azzurro (39) in qualità da esaminare, con Cert. B. S. Oliva + 8 esemplari di V emissione (41 difettoso-42x3-43x3-44).	—	450
1713	⊙	1864-65, LOMBARDO VENETO, V emissione, lotto di 22 esemplari. Da esaminare.	5.300	300
1714	⊙/△	1850-57, LOMBARDO VENETO, lotto di 4 esemplari di ottima qualità : 1a - 3g - 19 - Giornali 2a (A. Diena - G. Oliva - Sorani).	2.745	500
1715	⊙/△	-, LOMBARDO VENETO, 30 esemplari, in genere 15 c. in varie tinte e tipi. Nel lotto anche 4 esemplari del 5 c. (1).	—	150
1716	⊙	1850-1865, LOMBARDO VENETO, lotto di 10 esemplari delle varie emissioni. Buona qualità, qualche annullo di Levante.	970	100
1717	⊙/△	-, LOMBARDO VENETO, 35 esemplari + 3 ristampe, emissioni varie, alcuni timbri di Levante Austriaco. Da esaminare.	—	150
1718	⊙	-, LOMBARDO VENETO, 16 esemplari delle varie emissioni, qualità mista.	1.150	130
1719	⊙	-, LOMBARDO VENETO, 10 esemplari delle emissioni in soldi, qualità mista, da esaminare.	906	90
1720	⊙	-, LOMBARDO VENETO, 11 esemplari delle varie emissioni. Interessante, da esaminare.	—	300
1721	⊙	1858-64, LOMBARDO VENETO lotto di 13 pezzi delle varie emissioni di buona qualità, una firma Sorani.	958	100
1722	⊗	-, LOMBARDO VENETO, piccolo lotto di 5 lettere di cui 3 raccomandate con francobolli al verso rotti nell'apertura.	—	100

*(Lotti Antichi Stati Italiani)*

		catalogo in €	partenza in €
1723	⊙/(<)/< -, MODENA/PARMA, 15 esemplari di varie emissioni in qualità da esaminare.	4.800	500
1724	⊙/< -, MODENA/PARMA/ROMAGNE, interessante lotto di 95 esemplari delle varie emissioni in qualità mista. Da esaminare, alto catalogo.	—	750
1725	⊙/</△/☒ -, NAPOLI, collezione di 113 esemplari + 30 lettere (un paio di frontespizi), incentrata sull'emissione e la crocetta. Interessante studio di colori, filigrane, carte ed altre varietà. Tutto materiale di I scelta, firmato e con 12 certificati.	66.120	6.000
1726	⊙/</(<) -, NAPOLI, oltre 100 esemplari dal 1/2 fino al 50 gr., di qualità mista. Interessante, da esaminare.	—	650
1727	⊙/△ -, NAPOLI, 12 esemplari nei valori da 1 e 2 gr. Qualità mista.	—	30
1728	⊙/☒ 1858, NAPOLI, 3 lotti invenduti A.62 (518-525-553) e uno A.63 (809). Vecchie basi 200,00.	—	140
1729	⊙ 1858, NAPOLI, 5 lotti invenduti A.64: (545-546-561-562-563). Vecchie basi 370,00.	—	280
1730	⊙/< -, NAPOLI/PROVINCE NAPOLETANE, 22 esemplari di qualità mista. Da esaminare.	—	100
1731	⊙/</(<) -, PROVINCE NAPOLETANE, 72 esemplari, tutti i valori rappresentati, di qualità mista. Da esaminare, interessante.	—	400
1732	⊙ 1861, PROVINCE NAPOLETANE, 8 esemplari nei valori da 1, 2 e 5 gr., tonalità varie. Alcuni firmati, da esaminare.	—	75
1733	⊙ 1861, PROVINCE NAPOLETANE, 4 lotti invenduti A.63 (976-980-993-996). Vecchie basi 290,00.	—	180
1734	☒/△ -, PROVINCE NAPOLETANE, 3 lotti invenduti A.62 (671-724-729). Vecchie basi 210,00.	—	120
1735	⊙ 1852, PARMA, 5 lotti invenduti dell'A.63 (1028-1030-1031-1039-1041). Vecchie basi 400,00.	—	250
1736	⊙/</△/☒ -, STATO PONTIFICIO, I emissione, collezione di 121 esemplari + 68 lettere (alcuni frontespizi) con specializzazione di colori, frazionati, Governo provvisorio, Romagne, destinazioni, ecc. Quasi interamente I scelta, con 12 certificati. Da esaminare.	59.880	4.500
1737	⊙/< -, STATO PONTIFICIO, 138 esemplari (qualche ristampa) delle 3 emissioni. Qualità mista, da esaminare.	—	350
1738	⊙/△ -, STATO PONTIFICIO, I emissione, 25 esemplari fino all' 8 baj qualità mista, da esaminare.	2.750	180
1739	⊙/△ -, STATO PONTIFICIO prima emissione, lotto di 10 esemplari in sequenza, di qualità molto bella quasi tutti firmati G. Bolaffi.	—	125
1740	☒ -, STATO PONTIFICIO, I emissione, 14 lettere, affrancature comuni, qualità mista. Necessario esame.	—	150
1741	☒ -, STATO PONTIFICIO, piccolo lotto di 14 lettere o grandi frammenti.	—	50
1742	⊙ -, STATO PONTIFICIO, 16 esemplari, soprattutto I emissione.	—	30
1743	</(<)/⊙/△ -, STATO PONTIFICIO lotto di circa 20 pezzi, prevalentemente della I emissione.	—	25
1744	⊙ 1852-68, STATO PONTIFICIO, piccolo lotto di 10 esemplari diversi, buona qualità.	590	50
1745	<</< -, STATO PONTIFICIO terza emissione 14 pezzi di ottima qualità, molti firmati G. Bolaffi.	450	75
1746	⊙/△ -, STATO PONTIFICIO terza emissione, alcuni esemplari di buona/ottima qualità. Notato :due coppie del 5 cent. e 80 c. (31).	1.085	200
1747	</⊙ -, STATO PONTIFICIO, II e III emissione, 26 esemplari di qualità mista. Necessario l'esame.	—	220
1748	⊙ -, STATO PONTIFICIO, oltre 20 esemplari + 4 lettere. Qualità da esaminare.	—	75
1749	⊙/△ 1859, ROMAGNE, 3 lotti invenduti A.63: (1407-1409-1983) vecchie basi 590,00.	—	400
1750	⊙/< -, REGNO DI SARDEGNA, oltre 180 esemplari, in genere IV emissione, di qualità mista. Da esaminare.	—	500
1751	△ -, REGNO DI SARDEGNA, 15 esemplari da 20 c. di 3 emissioni, esclusa la prima, varie tirature, con varietà di annulli tra cui: Reignier, Les Echelles, Strambino, Balmuccia, Scarena. Vari firmati, interessante	—	350
1752	⊙ 1856-57, REGNO DI SARDEGNA, IV emissione, lotto di 10 esemplari (3 coppie) tutti di I scelta e siglati da Bottacchi. Nove valori da 5 c. (13d coppia - 13A coppia - 13Ab coppia - 13Ad - 13Af - 13Ag) ed uno da 20 c. (15c).	6.000	500
1753	⊙ 1855, REGNO DI SARDEGNA, IV emissione: 5 esemplari usati nel '55 di cui 4 (13d-15-15-15) in ottobre, uno (16) in agosto. Qualità mista, da esaminare.	—	250
1754	⊙ 1856-63, REGNO DI SARDEGNA, lotto di 16 esemplari della IV emissione più due esemplari per Giornali. Tutti di buona qualità e differenti per tonalità di colore.	1.800 +	250
1755	⊙/△/☒/(<) -, REGNO DI SARDEGNA, IV emissione, 26 esemplari (2 lettere). Da esaminare.	—	100
1756	⊙/</☒ -, REGNO DI SARDEGNA, IV emissione, piccolo lotto. Qualità da esaminare.	—	50
1757	⊙/</☒ -, REGNO DI SARDEGNA, 64 esemplari (una decina di Regno) + 3 lettere, qualità da esaminare.	—	150
1758	⊙ -, SARDEGNA/REGNO, 4 lotti invenduti: A.61 n. 1772; A.63 n.1505-1567-2201. Vecchie basi 440,00.	—	280
1759	⊙/</(<) -, SICILIA, 41 esemplari di qualità mista. Tutti i valori rappresentati. Interessante, alto catalogo.	—	650
1760	</(<)/⊙ -, SICILIA, 17 esemplari (2 coppie usate), tutti i valori rappresentati. Qualità mista, in genere discreta. Vari firmati, da esaminare.	5.400 +	500
1761	☒ 1859, SICILIA, 5 lettere affrancate con 2 gr. tavole e nuances varie. Tutte. (E. Diena).	—	350
1762	< 1859, SICILIA, 3 lotti invenduti A.63 (1768-1769-1790) vecchie basi 610,00.	—	460
1763	⊙ -, TOSCANA, 56 esemplari delle III emissioni. Alto catalogo, qualità mista, da esaminare.	—	500

*(Lotti Antichi Stati Italiani)*

			catalogo in €	partenza in €
1764	⊙	-, TOSCANA, lotto di 15 esemplari di I e II emissione. Notati 2 soldi (3) e 1 soldo (11). Qualità mista, in genere II scelta.	22.000ca.	1.500
1765	⊙	-, TOSCANA, 13 esemplari da 1 a 9 cr. Qualità mista.	2.800ca.	200
1766	⊙	-, TOSCANA, II emissione, 5 esemplari (12-13-13-15-15). Qualità mista.	1.700ca.	200
1767	⊙	1851-60, TOSCANA lotto di 7 esemplari tutti di buona qualità, con margini anche molto grandi per l'emissione.	1.465	250
1768	⊙/<	-, TOSCANA, 15 esemplari delle 3 emissioni tra cui 2 80 c. di Provvisorio. Qualità mista, alto catalogo (7.000,00 +).	—	500
1769	⊙/⊗	-, TOSCANA, 16 usati e 4 lettere, quasi tutti firmati. Qualità mista, da esaminare. Notata coppia 6 cr. II emissione su lettera per Londra (corta).	15.000	600
1770	Δ/⊙	-, TOSCANA ANNULLAMENTI, collezione ben avviata su album con fogli artigianali divisi per ufficio postale. Centinaia di frammenti, notati diversi rari annulli, catalogo per i soli francobolli circa Euro 50.000,00. Merita esame.	—	2.500
1771	⊙/</Δ/⊗	-, piccolo albumino con esemplari scelti e non ripetuti, di vari Stati, generalmente di ottima qualità, quasi tutti firmati, conveniente. Notato 1 scudo di Pontificio usato con Cert. Sorani.	46.800 +	2.500
1772	⊙/Δ	-, piccolo lotto da esaminare.	700ca.	50
1773	⊙	-, 4 francobolli assottigliati o riparati: Pontificio 6 baj e 50 baj; Sardegna 5 c. (7); Sicilia 5 gr. (9).	4.150	150
1774	⊙/</Δ	-, piccolo lotto misto (45 esemplari) da esaminare.	—	50
1775	⊙/</Δ	-, 28 esemplari di vari Stati, di qualità mista. Notati 2 80 c. di Governo Provvisorio di Toscana.	—	150
1776	</⊙	-, ANTICHI STATI piccolo lotto di esemplari dei vari stati, difetti, da esaminare con attenzione.	—	150
1777	⊗	-, 17 lettere varie. Notato: tricolore di Sardegna del 1859 e altra con 3 pezzi (uno difettoso) del 5 c. (13A). Interessante, qualità mista, da esaminare.	—	500
1778	⊗	-, lotto di 7 lettere (2 LV, 1 Parma, 1 Sardegna, 3 Toscana) di qualità modesta.	—	100
1779	⊗/Δ	-, un centinaio di lettere (qualche grosso frammento) in genere di L.V., Pontificio, Sardegna, qualcuna di Austria, qualcuna di Regno + qualcuna di AMGVG in 2 album. Qualità mista, insieme comunque interessante e di buon valore di catalogo. Il lotto va esaminato.	—	700
1780	⊙	-, 37 esemplari delle varie emissioni (2 tasse giornali di Austria), qualità mista da esaminare.	—	175
1781	⊙/<	-, un piccolo classificatore con oltre 150 esemplari fra cui anche qualcosa di primi numeri di Austria e qualche valore di Regno V.E. II (senza gomma o usato). Il lotto va esaminato, qualità mista, rilevati un paio di falsi.	—	300
1782	⊙/⊗	-, 6 lotti invenduti A.63: 632-690-1162-2000-2002-6580 (quest'ultimo di Austria antica). Vecchie basi 1800,00.	—	1.000
1783	</⊙/Δ	-, tre lotti invenduti dell'asta 64: 973, 1009, 1076.	—	150
1784	⊙/</⊗	-, 7 lotti invenduti Asta 64: 710 - 1292 - 1522 - 1536 - 1540 - 1541 - 1564. Vecchie basi 2.950,00.	—	1.800
1785	⊙/</Δ/⊗	-, inizio collezione su album composto da 72 esemplari + 8 lettere. Qualità scelta, 2 certificati. Da esaminare.	8.533	1.250
1786	⊙/</Δ/⊗	-, inizio collezione su album composto da 77 esemplari + 7 lettere. Materiale di I scelta, vari firmati e 1 certificato.	18.111	1.650
1787	⊙/</Δ/⊗	-, inizio collezione su album composto da 75 esemplari + 8 lettere. Tutti di I scelta, vari firmati, 1 certificato. Da esaminare.	6.347	650
1788	⊙/</Δ/⊗	-, inizio collezione su album composto da 72 esemplari + 7 lettere. Materiale di I scelta, vari firmati e 1 certificato. Da visionare.	6.727	650
1789	⊙/</Δ/⊗	-, inizio di collezione su album composto da 75 esemplari + 8 lettere. Qualità mista, 1 certificato. Da esaminare.	18.619	1.000
1790	⊙/</Δ/⊗	-, inizio collezione su album composto da 74 esemplari + 2 lettere. Qualità mista, 1 certificato. Da esaminare.	23.078	1.250

## USATE IL FAX PER ORDINARE: +39/010.2473.295

Inviare le vostre prenotazioni attraverso il Fax.  
 Se non ne disponete eseguite gli ordini per telefono e fate seguire conferma postale prioritaria.  
 E' possibile anche ordinare direttamente dal nostro sito [www.ghiglione.it](http://www.ghiglione.it) oppure  
 tramite posta elettronica inviando un'e-mail a: [info@ghiglione.it](mailto:info@ghiglione.it)